

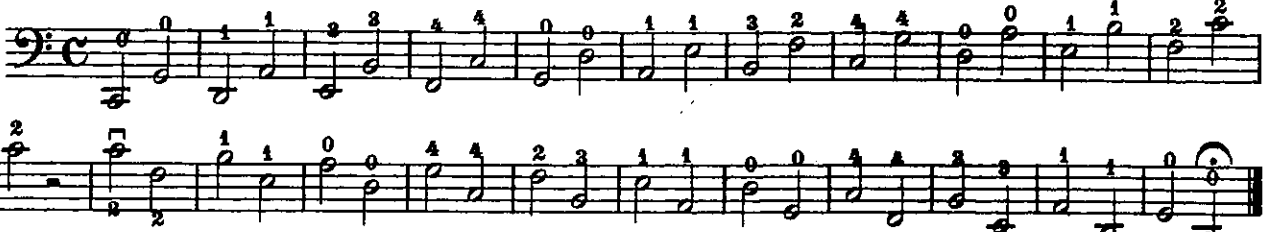
TERZEN.
TIERCES.



QUARTEN.
QUARTES.



QUINTEN.
QUINTES.



SEXTEN.
SIXTES.



SEPTIMEN.
SEPTIÈMES.



OCTAVEN.
OCTAVES.



NONEN.
NEUVIÈMES.



DECIMEN.
DIXIÈMES.



Nach diesen Uebungen lasse man den Schüler die folgenden Tonleitern und Lektionen spielen.

Beim Ueben der Tonleiter muss man *piano* anfangen, und den Ton bis in die Mitte des Bogens anschwellen, dann aber abnehmen lassen.

Après ces exercices, on fera jouer à l'élève les gammes et les leçons suivantes.

En étudiant les gammes il faut commencer piano, et enfler le son jusqu'au milieu de l'archet, puis le diminuer peu à peu.

