Cor solo en Fa

A Daniel Bourgue, maître ès cor et conseiller précieux.

CONCERTO

pour Cor et Orchestre (1991)

Edgar COSMA (*1925)

I

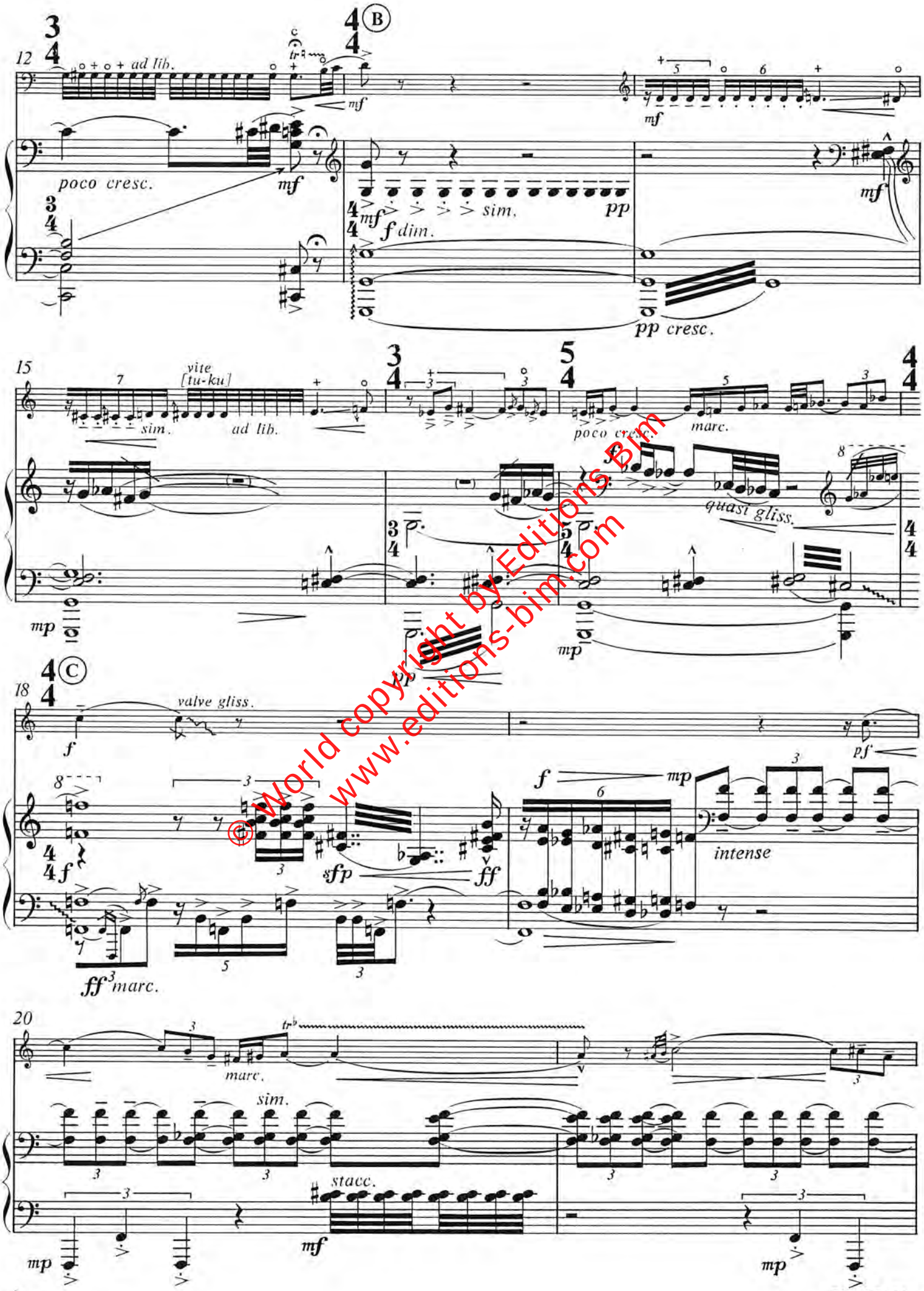
voix dans la Nuit

N.B.: Certains passages de ce premier mouvement sont plutôt une adaptation de l'orchestration qui utilise des quarts de tons impossibles à réaliser au piano. Utilisez les pédales pour manipuler les résonances.

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

BIM CO 23a

© Copyright 1991 by ÉDITIONS BIM (Jean-Pierre Mathez), CH-1630 Bulle (Suisse/Schweiz/Switzerland)
Tous droits réservés — Alle Rechte vorbehalten — All rights secured



©World copyright by Editions BIM
www.editions-bim.com

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

©World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

IV

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com

© World copyright by Editions Bim
www.editions-bim.com