

Divine Communion

E $\flat$ Cornet & Piano / Organ

Arr.: Scott Richards

Arthur Gullidge

EMR 85102

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Arthur Gullidge



English: Arthur Gullidge, renowned composer and arranger of Salvation Army brass band music, was born on April 9, 1909 in Broken Hill to Salvationist parents, William and Emily Gullidge. After his father's death in a mining accident, his mother took him to Tasmania, where she was reinstated as an active Salvation Army officer. Arthur grew up in Salvation Army social homes during his childhood and was introduced to music as an adult by Allen Sharp, who took him under his wing and taught him the cornet.

Arthur began composing music for the Salvation Army brass band and for secular publications under the name W. Arthur Greendale. During World War II, he enlisted with several members of his band to form the core of the 2/22 Battalion Band. During his service in New Guinea, he wrote a piece of music titled "Divine Communion", which became one of the greatest pieces of music in the history of the Salvation Army brass bands.

Unfortunately, Arthur Gullidge was captured by Japanese forces and died when the Japanese transport ship Montevideo Maru was torpedoed by an American submarine off the coast of the Philippines on July 1, 1942. His music continues to live on and enrich the spiritual lives of thousands of people around the world.

Français: Arthur Gullidge, compositeur et arrangeur renommé de musique de fanfare de l'Armée du Salut, est né le 9 avril 1909 à Broken Hill de parents membres de l'Armée du Salut, William et Emily Gullidge. Après le décès de son père dans un accident minier, sa mère l'a emmené avec elle en Tasmanie, où elle a été réintégrée en tant qu'officière active de l'Armée du Salut. Arthur a grandi dans les foyers sociaux de l'Armée du Salut pendant son enfance et a été initié à la musique à l'âge adulte par Allen Sharp, qui l'a pris sous son aile et lui a enseigné le Cornet.

Arthur a commencé à composer de la musique pour la fanfare de l'Armée du Salut et pour des publications séculaires sous le nom de W. Arthur Greendale. Pendant la Seconde Guerre mondiale, il s'est enrôlé avec plusieurs membres de sa fanfare pour former le noyau de la fanfare du bataillon 2/22. Pendant son service en Nouvelle-Guinée, il a écrit une pièce de musique intitulée "Divine Communion", qui est devenue l'une des plus grandes pièces de musique de l'histoire des fanfares de l'Armée du Salut.

Malheureusement, Arthur Gullidge a été capturé par les forces japonaises et est décédé lorsque le navire de transport japonais Montevideo Maru a été torpillé par un sous-marin américain au large des côtes philippines le 1er juillet 1942. Sa musique continue de vivre et d'enrichir la vie spirituelle de milliers de personnes dans le monde entier.

Deutsch: Arthur Gullidge, ein bekannter Komponist und Arrangeur von Blasmusik der Heilsarmee, wurde am 9. April 1909 in Broken Hill als Sohn der Heilsarmee-Mitglieder William und Emily Gullidge geboren. Nachdem sein Vater bei einem Bergwerksunglück ums Leben gekommen war, nahm ihn seine Mutter mit nach Tasmanien, wo sie wieder als aktive Heilsarmeeoffizierin eingesetzt wurde. Arthur wuchs in Heilsarmee-Einrichtungen während seiner Kindheit auf und wurde als Erwachsener von Allen Sharp, der ihn unter seine Fittiche nahm und ihm das Kornettspiel beibrachte, mit Musik vertraut gemacht.

Arthur begann, Musik für die Brassband der Heilsarmee und für weltliche Veröffentlichungen unter dem Namen W. Arthur Greendale zu komponieren. Während des Zweiten Weltkriegs meldete er sich zusammen mit mehreren Mitgliedern seiner Band, um den Kern der 2/22. Bataillonskapelle zu bilden. Während seines Einsatzes in Neuguinea schrieb er ein Musikstück mit dem Titel "Göttliche Kommunion", das zu einem der größten Musikstücke in der Geschichte der Brassbands der Heilsarmee wurde.

