

Concertino

(I. Position)

g. B. = mit dem ganzen Bogen. - Whole Bow. - Tout l'archet.

u. H. = mit der unteren Hälfte des Bogens. - Lower Half of the Bow. - Moitié inférieure de l'archet.

o. H. = mit der oberen Hälfte des Bogens. - Upper Half of the Bow. - Moitié supérieure de l'archet.

M. = mit der Mitte. - In the Middle. - Au milieu.

Sp. = an der Spitze. - At the Tip. - À la pointe.

Fr. = am Frosch. - At the nut. - Au talon.

simile = ebenso, d. h. das Folgende genau so spielen wie das Vorhergehende.

= "like" i. e. play the following in exactly the same way as the preceding.

= semblable c. à d. interpréter cette partie de la même manière que la précédente.

I.

Ferdinand Küchler, op. 11

Violin
or
Viola or
'Cello

Allegro moderato

Piano

f m. s.

ottava bassa ad libitum