

ANTIPHONEN

Hans Vogt (1979)

(frei improvisierend, nicht hastig)

Oboe

p *ff* *p* *p* *ff* *p*

Oboe

f *ff* *p* *f* *pp* *p* *ff*

Oboe

p dolce *mf* *f* *accel.*

Oboe

fff possibile *p* *pp* *p* *rall.* *nimmt Oboe d'amore*

Orgel

pp (weich) *p* *(etwas flüssig)*

Orgel

mf *(Man.)* *ziemlich bewegt (♩ ca. 69)*

Orgel

mf *pp*