Leider wurde Arthur Gullidge von japanischen Streitkräften gefangen genommen und starb, als das japanische Transportschiff Montevideo Maru am 1. Juli 1942 vor der Küste der Philippinen von einem amerikanischen U-Boot torpediert wurde. Seine Musik lebt weiter und bereichert das geistliche Leben von Tausenden von Menschen auf der ganzen Welt.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

E♭ CORNET

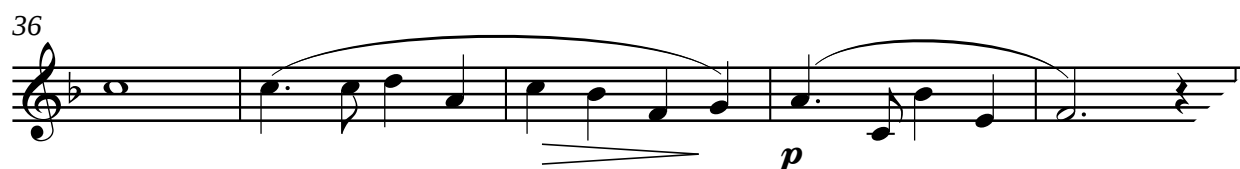
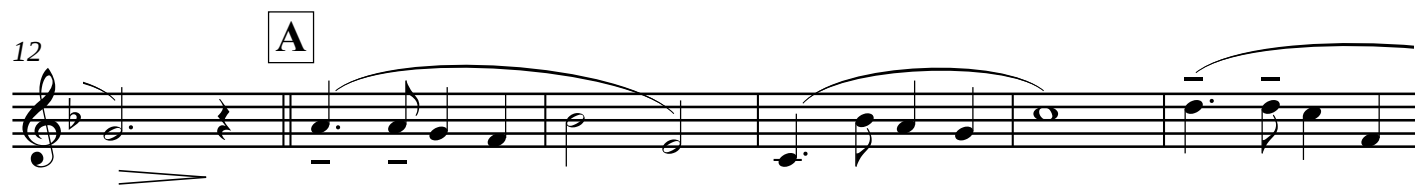
Divine Communion

Arthur Gullidge

Arr.: Scott Richards

Andante ♩ = 80


Photocopying
is illegal!



Andante espressivo

♩ = 88 **C**



EMR 85102

www.reift.ch



Divine Communion

Arthur Gullidge

Arr.: Scott Richards

Andante $\text{♩} = 80$

E♭ Cornet

Piano
or Organ

The musical score is divided into four systems. The first system (measures 1-6) features the E♭ Cornet and Piano/Organ. The second system (measures 7-12) continues the piano accompaniment. The third system (measures 13-19) is marked with a box 'A' and shows the E♭ Cornet part. The fourth system (measures 20-26) is marked with a box 'B' and includes the instruction 'Con fervore'. The piano part in this section includes dynamic markings *mp*, *p*, and *pp*, along with the instruction *poco a poco cresc.*

