

to Jeremy Mathez in gratitude and friendship

Ballade

for horn and chamber orchestra - piano reduction (2010 - 12')

Roger STEPTOE (*1953)

Flessibile e con rubato $\text{♩} = \text{c. } 44$

Horn in F *mp molto cant.*

Flessibile e con rubato $\text{♩} = \text{c. } 44$

Piano *pp* *mp dim.*

1

5 *mf* *sempre dim.* *mp*

pp *p* *mp sonore* *p* *con ped.*

10 **poco rall.** **a tempo**

pp *mp cresc.* *f appass.*

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com

14 *poco rall.* *a tempo*

poco rall. *a tempo*

p sub. *mp molto cant.* *p*

18

p *pp* *mp*

sim. *lirico*

nat.

22

dim. *pp*

p *mp molto cant.* *p* *mp* *mf molto cant.*

26

f

dim.

mp

3

poco a poco rit.

a tempo primo

mp cant.

poco a poco rit.

a tempo primo

p *espress.*

35

88

10 Quasi cadenza

sfp *mp*

mp *f* trem.

8^{vb}

quasi echo

mf *p* *sfp*

f *f* *ff*

trem.

(8)-----

11

92 **Allegro energico** ♩. = c. 138

Allegro energico ♩. = c. 138

p *sfp* *f*

(8)-----

97

(8).....

102

12

f animato

sfz *f*

8^{vb}.....

108

sfzp *mp ritmico* *sim.*

p lirico

(loco)

115 **13**

mp *sim.* *f* *mp* *sim.*

cresc.

121

mf *mf lirico*

127 **14**

f *sfz* *mf* *f*