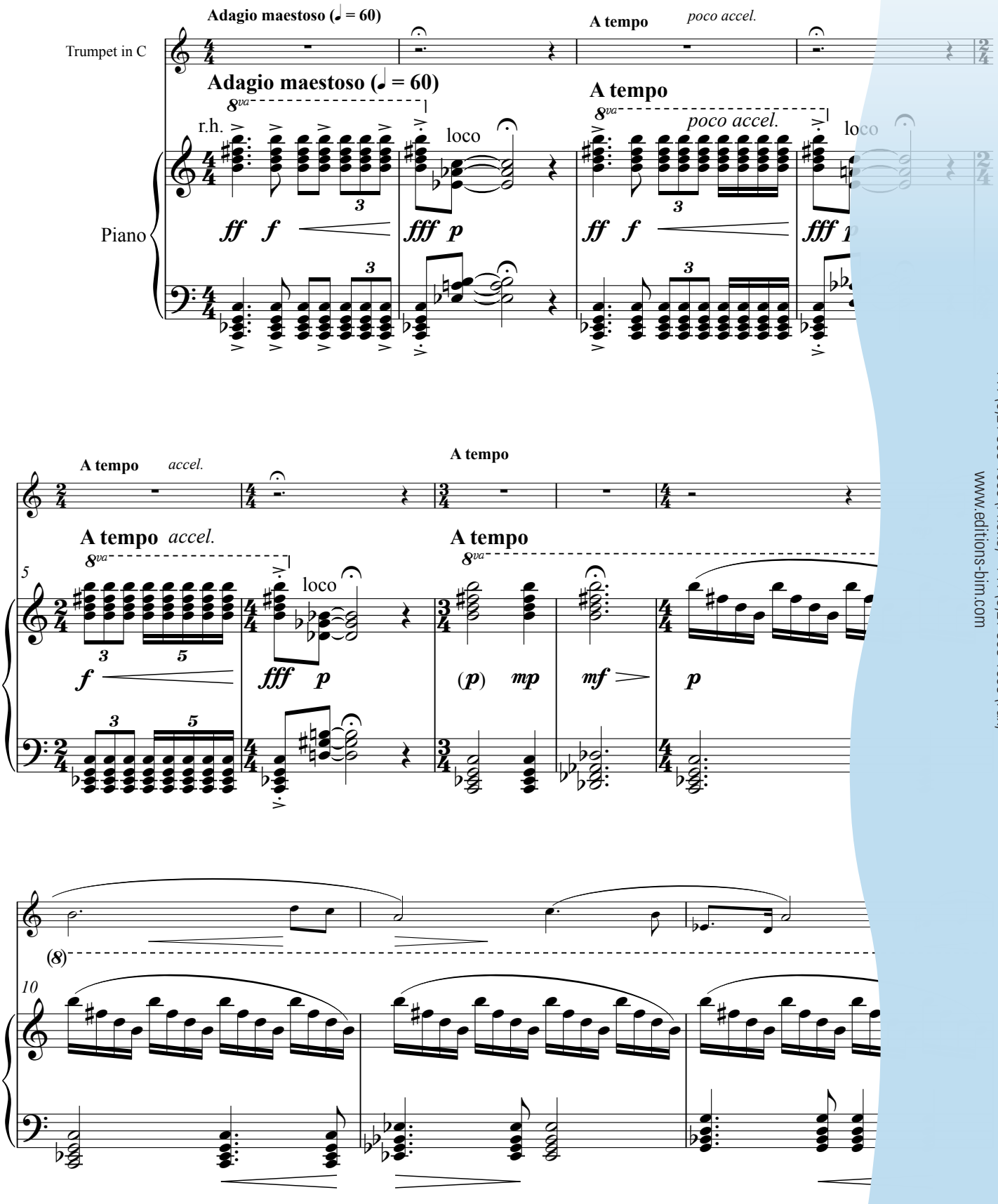
Sonata

for trumpet and piano (2008 — ca 18')

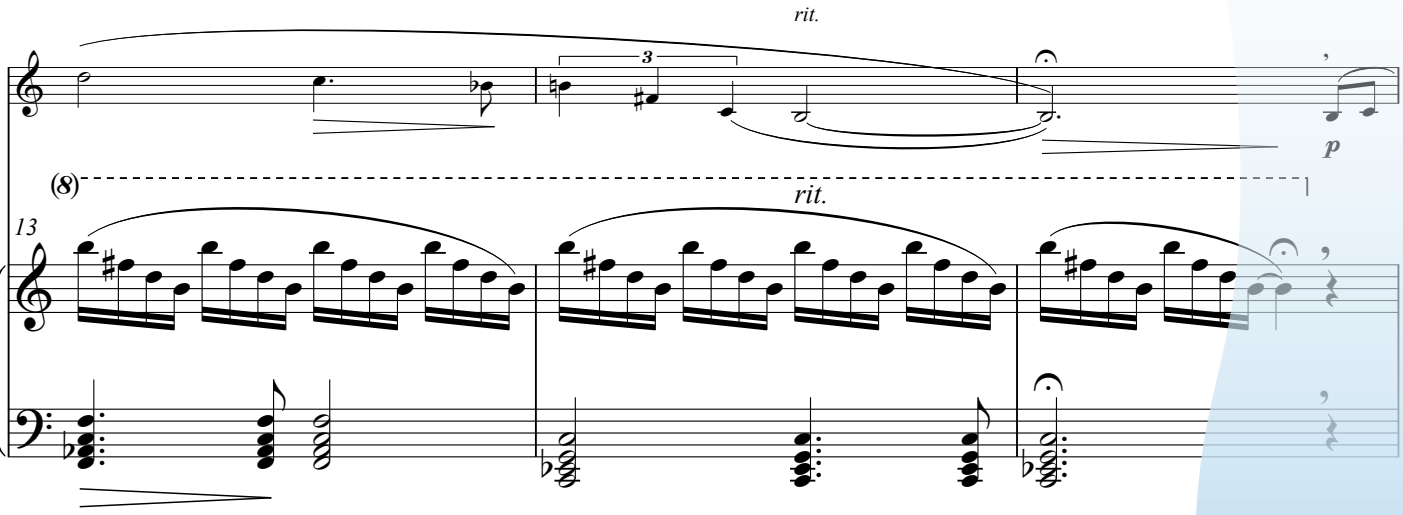
I (ca 6')

