



ANTHONY PLOG

DIALOGUE

for 2 Tubas

set of 2 playing scores

Editions  Bim

CH-1674 VUARMARENS / SWITZERLAND

© World copyright by Editions Bim
CH-1674 Vuarmarens, Switzerland
www.editions-bim.com

L'oeuvre

Ce dialogue pour deux tubas n'est pas un dialogue de contrastes mais plutôt de deux voix qui se complètent en un même matériel thématique.

Dialogue est écrit sur une simple forme A-B-A avec une pulsion rapide et énergique.

Anthony Plog
Juin 2009

The work

This Dialogue for two tubas is not a dialogue of contrasts but rather one of two voices contributing to the same thematic material.

Dialogue is written in a simple A-B-A form and has a quick and energetic pulse.

Anthony Plog
June 2009

Das Werk

Dieser Dialog für zwei Tuben ist nicht ein Dialog der Kontraste, sondern eher einer von zwei sich ergänzenden Stimmen um ein thematisches Material.

Dialogue ist auf einem einfachen A-B-A Raster geschrieben, in rascher und energischer Pulsierung.

Anthony Plog
Juni 2009

© World copyright by Editions Bim
CH-1674 Vuarmarens, Suisse
www.editions-bim.com

for Kory Major

ANTHONY PLOG

(*1947)

DIALOGUE

2009

for 2 Tubas

pour 2 tubas - für 2 Tuben

Durée/ Dauer/ Duration: ca 1'10

Set with 2 playing cores

Editions  Bim

P.O. BOX 12 - CH-1674 VUARMARENS / SWITZERLAND
© +41- (0)21 909 10 00— FAX: +41- (0)21 909 10 09
email: order@editions-bim.com - www.editions-bim.com

For Kory Major

Dialogue

for 2 tubas (2009 — 1'10")

Anthony PLOG (*1947)

Allegro

1 *p*

4

7 *mp*

10 *mf*

13 *f*

16 *dim.*