

*Commissioned by Ursula Krummel for Pacific Serenades
Dedicated to Dr. Linda Tomko*

Le jardin provençal

Suite française for flute, oboe, violoncello and harpsichord (2006 - 18'30)

Byron ADAMS (*1955)

I. Ouverture

Flute

Oboe

Violoncello

Harpsichord

Vivo ♩ = 78-80

f

pizz.

simile

f alert



Fl.

Ob.

Vc.

5

mf joyous

mf joyous

mf

Fl.

Ob.

Vc.

10

Fl.

Ob.

Vc.

15

poco a poco rall. Meno mosso, più tranquillo ♩ = 74

Fl.

Ob.

Vc.

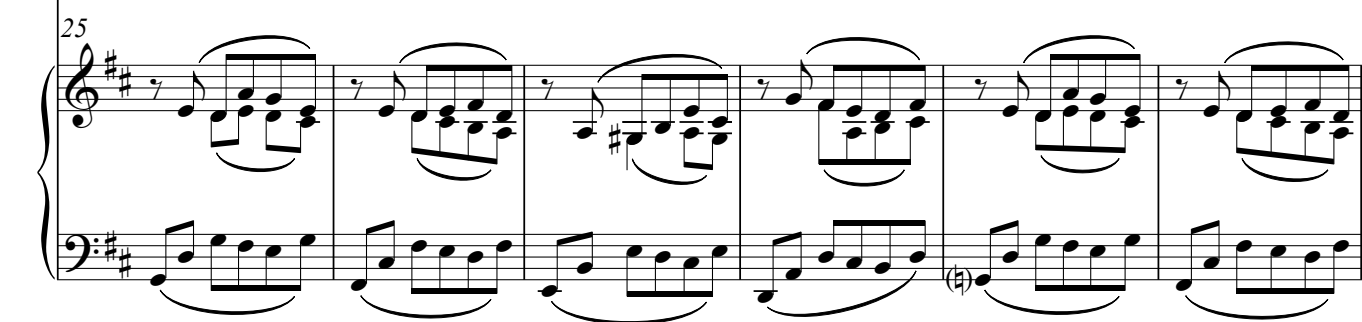
solo
 mp cantabile e dolce

20 Meno mosso, più tranquillo ♩ = 74

poco a poco rall. simile

legato molto

Ob.  *mp* *f*

25 



Fl. *pochissimo rall.* *a tempo* *solo* *mp* *mf cantabile e dolce, ardent* *3*

Ob. *3* *ppp*

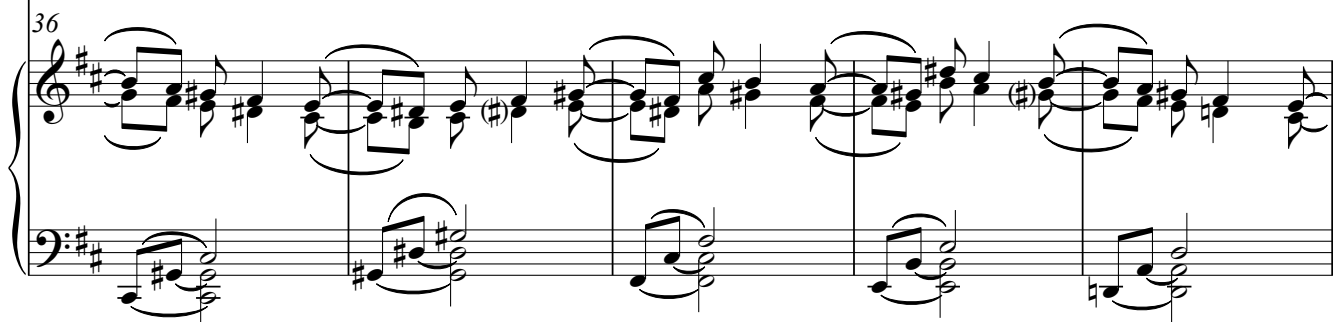
Vc. *arco, sul tasto* *p* *(b)*

31 *pochissimo rall.* *a tempo*  *(b)*



Fl. *mf* *3* *f* *3*

Vc. *mf* *(b)*

36 

II. Romance sans paroles

Adagio molto e teneramente ♩ = ca. 42

Ob. *solo*
mp legato; singing, tender and intimate
mp

Vc. *con sordino*
p

Adagio molto e teneramente ♩ = ca. 42

legato

Ob. *3*
3
3
ppp

Vc.