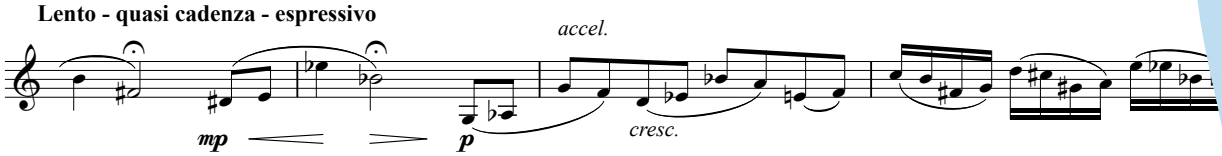
John STEVENS (*1951)

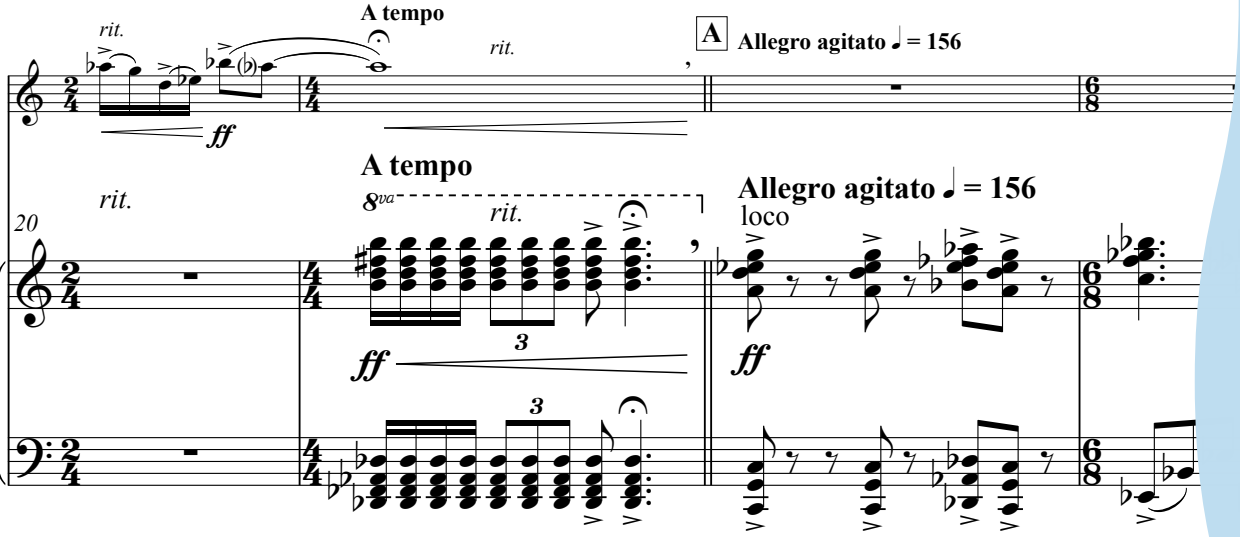


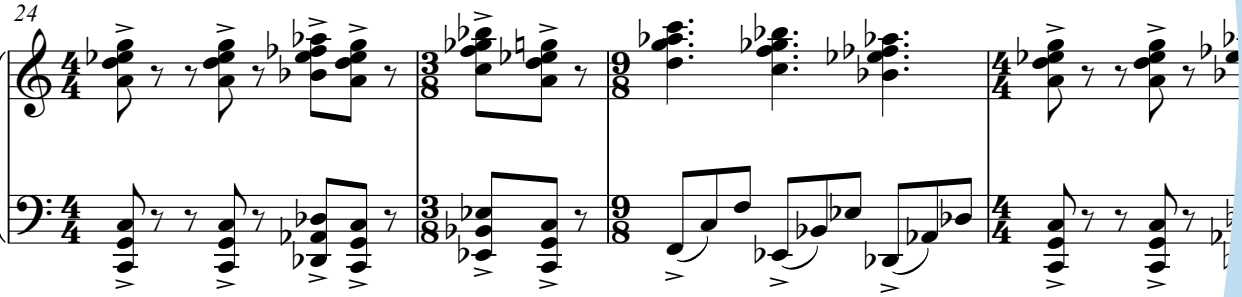
Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

