

Bling-Bang-Bang-Bo'

♩=132~152

Am E7 Am E7

リコーダー

鍵盤
ハーモニカ1

鍵盤
ハーモニカ2

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

タンバ

サ

Am E7 Am E7 Am E7

4

リコーダー

鍵ハモ1

1 5 4

鍵ハモ2

1 5 4

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

タンバリン

S. ♪

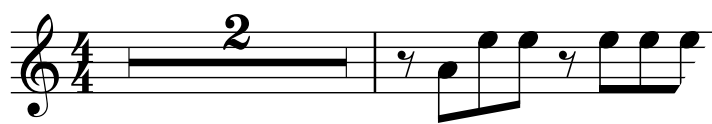
The musical score is arranged in a multi-staff format. At the top, the chord progression Am E7 Am E7 Am E7 is indicated. The Recorder part starts with a measure marked '4' and contains a sequence of notes. The Harmonica 1 and Harmonica 2 parts follow with a melodic line and fingerings 1 5 4. The Piano and Ukulele parts play a rhythmic accompaniment. The Bass part provides a steady bass line. The Percussion section includes parts for Small Drum, Large Drum, and Tambourine, with slash marks indicating specific rhythmic patterns. The score concludes with a final melodic line and a bass line.

Bling-Bang-Bang-F

Creepy Nuts

リコーダー

♩=132~152



ラ ミ ミ ミ

8



レ ド シ ラ



シ レ ド シ

11



ラ



ミ ミ

15



ラ ラ ラ ソ# ソ# ラ ラ ラ ラ ラ

19



ラ ラ ラ ラ ミ ラ ラ ラ ラ シ ミ ミ ミ



ミ ラ ラ ラ ラ ソ# ソ# ソ# ソ# ラ ラ シ ラ ラ

Bling-Bang-Bang-F

Creepy Nuts

けんぱん

鍵盤ハーモニカ

♩=132~152

ラ

ラ ファミ ラ

ラララミレドシ

ラララ

≡ ≡

17 (B)

7 ≡ ≡

≡ レ ド レ ド

Bling-Bang-Bang-F

Creepy Nuts

けんぱん
鍵盤ハーモニカ2

♩=132~152

ラ ファ ミ

8

ラ ラ ラ ミ

ラ ミ

15

ソ[#] ファ ミ

20

レ ド レ ド

レ ド ミ ド ミ ド シ