

Jacob de Haan

6

S. *mf* *f* *mf*

A. *mf* *f* *mf*

T. *mf* *f* *mf*

B. *mf* *f* *mf*

Org. *mp* *mf* *mp*

Fl. *mp* *mf* *mp*

Ob. *mp* *mf* *mp*

Bsn. *mp* *mf* *mp*

B♭ Cl. 1 *mp* *mf* *mp*

B♭ Cl. 2 *mp* *mf* *mp*

B♭ Bs. Cl. *mp* *mf* *mp*

E♭ A. Sax. 1 *mp* *mf* *mp*

E♭ A. Sax. 2 *mp* *mf* *mp*

B♭ T. Sax. *mp* *mf* *mp*

E♭ B. Sax. *mp* *mf* *mp*

B♭ Tpt. 1 *mp* *mf* *mp*

B♭ Tpt. 2 *mp* *mf* *mp*

F Hn. *mp* *mf* *mp*

Tbn. 1 *mp* *mf* *mp*

Tbn. 2 *mp* *mf* *mp*

Bar. / Euph. *mp* *mf* *mp*

Tuba *mp* *mf* *mp*

Timp. *mp* *f* *f*

Perc. 1 (opt.) *mp* *f* *f*

Perc. 2 *mp* *f* *f*

12 13 19

S. *mf* *f* *mf* *p*
- lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Chris - te e -

A. *mf* *f* *mf* *p*
lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Chris - te e -

T. *mf* *f* *mf* *p*
- lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Chris - te e -

B. *mf* *f* *mf* *p*
lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Chris - te e -

Org. *mf* *p*

Fl. *mp* *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf* *p*

B♭ Cl. 1 *mf* *p*

B♭ Cl. 2 *mf* *p*

B♭ Bs. Cl. *mf* *p*

E♭ A. Sax. 1 13 *mf* *p* 19

E♭ A. Sax. 2 *mf* *p*

B♭ T. Sax. *mf* *p*

E♭ B. Sax. *mf* *p*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *mf* *p*

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph. *mf* *p*

Tuba *mf* *p*

Timp. *mf* *f*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

20 *mp* *mf* *ff*

S. *mp* *mf* *ff*
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, e - lei - son.

A. *mp* *mf* *ff*
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, e - lei - son.

T. *mp* *mf* *ff*
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, e - lei - son.

B. *mp* *mf* *ff*
le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, e - lei - son.

Org. *mf* *f*

Fl. *mp* *mf* *f*

Ob. *mp* *mf* *f*

Bsn. *mp* *mf* *f*

B♭ Cl. 1 *mp* *mf* *f*

B♭ Cl. 2 *mp* *mf* *f*

B♭ Bs. Cl. *mp* *mf* *f*

E♭ A. Sax. 1 *mp* *mf* *f*

E♭ A. Sax. 2 *mp* *mf* *f*

B♭ T. Sax. *mp* *mf* *f*

E♭ B. Sax. *mp* *mf* *f*

B♭ Tpt. 1 *mp* *mf* *f*

B♭ Tpt. 2 *mp* *mf* *f*

F Hn. *mp* *mf* *f*

Tbn. 1 *mp* *mf* *f*

Tbn. 2 *mp* *mf* *f*

Bar. / Euph. *p* *mp* *f*

Tuba *mp* *mf* *f*

Timp. *mp* *ff*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

27 *ff* *Rit.* [31] *A tempo* *mf*

S. Chris - te e - le - i - son, e - - le - i - son. Ky - ri - e, ky - ri - e, ky -

A. Chris - te e - le - i - son, e - - le - i - son. Ky - ri - e, ky - ri - e, ky -