© World copyright 2008 by EDITIONS BIM (Jean-Pierre Mathez), CH-1674 Vuarmarens / Switzerland
TOUS DROITS RÉSERVÉS - ALLE RECHTE VORBEHALTEN - ALL RIGHTS RESERVED
www.editions-bim.com



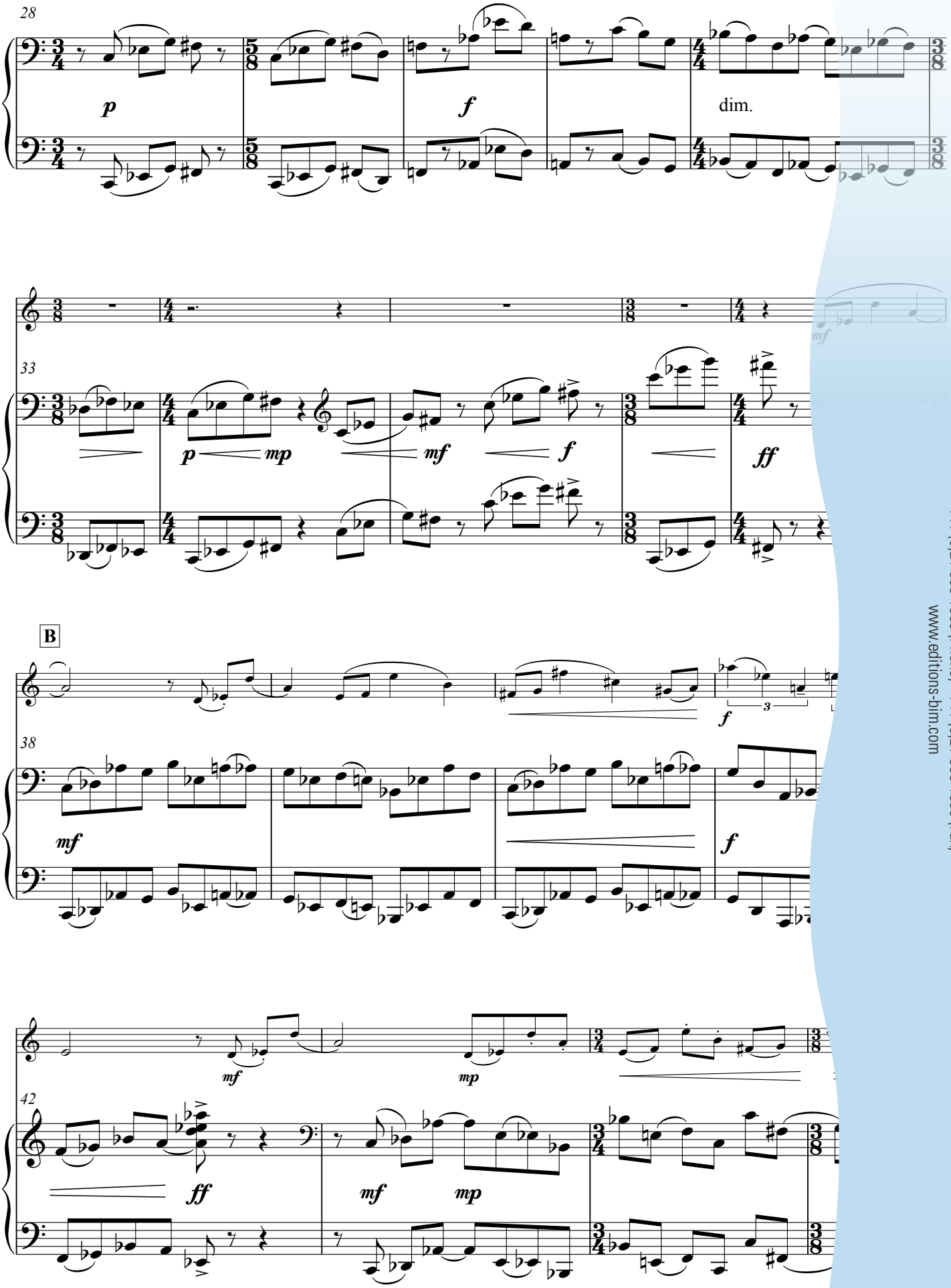






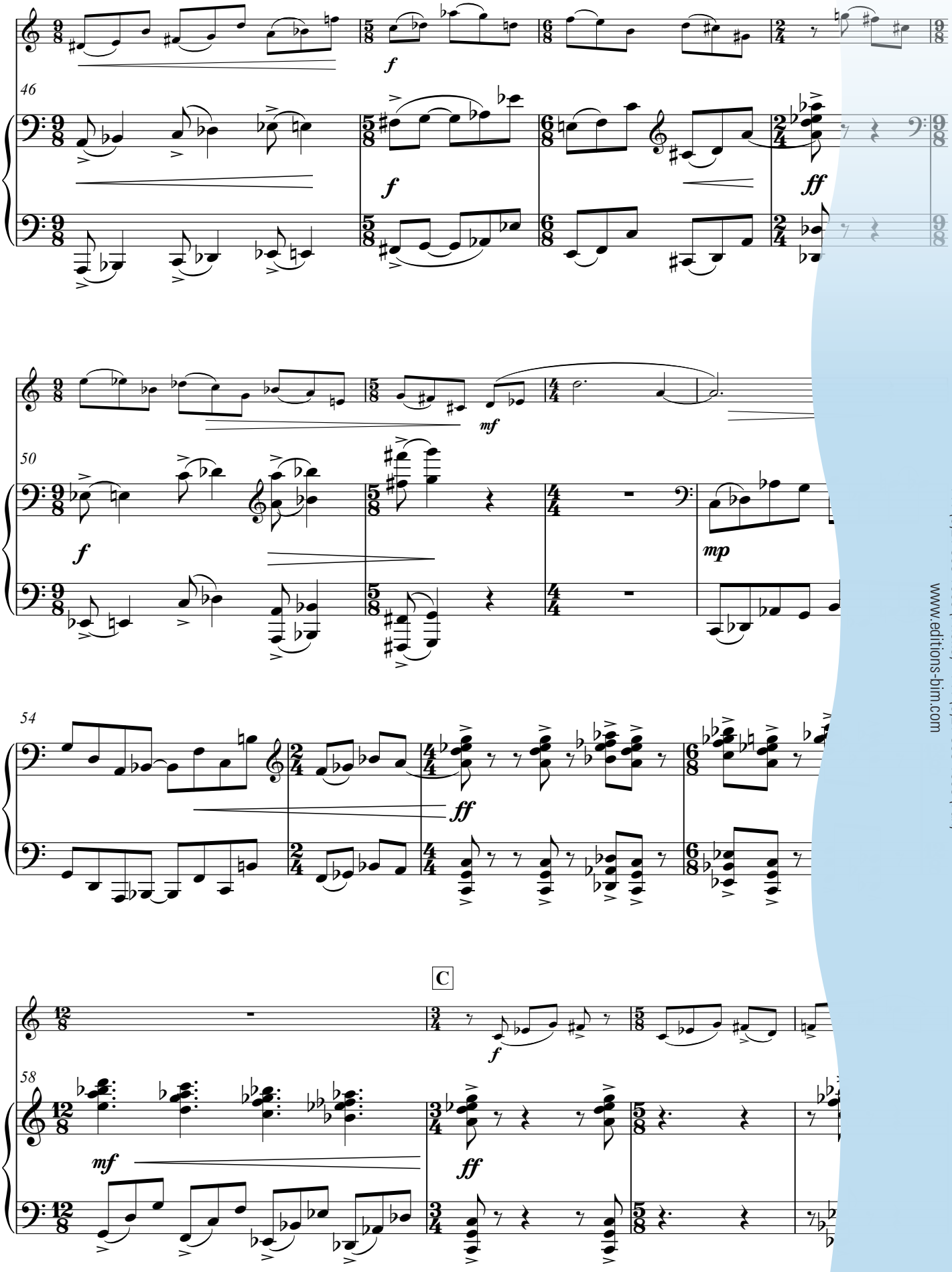
Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

Photocopying is illegal — Photocopier est illégal — Photokopieren ist rechtswidrig



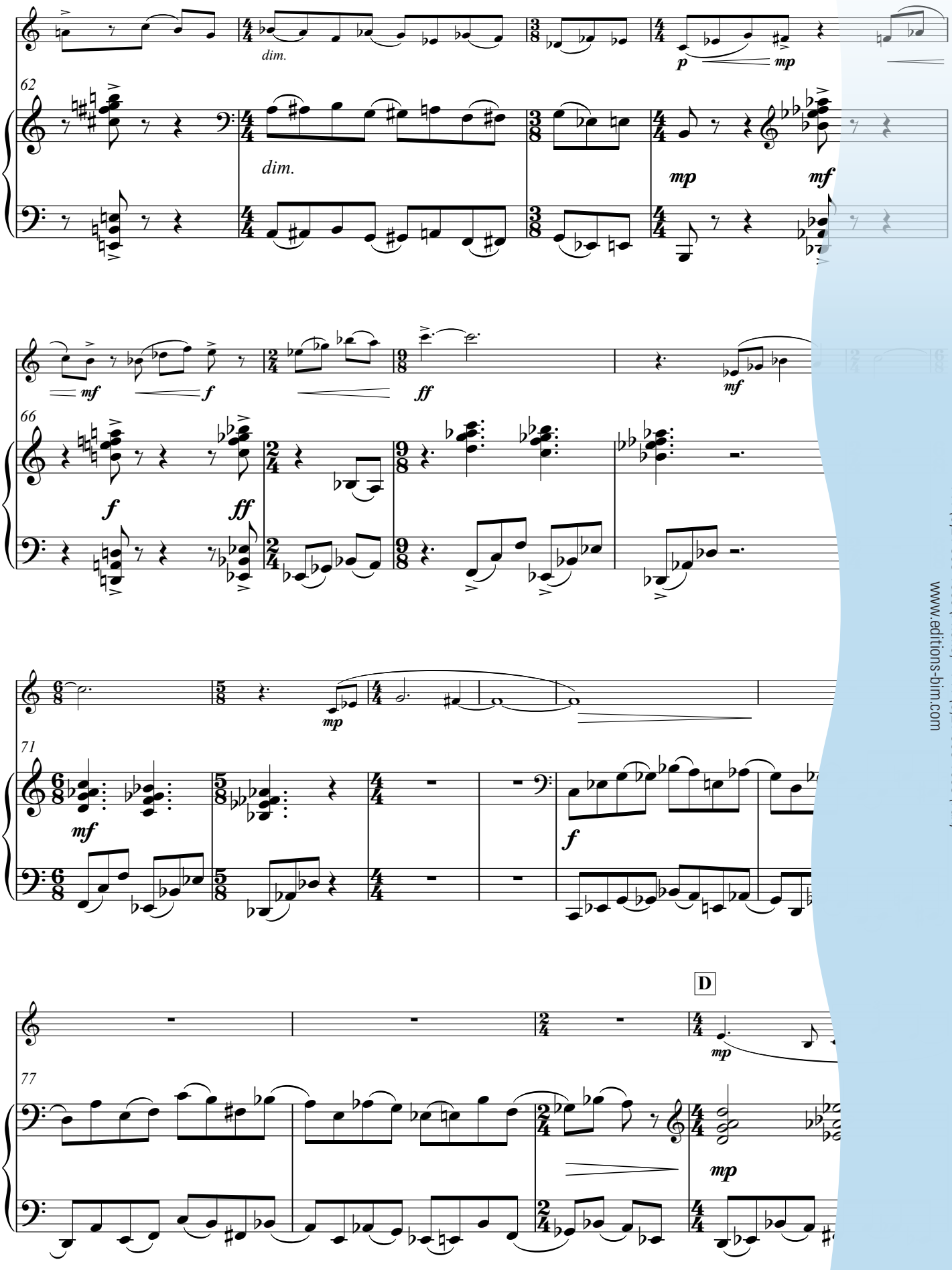
Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

