

For Roger Bobo

The Liberation of Sisyphus

for solo tuba with piano (2000 - ca 10')

(transcribed from original version for tuba/euphonium ensemble 1990 - ca 10')

Lento ♩ = 60

molto accel.

John STEVENS (*1951)

mp cresc. ff

rit. A tempo espressivo

mf f mp

molto accel.

p mf

14 *rit.*

ff

Ⓑ 17 **Tempo I**

p mp f mp ff

accel.

22 $(\text{♩} = 84)$

dim. mf f ff

molto rit.

Subito $(\text{♩} = 84)$

molto accel.

rit.

26 **Tempo I espressivo**

mp p mp p mp

molto accel.

31 *rit.*

34 **Tempo I**

38 **L'istesso tempo**

41 **D**

44

mf 5 3

47

f *mf*

50 *poco accel.* **Poco più mosso**

p *mp*
legato *r. h.*

Wild-espressivo 54

f 3 3 3 5 5

(♩ = 72 - 116)

Fast ♩ = 160 (left hand only)

(cadenza) 3 *accel.*

f

(♩ = 72)

cresc.

ff

♩ = 160

ff

mf

f

ff

71

molto rit.

mf

cresc.

f

cresc.

f

ff

♩ = 176

Vivace

mf

f

* - repeat ad lib - always slurred. Alter speed of notes randomly. Right and left hand should move independently.
 ** - play whichever note from the box you land on beat 2.