

Spanish Dance

from "La Vida Breve"

String Quintet

Piano, String Bass, Timpani & Percussion optional

Arr.: Jirka Kadlec

Manuel de Falla

EMR 89458

1st Violin
2nd Violin
Viola (or 3rd Violin)
1st Violoncello
2nd Violoncello / Contrabass

Score / Partitur / Direction

Piano (*optional*)

String Bass (*optional*)

Timpani (*optional*)

1st Percussion (Cymbals / Castanets) (*optional*)

2nd Percussion (Triangle / Bass Drum) (*optional*)

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Vln.1 *f* *p* *mp espress.*
 Vln.2 *mp* *p* *p*
 Vla. *mf* *p* *p dolce ma marcato*
 Vlc.1 *mp* *p* *p dolce ma marcato*
 Vlc.2/ Ctb. *mp marcato* *p*
 Pno. *p*
 Str.B. *arco* *mp marcato* *p*
 Timp. *p*
 Cast. *p* 3 2 3 4 5 6
 Tri. *pp*

Vln.1 *tr* *mf* *f marcato* *p*
 Vln.2 *f* *mp* *f marcato* *p* *f p*
 Vla. *mp* *f marcato* *p* *f p*
 Vlc.1 *f marcato* *p* *f*
 Vlc.2/ Ctb. *mp* *f marcato* *p* *f*
 Pno. *mp* *f marcato* *p*
 Str.B. *f marcato* *mf* *f*
 Timp. *p* *f*
 Cast. *mf* 3 3 3 3 *f*
 Tri. *p* *f (mute)*

C 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

Vln.1 *mf* *p ma marcato*

Vln.2 *mf* *p* *mf* *dim. poco* *p*

Vla. *mf* *p* *mp sub.* *dim. poco* *p*

Vlc.1 *pp* *p* *pp*

Vlc.2/ Ctb. *p* *mf* *p* *mf*

Pno.

Str.B. *pizz.* *p* *arco* *mf* *pizz.* *p* *mf*

Timp. *pp*

Cast. *pp* *p*

Tri.

61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72

Vln.1 *mf sub.* *dim. poco* *marcato* *f* *più f*

Vln.2 *mf sub.* *dim. poco* *mf* *f* *mf* *più f*

Vla. *mp* *mf* *mf* *f* *più f*

Vlc.1 *mp* *p* *p* *mf* *f*

Vlc.2/ Ctb. *f* *mp* *f* *f*

Pno. *f* *mf*

Str.B. *arco* *f* *pizz.* *mf* *f* *arco* *ff* *ff*

Timp. *p* *mf* *f*

Cast. *mf*

Tri.

Vln.1 *ff* *3* *3* *pp sub.* *p* *mp dolce*
 Vln.2 *f sempre f* *pp* *mp* *poco* *sim.* *p*
 Vla. *ff* *3* *3* *mp* *poco* *sim.* *p*
 Vlc.1 *sempre f* *mf* *dim.* *mp* *pp*
 Vlc.2/ Ctb. *mf* *dim.* *mp* *p sempre*
 Pno. *f sempre f* *mp*
 Str.B. *pizz.* *mf* *dim.* *p* *p sempre*
 Timp. *f* *pp* *p*
 Cast. *Tri.* *mp* *f* *pp* *mp*
 Tri. *mp* *f* *pp* *mp*

Vln.1 *mf* *f marcato* *p* *mf* *mp* *f* *3*
 Vln.2 *p* *mp* *p* *p* *poco* *poco* *mf* *p* *p*
 Vla. *p* *mf* *p* *pp* *mf* *p* *mf* *3*
 Vlc.1 *mf* *mf* *3* *p* *poco* *poco* *mf* *p*
 Vlc.2/ Ctb. *mp* *p* *mf* *p* *mf* *p* *p*
 Pno. *mf* *3*
 Str.B. *mf* *mf* *p* *p*
 Timp. *p* *pp* *p* *pp*
 Cast. *p* *pp*
 Tri. *p* *pp* *p*

E

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

Vln.1 *mp*
 Vln.2 *p*
 Vla. *p dolce*
 Vlc.1 *p*
 Vlc.2/ Ctb. *mf*
 Pno. *mf*
 Str.B. *mf*
 Timp. *p*
 Cast. *p*
 Tri. *pp*



109

110

111

112

113

114

F

115

116

117

118

119

120

Pesante (♩ = 60) **ma con fuoco**

Vln.1 *f*
 Vln.2 *f*
 Vla. *mf*
 Vlc.1 *p sub.*
 Vlc.2/ Ctb. *p*
 Pno. *ff*
 Str.B. *p*
 Timp. *p*
 Cast. *5*
 Tri. *5*

Collection Jirka Kadlec



All compositions and arrangements by Jirka Kadlec

Alle Kompositionen und Arrangements von Jirka Kadlec

Toutes les compositions et arrangements de Jirka Kadlec

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find the instrument of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und finden Sie das Instrument Ihrer Wahl!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver l'instrument ou la formation de votre choix !