T. Chris - te e - le - i - son, e - - le - i - son. Ky - ri - e, ky - ri - e, ky -

B. Chris - te e - le - i - son, e - - le - i - son. Ky - ri - e, ky - ri - e, ky -

Org. *mf* *mp*

Fl. *mf* *mp*

Ob. *mf* *mp*

Bsn. *mf* *mp*

B♭ Cl. 1 *mf* *mp*

B♭ Cl. 2 *mf* *mp*

B♭ Bs. Cl. *mf* *mp*

E♭ A. Sax. 1 *mf* *mp*

E♭ A. Sax. 2 *mf* *mp*

B♭ T. Sax. *mf* *mp*

E♭ B. Sax. *mf* *mp*

B♭ Tpt. 1 *mf* *mp*

B♭ Tpt. 2 *mf* *mp*

F Hn. *mf* *mp*

Tbn. 1 *mf* *mp*

Tbn. 2 *mf* *mp*

Bar. / Euph. *mf* *mp*

Tuba *mf* *mp*

Timp. *mf* *mp*

Perc. 1 (opt.) *mp* *mf*

Perc. 2 (opt.) *mp* *mf*

Snare Drum *mp* *mf*

33 *f* *mf*

S. - ri - - e e - lei - son. Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - - lei - son.

A. - ri - - e e - lei - son. Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - - lei - son.

T. - ri - - e e - lei - son. Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - - lei - son.

B. - ri - - e e - lei - son. Ky - ri - e, ky - ri - e, ky - ri - e e - - lei - son.

Org. *mf* *mp*

Fl. *mf* *mp*

Ob. *mf* *mp*

Bsn. *mf* *mp*

B♭ Cl. 1 *mf* *mp*

B♭ Cl. 2 *mf* *mp*

B♭ Bs. Cl. *mf* *mp*

E♭ A. Sax. 1 *mf* *mp*

E♭ A. Sax. 2 *mf* *mp*

B♭ T. Sax. *mf* *mp*

E♭ B. Sax. *mf* *mp*

B♭ Tpt. 1 *mf* *mp*

B♭ Tpt. 2 *mf* *mp*

F Hn. *mf* *mp*

Tbn. 1 *mf* *mp*

Tbn. 2 *mf* *mp*

Bar. / Euph. *mf* *mp*

Tuba *mf* *mp*

Timp. *f* *f*

Perc. 1 (opt.) *f* *f*

Perc. 2 (opt.) *f* *f*

39 *mf* *Rit.* *f*

S. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - - - ri - - e e - - le - i - son.

A. *mf* *f* Ky - ri - e Ky - - - ri - - e e - - le - i - son.

T. *mf* *f* Ky - ri - e Ky - - - ri - - e e - - le - i - son.

B. *mf* *f* Ky - ri - e Ky - - - ri - - e e - - le - i - son.

Org. *mf* *f*

Fl. *mp* *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2 *mf*

B♭ Bs. Cl. *mf*

39 *mf* *Rit.* *f*

E♭ A. Sax. 1 *mf*

E♭ A. Sax. 2 *mf*

B♭ T. Sax. *mf*

E♭ B. Sax. *mf*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *mf*

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph. *mf*

Tuba *mf*

Timpani *mf* *f*

Perc. 1 (opt.) *mf* S.D. *f*

Perc. 2 (opt.)

2. Gloria

Allegro Moderato ($\text{♩} = 92$)

6 *f*

Soprano Glo - ri - a in ex - cel - sis

Alto *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis

Tenor *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis

Bass *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis

Organ *f* *mf*

Flute *f*

Oboe *f*

Bassoon *f* *mf*

B♭ Clarinet 1 *f* *mf*

B♭ Clarinet 2 *f* *mf*

B♭ Bass Clarinet *f* *mf*

Allegro Moderato ($\text{♩} = 92$)

