

# Glorious Edo

♩=116

Cm  
G

G(4)  
F

A<sup>b</sup>M7  
C

ソプラノ  
リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ

鍵盤  
ハーモニカ  
(初心者)

キーボード1  
(ソプラノ  
アコーディオン)

キーボード2  
(アルト  
アコーディオン)

キーボード3  
(テナー  
アコーディオン)  
(オクターブ上に  
記譜してあります)

低音楽器

木琴

鉄琴

フロアタム

大太鼓

5 (A) C G7/C C G7/C Fadd9/C G7/C C

リコーダー

mp

鍵八モ

mp

鍵八モ (初)

mp

キーボ1

p

キーボ2

キーボ3

p mp

低音

mf

木琴

分かれて m

鉄琴

分かれて mp

フロアタム

大太鼓

シンバ

10 Dm F G (B) Am

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

フロアタム

大太鼓

シンバ

The image displays a musical score for the piece 'Glorious Edo'. The score is arranged in a vertical staff format with the following instruments from top to bottom: Recorder (リコーダー), Piano (鍵八モ), Piano (鍵八モ (初)), Keyboard 1 (キーボ1), Keyboard 2 (キーボ2), Keyboard 3 (キーボ3), Bass (低音), Koto (木琴), Shamisen (鉄琴), Floor Tom (フロアタム), Taiko (大太鼓), and Shime (シンバ). The score begins at measure 10, with a key signature change to D minor (Dm) and a time signature of 7/8. The first four measures are marked with chords: Dm, F, G, and Am. A section marked with a circled 'B' begins at measure 14. A large, semi-transparent watermark reading 'SAMPLE' is oriented diagonally across the page. The score concludes with a double bar line and repeat signs at the end of the piece.

15 F G(4) G Comit3

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

フロアタム

大太鼓

シンロ

合わせシンバル

サスペンデッド・シンバル

19  $\text{C}$   $\text{F}$ / $\text{C}$  Comit3

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴 *mf*

鉄琴 *mf*

フロアタム

大太鼓

シンパ

*mf*