EMR 85102

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

27

mp

34

p

C

41

Andante espressivo ♩ = 88

mp

mf

p

47

CORNET & PIANO

EMR 45920	SCHELOKOV, V.	Poème
EMR 45486	SCHELOKOV, V.	Scherzo
EMR 50087	SCHUBERT, Franz	Concerto
EMR 47860	SCHUBERT, Franz	Die Forelle
EMR 49070	SCHUBERT, Franz	Serenade
EMR 46692	SCHUMANN, Robert	Intermezzo
EMR 46773	SCRIABIN, Alexander	Etude
EMR 45412	SHCHEDRIN, Rodion	Spanish Dance
EMR 49821	STANLEY, John	Voluntary V
EMR 45619	STRAUSS, Richard	An Einsamer Quelle
EMR 49511	STURZENEGGER, K.	Fantaisie
EMR 49055	SVENDSEN, Johan	Norwegisches Lied
EMR 2308D	TAILOR, Norman	El Choclo
EMR 45575	TAMBERG, Eino	Konzert Op.42
EMR 50290	TCHAIKOVSKY, P.i.	Andante Cantabile
EMR 46244	TCHAIKOVSKY, P.i.	Danse Napolitaine
EMR 49921	TCHAIKOVSKY, P.i.	Valse Scherzo
EMR 50110	TCHAIKOVSKY, P.i.	Variations On A Rococo Theme
EMR 53008	THOMAS, Jérôme	Spanish Trumpet
EMR 46383	TROTSUK, Bogdan	Konzertstück
EMR 8515	VARIOUS	Greatest Hits Volume 1 (5)
EMR 8537	VARIOUS	Greatest Hits Volume 2 (5)
EMR 8559	VARIOUS	Greatest Hits Volume 3 (5)
EMR 8581	VARIOUS	Greatest Hits Volume 4 (5)
EMR 8603	VARIOUS	Greatest Hits Volume 5 (5)
EMR 8623	VARIOUS	Greatest Hits Volume 6 (5)
EMR 8647	VARIOUS	Greatest Hits Volume 7 (5)
EMR 8669	VARIOUS	Greatest Hits Volume 8 (5)
EMR 2393	VARIOUS	Sacred Music Volume 1
EMR 8437	VARIOUS	Sacred Music Volume 2
EMR 8477	VARIOUS	Sacred Music Volume 3
EMR 8493	VARIOUS	Sacred Music Volume 4
EMR 53096	WAGENSEIL, Georg	Concerto
EMR 44714	WAINBERG, M.	Concerto
EMR 46883	WASSILENKO, S.	Concert-Poème
EMR 50121	WEBER, Carl M.	Concerto
EMR 53075	WILLENER, René	Golden Dream
EMR 49682	WILLENER, René	Head In The Stars
EMR 47978	WILLENER, René	Le Monstre Bazar
EMR 47798	WILLENER, René	Letter To My Mother
EMR 44662	YOUNG, Vincent	Carioca

CORNET & CD PLAYBACK

EMR 929UC	ARMITAGE, Dennis	10 Solo Album (Vol.1-10 + 2 CDs)
EMR 47011	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol.1 + CD
EMR 50348	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol.1+2 + CD
EMR 47047	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol.2 + CD
EMR 50422	KADLEC, Jirka	My First Concertinos Volume 4
EMR 50590	MICHEL, Jean-Fr.	My First Concertinos Volume 5
EMR 44965	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 1
EMR 44993	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 2
EMR 45003	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 3
EMR 45047	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 4
EMR 50860	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 5
EMR 49846	MOREN, Bertrand	My First Concertinos Volume 1
EMR 49871	MOREN, Bertrand	My First Concertinos Volume 2
EMR 49896	MOREN, Bertrand	My First Concertinos Volume 3
EMR 54089	MORTIMER, John	My First Concertinos Volume 8
EMR 54058	NAULAIS, Jérôme	My First Concertinos Volume 7
EMR 902UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 01 + CD (5)
EMR 905UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 02 + CD (5)
EMR 906UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 03 + CD (5)
EMR 907UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 04 + CD (5)
EMR 908UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 05 + CD (5)
EMR 909UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 06 + CD (5)
EMR 910UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 07 + CD (5)
EMR 911UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 08 + CD (5)
EMR 912UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 09 + CD (5)
EMR 913UC	REIFT / ARMITAGE	Solo Album Vol. 10 + CD (5)
EMR 53601	WILLENER, René	Bella Ciao
EMR 51022	WILLENER, René	Folklore Volume 1
EMR 51046	WILLENER, René	Folklore Volume 2
EMR 51068	WILLENER, René	Folklore Volume 3
EMR 51094	WILLENER, René	La Fête au Chalet Volume 1
EMR 51120	WILLENER, René	La Fête au Chalet Volume 2
EMR 51146	WILLENER, René	La Fête au Chalet Volume 3
EMR 51172	WILLENER, René	La Fête au Chalet Volume 4
EMR 50921	WOREK, Michal	My First Concertinos Volume 6