Photocopying is illegal — Photocopier est illégal — Photokopieren ist rechtswidrig



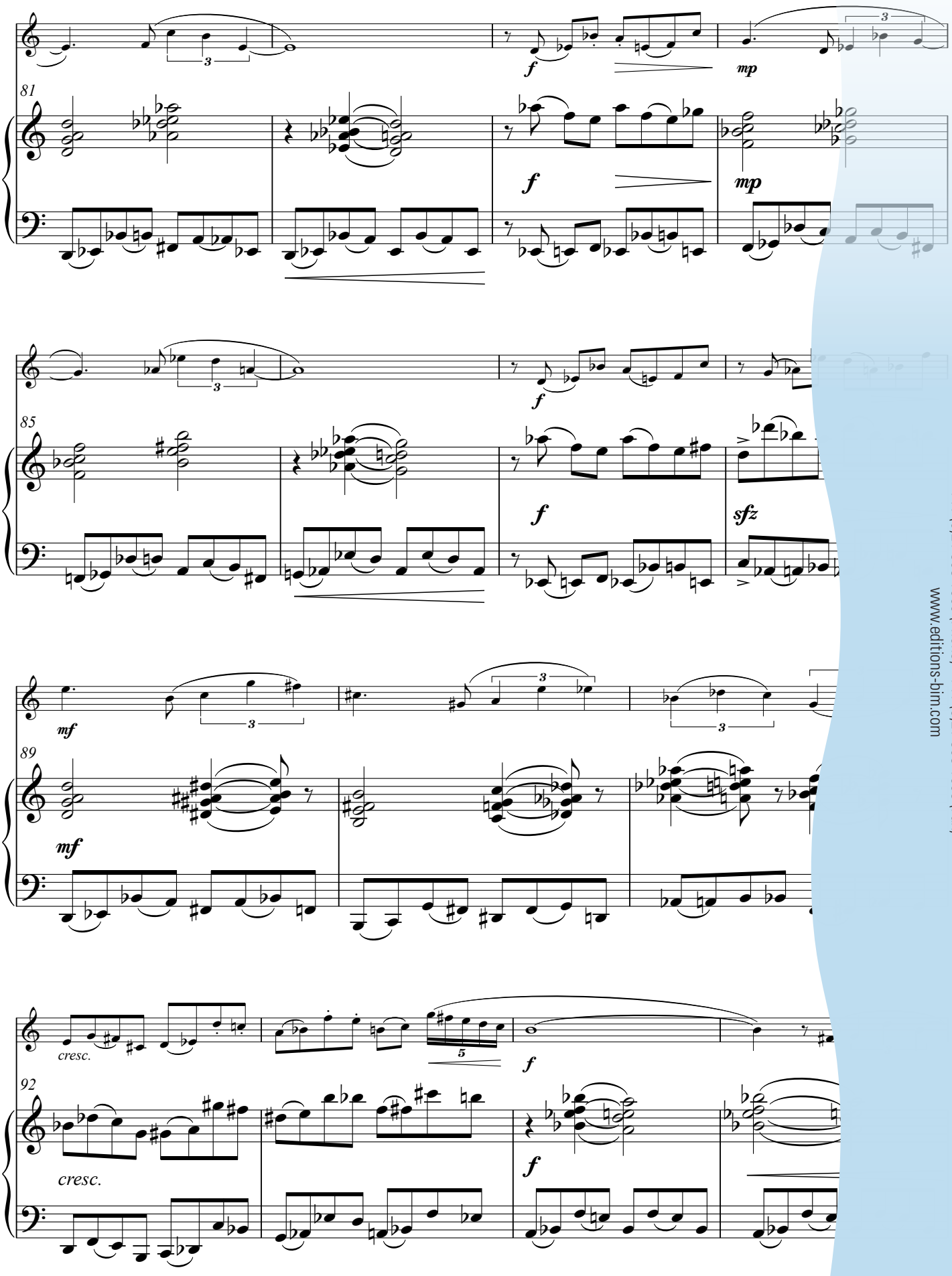
Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

