

怪獣の花唄

Vaundy

♩=144

C(4)
F

C
E

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

鍵盤
ハーモニカ
(初心者用)

キーボード1
(ソプラノ
アコーディオン)

キーボード2
(アルト
アコーディオン)

キーボード3
(テナー
アコーディオン)
(オクターブ上に
記譜してあります)

低音楽器

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

ト
+

5 Cm E \flat Cm

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

ト

mf

mf

The musical score is arranged in a vertical staff system. At the top, the key signature is Cm (one flat) and the time signature is 5/4. The instruments listed on the left are: リコーダー (Recorder), 鍵八モ (Key Eight Mo), 鍵八モ (初) (Key Eight Mo (First)), キーボ1 (Keyboard 1), キーボ2 (Keyboard 2), キーボ3 (Keyboard 3), 低音 (Bass), 木琴 (Woodblock), 鉄琴 (Iron Plate), 小太鼓 (Shōtaiko), 大太鼓 (Ōtaiko), and ト (Tom). The score shows three measures of music. The Recorder part has rests in all three measures. The Key Eight Mo parts have melodic lines in the first and third measures. The Keyboard parts have simple harmonic accompaniment. The Bass part has a simple bass line. The Woodblock and Iron Plate parts have melodic lines in the third measure, marked with *mf*. The Shōtaiko and Ōtaiko parts have rhythmic patterns in the second and third measures. The Tom part has a simple pattern in the second and third measures. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid diagonally across the page.

怪獣の花唄

Vaundy

ソプラノリコーダー

♩=144



ドドドミ ドドラ ド ラド



mf
ドドドド ドドド



ド ド



ド シ ソ



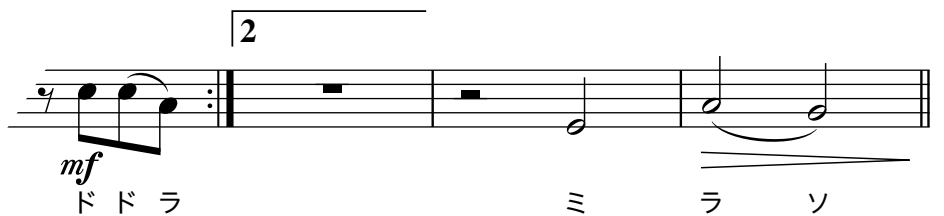
レ ミ ファ ソ ド シ ド



ミ ミ ファ ミ レド



ド ラ ソ



mf
ドドラ ミ ラ ソ

怪獣の花唄

Vaundy

鍵盤ハーモニカ (初心者用)

♩=144

14

ドドド ソファミファ

ミミレ

19

ミ ソソラ

f

25

ドレミ

32

ドレミ ラソ

?

ソファミ

mf

ドドソ ラララ ソ ソソソ ソソソ