

For David Presly

# SONG OF THE TWAYBLADE ORCHID

Andante con moto ♩ = 66

Peter Lawson

Oboe

Oboe d'Amore

Cor Anglais

*mf*

*mf*

*f*

*mf*

*mf*

*f*

*p*

*p*

*pp*

*ff*

*mf*

*mp*

*pp*

*ff*

*mf*

*mp*

Poco meno mosso  
misterioso ♩ = 66

Allegretto scherzando ♩ = 78

*pp*

*ff*

*mf*

*mp*

*pp*

*ff*

*mf*

*mp*

*pp*

*ff*

*mf*

*mp*



rit. . . . . Meno mosso, misterioso ♩ = 58

37

*p* *pp* *p* *pp* *p* *pp*

3 3 3

43

*pp* *ff* *mf* *pp* *ff* *pp*

3 3 3

48

*mf* *p* *pp*

3 3 3

53

*p* *pp* *pp* *p* *pp* *(p)*

3 3 3 3 3 5

*Goodmusic*



poco accel. . . . . a tempo

7

74

pp ppp pp

poco meno mosso, ma scherzando  $\text{♩} = 68$

78

mf p

81

mf

85

f ff

8  
89

*mp*

*mp*

*mp*

92

95

*f*

*f*

*f*

99

*f*

*f*

*f*

103

104

105

106

107

108

109

*f sempre*

*f sempre*

*f sempre*

112

113

114

10

115

115

Andante  $\text{♩} = 60$   
poco accel. rit.

118

118

a tempo

123

123

sotto voce

pp

sotto voce

pp

sotto voce

pp

poco accel. rit. - - a tempo

11

130

*p* *pp* *ppp*

136

*pp* *p* *ppp*

142

*p* *pp* *ppp*

148

*ppp* *pp* *p*

154

mf

mf

f

mf

mf

159

connect trills/shakes  
in legato fashion

Andante ♩ = 60

f

ff

mp

p

p

p

166

The Song  
Finale ♩ = 50  
spres.

f

pp

f

pp

f

pp



[illegible]

14  
185

187

189

191

*pp*

*p*

*mp*

*mp sempre*

*dolce*

*co più mosso*

It is illegal to copy this music or to use it for rehearsal or performance

193

*mf* *pp* *espress.* *mp*

195

196

197

16  
198

199

202

*pp*

204

poco rit. . . . . a tempo

*pp*

*p*

*pp*

208

*poco rubato*

*pp*

*ppp*  
preferably sing, rather than play this phrase

*ppp*

212

215

*Allegretto scherzando* ♩ = 78

*ff*

*ff*

*ff*

218

*Adagio* ♩ = 40

*mf* *3* *p*

*ppp*

*mp* *5* *ppp*

preferably sing

*ppp*