

a Paolo Beltramini, allo Stark Quartet, all'UCF Percussion Ensemble

# ClariPercussions (2017)

per clarinetto solista, quartetto di clarinetti e ensemble di percussioni

Partitura

## I - Meeting

Antonio Fraioli

(1966)

$\bullet = 144$  ca.

Clarinetto in Si $\flat$  solista

Clarinetto in Si $\flat$  1

Clarinetto in Si $\flat$  2

Clarinetto in Si $\flat$  3

Clarinetto Basso

Woodblock

2 TomTom

Rullante

Grancassa

7

Cl. Si $\flat$  1

Cl. Si $\flat$  2

Cl. Si $\flat$  3

Cl. B.

14

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

*p*

21

Cl. solo

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

*f*

*mf*

*mf*

*mf*

27

Cl. solo

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

V. 476 M.

33

Cl. solo

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

39

Cl. solo

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

44

Cl. solo

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

49

Cl. solo

Cl. Si $\flat$  1

Cl. Si $\flat$  2

Cl. Si $\flat$  3

Cl. B.

53

2 TomTom

*p*

59

W.

2 TomTom

*mf*

*mf*

65

W.

2 TomTom

Rull.

G.C.

*f*

*ff*

*f*

*ff*

*ff*

*ff*

71

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

W.

2 T.

Rull.

G.C.

*p*

77

Cl. solo

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

W.

2 T.

Rull.

G.C.

*f*