CORNET & BRASS BAND

EMR 32753	KADLEC, Jirka	Solo Alla Turca
EMR 32756	MOREN, Bertrand	Bulgarian Festival
EMR 32494	PROCHAZKA, M.	Mountain Parade
EMR 32755	WILLENER, René	Head In The Stars
EMR 32752	WILLENER, René	Le Monstre Bazar

PICCOLO TRUMPET

PICCOLO TRUMPET & PIANO

EMR 46203	BACH, Johann S.	Badinerie
EMR 613	BIBER, Carl H.	Sonata Bb Major
EMR 612	BIBER, Carl H.	Sonata C Major
EMR 43759	CIRRI, Giovanni B.	Sonata Nr. 1
EMR 43788	CIRRI, Giovanni B.	Sonata Nr. 2
EMR 43817	CIRRI, Giovanni B.	Sonata Nr. 3
EMR 50557	DEMERSSEMAN, J.	Cavatina
EMR 49153	FRANCK, César	Panis Angelicus
EMR 47247	GERVAISE, Claude	Danses de la Renaissance
EMR 47260	GRILLO, Giovanni	Canzon XV
EMR 50480	HÄNDEL, Georg F.	Josua
EMR 43691	KADLEC, Jirka	Kazatchok
EMR 49342	KOETSIER, Jan	Zürcher Marsch
EMR 50240	MOZART, W.A.	Concerto Nr. 1
EMR 47329	PELLEGRINI, Pietro	Concerto C Major
EMR 50530	PUCCINI, Giacomo	Aria from Tosca
EMR 47272	REICHE, Gottfried	Turmsonate
EMR 293J	SENAILLE, Jean-B.	Andante & Allegro Spirituoso
EMR 6111	STANLEY, John	Voluntary V
EMR 610	VALENTINO, Roberto	Sonate Bb Major
EMR 609	VALENTINO, Roberto	Sonate D minor

PICCOLO TRUMPET & ORGAN

EMR 606	BACH, Johann S.	Air
EMR 604	BACH, Johann S.	Aria
EMR 601	BACH, Johann S.	Concerto D Major
EMR 603	BACH, Johann S.	Concerto G-Dur
EMR 602	BACH, Johann S.	Sinfonia & Choral
EMR 605	BACH, Johann S.	Sonate Eb Major
EMR 698	BARSANTI, F.	Sonata Op. 1 Nr. 3 g-moll
EMR 699	BATON, Charles	Suite C-Dur Op. 2 Nr. 1
EMR 613	BIBER, Carl H.	Sonata Bb Major
EMR 612	BIBER, Carl H.	Sonata C Major
EMR 607	BOYCE, William	Suite D-Dur
EMR 41044	BOYCE, William	Suite Eb-Dur
EMR 43759	CIRRI, Giovanni B.	Sonata Nr. 1
EMR 43788	CIRRI, Giovanni B.	Sonata Nr. 2
EMR 43817	CIRRI, Giovanni B.	Sonata Nr. 3
EMR 646	CORELLI, Arcangelo	Sonata a Quattro
EMR 34791	FAURE, Gabriel	Pie Jesu Domine
EMR 49153	FRANCK, César	Panis Angelicus
EMR 47247	GERVAISE, Claude	Danses de la Renaissance
EMR 2224	GLAUSER, Max	Spiritual
EMR 2221	GLAUSER, Max	Triptychon
EMR 47260	GRILLO, Giovanni	Canzon XV
EMR 697	MANCINI, Giovanni	Sonate XI g-moll
EMR 686	PELLEGRINI, Pietro	Concerto C-Dur
EMR 47272	REICHE, Gottfried	Turmsonate
EMR 293J	SENAILLE, Jean-B.	Andante & Allegro Spirituoso
EMR 6111	STANLEY, John	Voluntary V
EMR 611	STRUNGK, Nicolaus	Suite D minor
EMR 645	TELEMANN, Georg	Sonata A-Dur
EMR 610	VALENTINO, Roberto	Sonate Bb Major
EMR 609	VALENTINO, Roberto	Sonate D minor

2 PICCOLO TRUMPETS & PIANO

EMR 49642	HÄNDEL, Georg F.	Adagio and Allegro
-----------	------------------	--------------------