Photocopying is illegal — Photocopier est illégal — Photokopieren ist rechtswidrig



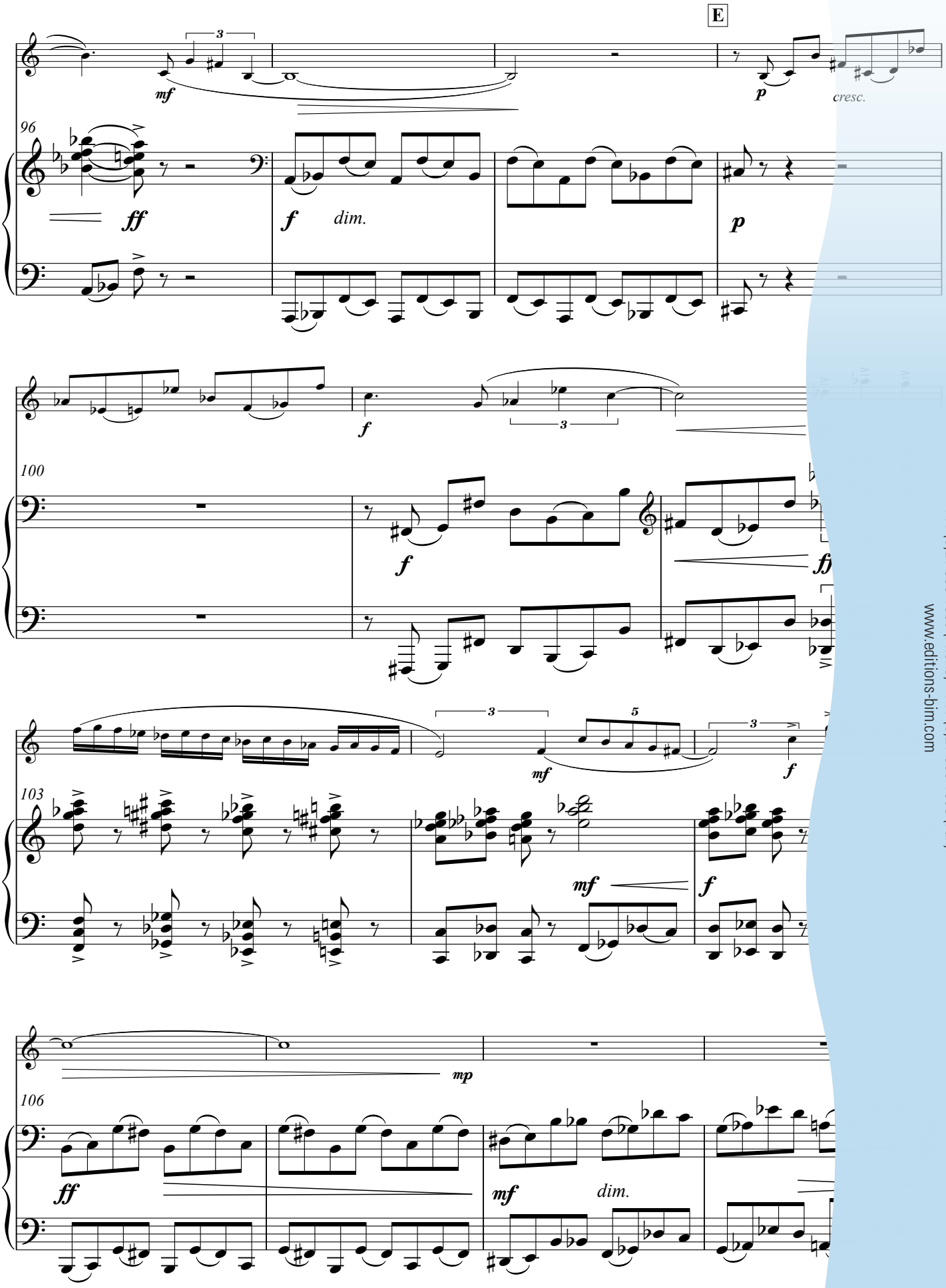
Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

Photocopying is illegal — Photocopier est illégal — Photokopieren ist rechtswidrig



