

INTRODUCTION ET CONTREDANSE

pour clarinette en sib et piano

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE
INTERDITE
MÉRIE PARTIELLE
(Loi du 11 mars 1957)
constitue une CONTREFAÇON
(Code Pénal Art. 425)

Degré : moyenne difficulté (5-6)

Durée : 3 mn 30 s

Jean-Michel DAMASE

Clarinette en Sib
(sons réels)

Moderato $\text{♩} \approx 72 \text{ env.}$

p

Piano

Moderato $\text{♩} \approx 72 \text{ env.}$

p

4

mf

meno p

6

8

p e cresc.

f

p e cresc.

f

12

meno f

meno f

3