OUVRAGE PROTÉGÉ
toute REPRODUCTION
(photocopie, numérisation, ...)
MÊME PARTIELLE,
sans autorisation
constitue une CONTREFAÇON

dédié à Jean-Yves Fourmeau,

NUITS BLANCHES

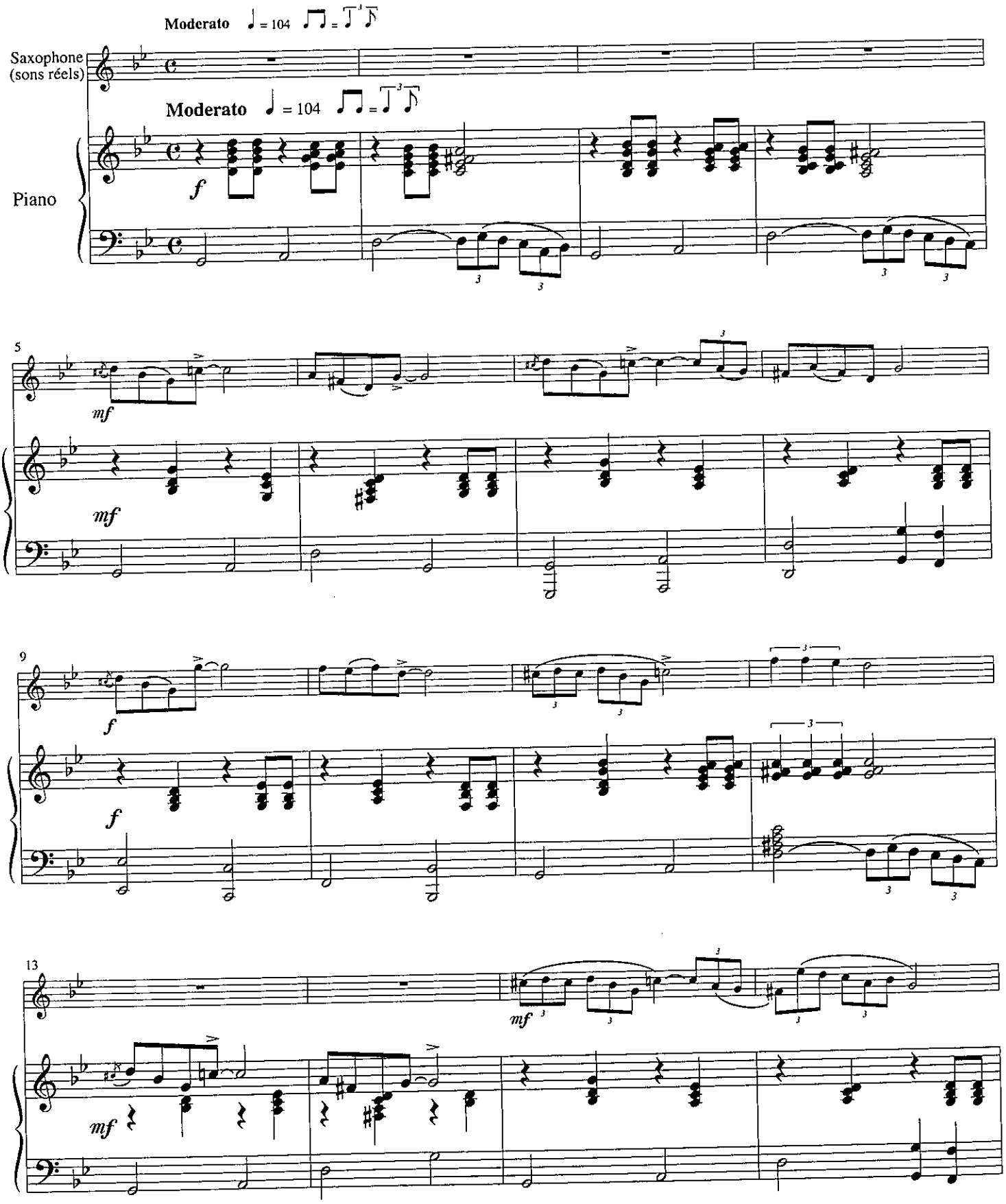
pour saxophone alto ou soprano ou ténor et piano

for alto or soprano or tenor saxophone and piano

Degré : moyenne difficulté (6)
Grade: intermediate (6)

Durée / *Duration* : 5 mn

Alain CREPIN



Tous droits réservés pour tous pays.
Toute reproduction même partielle par quelque procédé que ce soit constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.