

CONCERTO XIV

dai 24 concerti del manoscritto di Napoli (1725)

per flauto, due violini, viola e basso continuo

a cura di Andrea Bornstein e Lucia Corini

FRANCESCO MANCINI

Comodo

Flauto

Violino I

Violino II

Viola

Basso

soli

tr

#6 6 6 # 6

6

#

$b7_5$ b 6

11

f *f* *f* *f* *soli* *soli* *soli* *soli*

$b5$ 6 *f* $b7_5$ 6