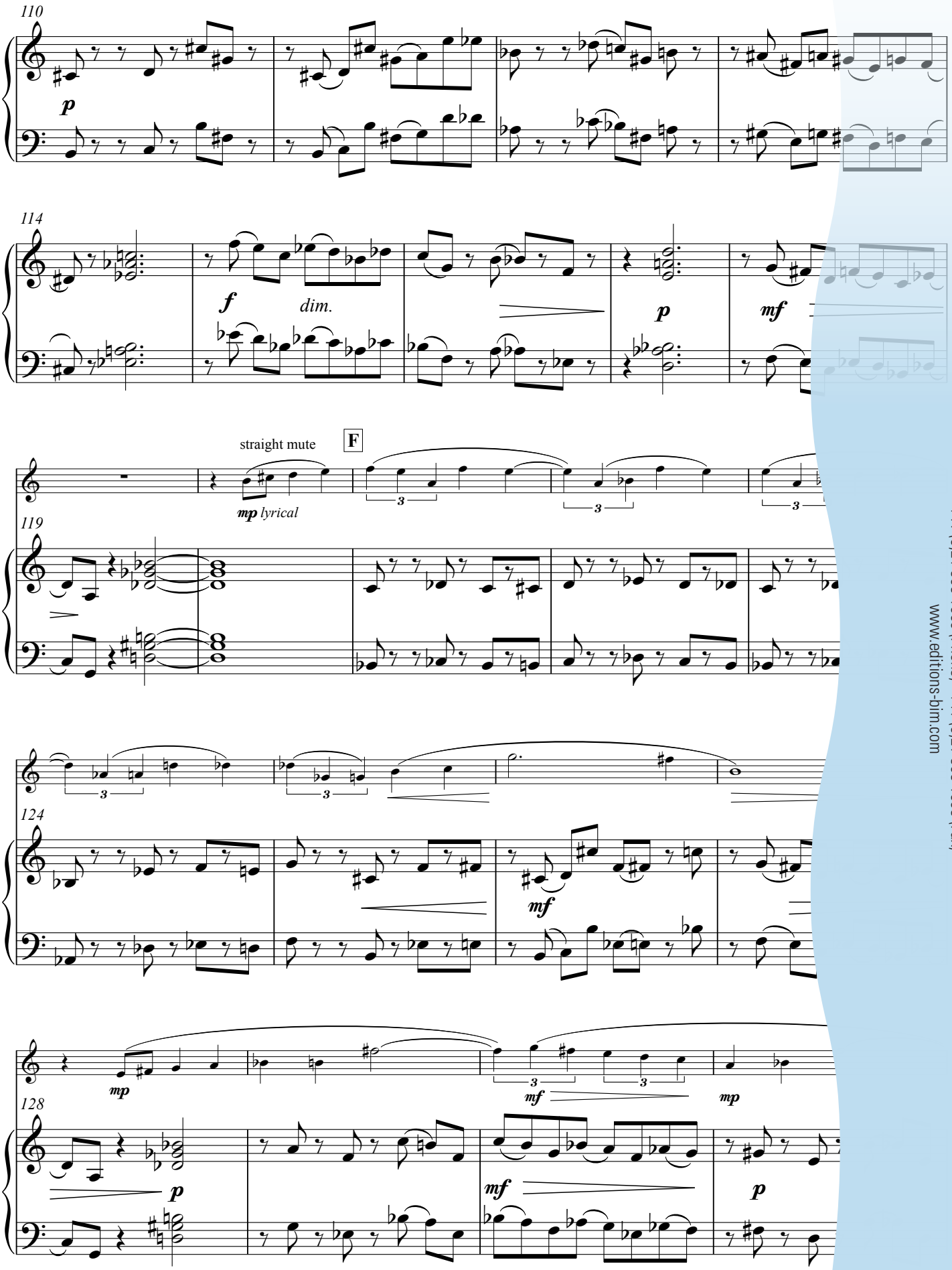
Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

Photocopying is illegal — Photocopier est illégal — Photokopieren ist rechtswidrig



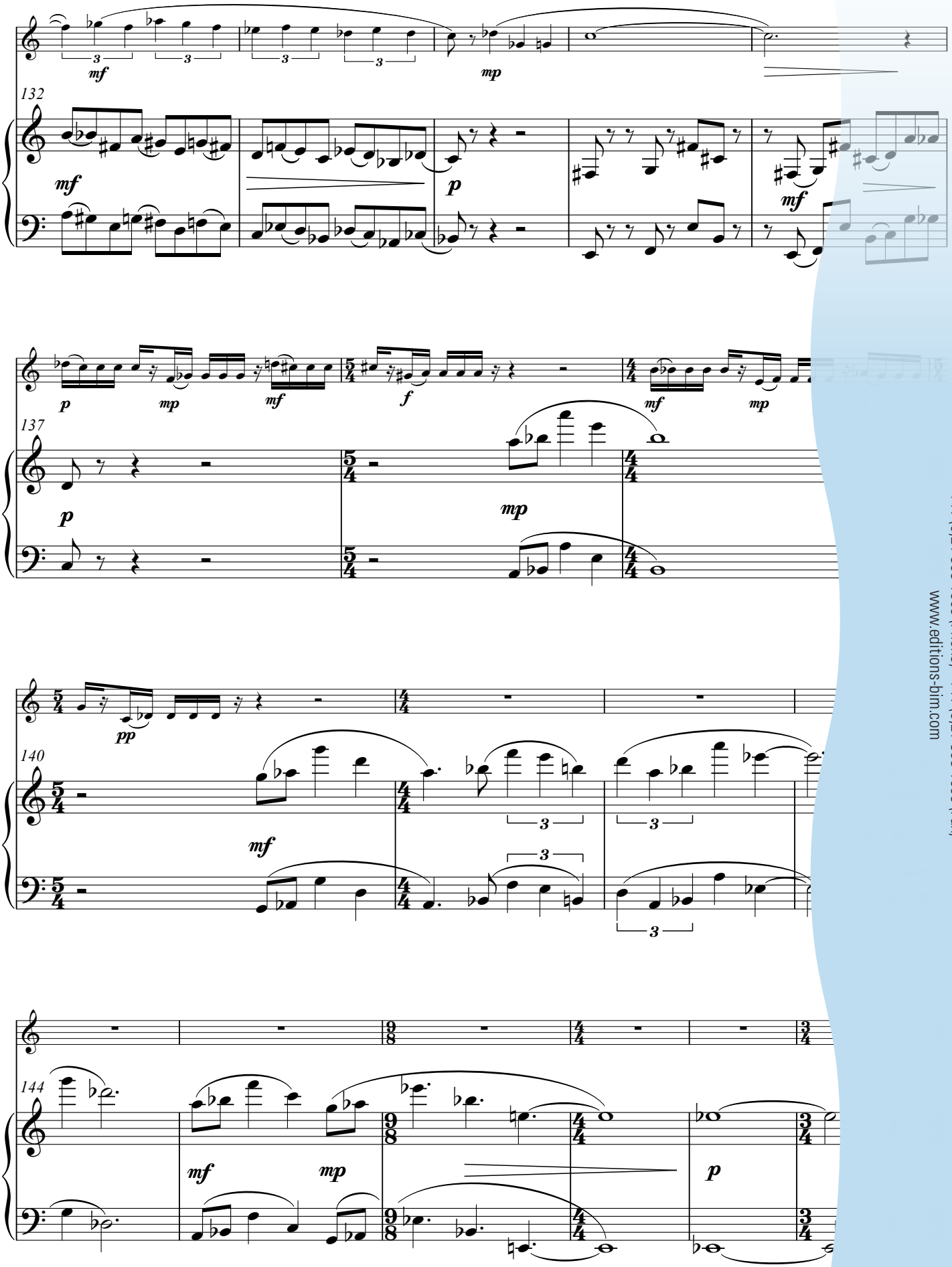
Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