5

Ob. *mp cresc.*
mf dim.

Vc. *mp cresc.*
mf dim.

9

Ob. *poco rall.*

Vc. *p* *ppp*

13 *poco rall.*

Poco più mosso; sempre tranquillo ♩ = 46

Vc. *pizz.* *dolce* *solo arco* *senza sord.* *mp ben cantando, ma dolce; unhurried and in time*

16 **Poco più mosso; sempre tranquillo ♩ = 46**

legato e dolce, serene

Vc. *mp*

19

Vc. *mf*

22

III. Farandole avec musette

Allegro giocoso ♩ = 124 (precisely)

pizz.
mf dry, leggero, quasi guitara

Allegro giocoso ♩ = 124 (precisely)

comme un tambourin provençal

Piccolo
mf joyous

Ob.
mf joyous

Vc.

8

Piccolo
mf

Ob.
mf

Vc.

15

Picc. *mf*

Ob. *mf*

Vc.

22

Picc. *senza rall.* like a small tambourine *pp molto leggero*

Ob. like a small tambourine *pp molto leggero*

Vc. *pp*

29

senza rall.

Picc.

Ob.

Vc. *solo, arco* *mf* joyful *mf*

36

Picc. 

Ob. 

Vc. 

44 



Picc. 

Ob. 

Vc. 

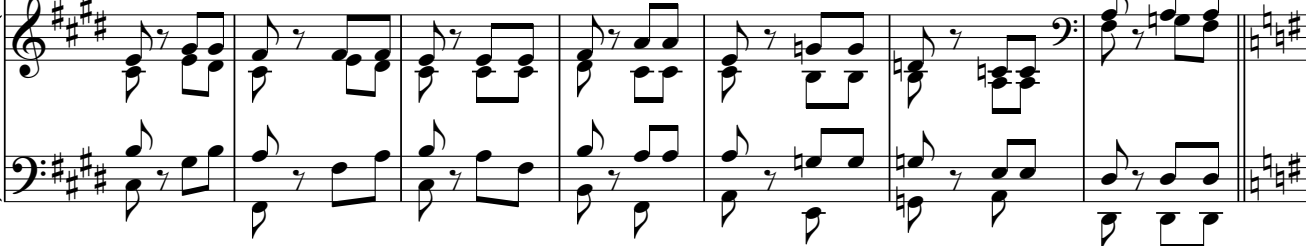
51 



Picc. 

Ob. 

Vc. 

58 

rall. 

rall. 

IV. Fêtes galantes

Allegretto, tempo di Forlana (♩. = ca. 44)

Vc. *pizz.* *p dolce; quasi arpa* *mp* *solo, arco*

Allegretto, tempo di Forlana (♩. = ca. 44)

p legato *light and melancholy*

Vc. *sim.*

6

Vc. *mf* *mp* *p* *mp*

11

Fl. *mp wistful*

Vc.

17

Fl. *pizz.* *p* *mp*

Vc. *p dolce, quasi arpa*

22

Fl. *mf* *mp* *mf*

Vc.

27

Fl. *p* *pp*

Ob. *mp tender and melancholy*

Vc. *arco* *p*

32

Ob. *mp* *mf*

36

Ob. 40 *mp* *mf*

Fl. *pp* sotto voce, legato

Ob. *pp* sotto voce, legato

Vc. sotto voce *pp* pizz. *p* delicato

44

très noble, d'après Couperin le Grand

Vc. 49

Vc. 53