

スーパーカリフラジリスティックエキスパリド Supercalifragilisticexpialidocic

Words and Music by

♩=120

ボディ A

1 手拍子
ひざぶみ

2 手拍子
ひざぶみ

3 手拍子
ひざぶみ

連打!

ボディ B

1 手拍子
ひざぶみ

2 手拍子
ひざぶみ

3 手拍子
ひざぶみ

連打!

テテテ...

連打

パパン

テン テン テン

メロディ

mf

simile

A

5

B

テッ テッ テッ

ウン ウン ウン パパ

ウン テッ

×口

ベース

スーパーカリフラジリスティックエキスパイア'

Supercalifragilisticexpialidoro

ボディ [A1]

Words and /

♩=120
連打!

手拍子
ひざみ
足ぶみ

5

(A)

9

13

18

f

(D)

スーパーカリフラジリスティックエキスパイア Supercalifragilisticexpialidoo

ボディ **B1**

Words and /

♩=120
連打!

手拍子
ひざみ
足ぶみ

テテテ...**ワン** ドン ドン ドン ドン

5

A

ドン ドン ドン ドン ドン ドン

ドン ドン

9

ドン ドン ドン ドン ドン

ドン **ワン** ドン **ワン**

13

ドン ドン **ワン**

ワン パン **ワン** パン **ワン** パパン

18

パ

ワン テン **ワン** テン **ワン** テン テン

D

テン **ワン** テン **ワン** テン **ワン** テン テン

テン **ワン** テン テテテテテテテン テテテテテテテン

スーパーカリフラジリスティックエキスパイア Supercalifragilisticexpialidoro

メロディ
ベース

Words and /

♩=120

メロディ

ベース

5

9

13

A

B

C

The musical score is written for two parts: Melody (メロディ) and Bass (ベース). It is in 4/4 time with a tempo of 120 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into measures, with section markers A, B, and C. Dynamic markings include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The melody line features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The bass line provides a steady accompaniment with quarter and eighth notes. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid diagonally across the page.