

Anarchy

Official髭男dism

♩=120

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

鍵盤
ハーモニカ
(初心者)

キーボード1
(ソプラノ
アコーディオン)

キーボード2
(アルト
アコーディオン)

キーボード3
(テナー
アコーディオン)
(オクターブ上に
記譜してあります)

低音楽器
mf

木琴

鉄琴

小太鼓
大太鼓

Gm

Dm

C(4)

Gm

5

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓
大太鼓

タン
S

The musical score is written in G minor (one flat) and 4/4 time. It includes staves for Recorder, Keyboard 1, 2, and 3, Bass, Glockenspiel, Steel Drum, and Drums. Dynamics include *mf* and *p*. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid on the score.

9 Gm Dm C(4) オプション

リコーダー *mf*

鍵盤ハモ

鍵盤ハモ (初)

キーボ1

キーボ2 *mp*

キーボ3 *p*

低音 *mf*

木琴 *mf*

鉄琴

小太鼓
大太鼓

タン

イアングル

13 Gm Dm $\frac{G(4)}{C}$

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓
大太鼓

タン

The musical score is written in G minor (two flats) and 4/4 time. It begins at measure 13. The chords are Gm, Dm, and G(4)/C. The instruments and their parts are: Recorder (rests), Keyboard 1 (rests), Keyboard 2 (melodic line), Keyboard 3 (rests), Bass (bass line), Ukulele (chords), Steel Drum (chords), and Drums (snare and bass drum patterns). A large 'SAMPLE' watermark is overlaid on the page.

17 (B) Gm Dm C(4)

リコーダー *mf*

鍵八モ *mf*

鍵八モ (初) *p*

キーボ1 *mf*

キーボ2 *mf*

キーボ3 *p*

低音

木琴 *mf*

鉄琴 *mf*

小太鼓
大太鼓

タ:

弾く