Photocopying is illegal — Photocopier est illégal — Photokopieren ist rechtswidrig



Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

Photocopying is illegal — Photocopier est illégal — Photokopieren ist rechtswidrig



Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

Photocopying is illegal — Photocopier est illégal — Photokopieren ist rechtswidrig



John STEVENS

Est né en 1951 à Buffalo, New York (USA). Il a obtenu ses licences d'interprète (tuba) à l'Eastman School of Music (1973) et à l'Université de Yale (1975). Il a joué de nombreuses années à New York comme musicien indépendant avant d'être appelé, de 1981 à 1985, à enseigner à l'école de musique de l'Université de Miami en Floride. En 1985 il a été nommé professeur de tuba et d'euphonium à l'Ecole de musique de l'Université de Wisconsin-Madison. Il est également membre du Wisconsin Brass Quintet et directeur de l'Ecole.
John Stevens arrange et compose dès ses débuts dans la carrière musicale, particulièrement dans le domaine des cuivres. Nombreuses sont ses oeuvres, spécialement celles pour tuba ou ensembles de tubas, qui sont aujourd'hui des standards inscrits dans les répertoires internationaux.

Ist 1951 in Buffalo, New York (USA) geboren. Er machte seine Interpreten-Lizenzen für Tuba an der Eastman School of Music (1973) und der Yale University (1975). Er war mehrere Jahre als freistehender Musiker in New York City tätig. Von 1981 bis 1985 unterrichtete er an der Musikschule der Miami Universität und seit 1985 an der Musikschule der Wisconsin-Madison Universität wo er als Professor für Tuba und Euphonium wirkt. Er ist auch Mitglied des Wisconsin Brass Quintet und Direktor der Musikschule.
John Stevens ist seit langem als Komponist und Arrangeur tätig, besonders im Bereich der Blechblasinstrumente. Zahlreiche seiner Werke, besonders die für Tuba oder Tuba-Ensembles, wurden weltweit ins Standard-Repertoire namhafter Musiker aufgenommen.

Was born in Buffalo, New York (USA) in 1951. He holds degrees in Music Performance (tuba) from the Eastman School of Music (1973) and Yale University (19
years John Steven
lance performer
City. From 1981 to
on the faculty of t
of Miami (FL) Scho
In 1985 he joined
of the University
sin-Madison School
where he is currentl
of tuba/euphonium,
of the Wisconsin Br
and Director of the S
John Stevens has lon
active as a compos
arranger, particular
Many of his compo
cially those for tub
ensemble, have b
dard repertoire fo
all over the world

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

Oeuvres publiées aux Editions Bim - Bei Editions Bim verlegte Werke - Works published by E

Adagio (1991) 8-part tuba ensemble
Diversions (1978) 4 tubas
Euphonium Concerto (2004) solo euphonium & orchestra or euphonium & piano re
Fabrics (1989) brass quintet - 2111
Festival Fanfare (1990) brass ensemble - 3431
Higashi/Nishi (1984) 8-part tuba ensemble
Journey (1998) solo tuba & orchestra or tuba & piano red.
Jubilare! (2000) for orchestra or wind ensemble
The Liberation of Sisyphus (1990) solo tuba & 8 tubas (eu4, tu4) or tuba & piano red.
Moument Elegy in Memory of Tommy Johnson (2007) tuba & strings or tuba & piano red.
Moondance (1989) 4 tubas
Reflections (1992) oboe d'amore alone
Remembrance (1995) tuba alone
Salve Venere, Salve Marte (1989) tuba alone
Seasons [Symphony] (1984) brass quintet
Sonata (2008) trumpet & piano
Sonata (2002) trombone & piano
Talisman 4 euphonium & 4 tubas
Tournament (1999) 2 trumpets
Triangles (1978) horn in F, trombone and tuba
Urban Images (1996) brass quintet 2111