6 *mf*

E♭ Alto Saxophone 1 *f* *mf*

E♭ Alto Saxophone 2 *f* *mf*

B♭ Tenor Saxophone *f* *mf*

E♭ Baritone Saxophone *f* *mf*

B♭ Trumpet 1 *f*

B♭ Trumpet 2 *f*

F Horn *f*

Trombone 1 *f*

Trombone 2 *f*

Baritone / Euphonium *f* *mf*

Tuba *f* *mf*

Timpani *f* *fp* *f*

Percussion 1 (optional) *f* *fp* *f*

Percussion 2 (optional) *f* *fp* *f*

S.D. *f*

Cymb. a2 *f*

7

S. *mf* De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *mf* Lau - da - mus Te. Be - ne -

A. *mf* De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *mf* Lau - da - mus Te. Be - ne -

T. *mf* De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *mf* Lau - da - mus Te. Be - ne -

B. *mf* De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *mf* Lau - da - mus Te. Be - ne -

Org.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

13

S. *ff* di - ci - mus Te. A - do - ra - mus Te. Glo - ri - fi - ca - mus Te. *ff* Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam

A. *ff* di - ci - mus Te. A - do - ra - mus Te. Glo - ri - fi - ca - mus Te. *ff* Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam

T. *ff* di - ci - mus Te. A - do - ra - mus Te. Glo - ri - fi - ca - mus Te. *ff* Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam

B. *ff* di - ci - mus Te. A - do - ra - mus Te. Glo - ri - fi - ca - mus Te. *ff* Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam

Org.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

19

S. *mf*
glo - ri - am tu - am.

A. *mf*
glo - ri - am tu - am.

T. *mf*
glo - ri - am tu - am.

B. *mf*
glo - ri - am tu - am.

Org. *mf*

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)



25

S. *f*
Do - mi - ne De - us Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

A. *f*
Do - mi - ne De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

T. *f*
Do - mi - ne De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

B. *f*
Do - mi - ne De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

Org. *mf*

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)



31 *mf* *f* *Molto Rit.*

S. Je - - su - - Chris - te. Do - mi - ne De - us Ag - mus De - i, Fi - - li - us Pa - tris.

A. Je - - su - - mi - ne De - us Ag - mus De - i, Fi - - li - us Pa - tris.

T. Je - - su - - Chris - te. Do -mi - ne De - us Ag - mus De - i, Fi - - li - us Pa - tris.

B. Je - - su - - Do -mi - ne De - us Ag - mus De - i, Fi - - li - us Pa - tris.

Org. *mp*

Fl. *mp* *mf* *p*

Ob. *mp* *mf* *p*

Bsn. *mp* *mf* *p*

B♭ Cl. 1 *mp* *mf* *p*

B♭ Cl. 2 *mp* *mf* *p*

B♭ Bs. Cl. *mp* *mf* *p*

E♭ A. Sax. 1 *mp* *mf* *p*

E♭ A. Sax. 2 *mp* *mf* *p*

B♭ T. Sax. *mp* *mf* *p*

E♭ B. Sax. *mp* *mf* *p*

B♭ Tpt. 1 *mf* *p*

B♭ Tpt. 2 *mf* *p*

F Hn. *mp* *mf* *p*

Tbn. 1 *mf* *p*

Tbn. 2 *mf* *p*

Bar. / Euph. *mp* *mf* *p*

Tuba *mp* *mf* *p*

Timp. *f* *S.D.* *f*

Perc. 1 (opt.) *f*

Perc. 2 (opt.)

37 *Adagio* (♩ = 60) *mp*

S. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

T. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

B. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Org. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

B♭ Cl. 1 *mp*

B♭ Cl. 2 *mp*

B♭ Bs. Cl. *mp*

E♭ A. Sax. 1 *p*

E♭ A. Sax. 2 *p*

B♭ T. Sax. *p*

E♭ B. Sax. *p*

B♭ Tpt. 1 *p*

B♭ Tpt. 2 *p*

F Hn. *p*

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2 *p*

Bar. / Euph. *p*

Tuba *p*

Timp. *p*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

43

S. sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad dex - te - ram

A. sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad dex - te - ram

T. sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad dex - te - ram

B. sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad dex - te - ram

Org. *p*

Fl. *p*

Ob. *mp*

Bsn.

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2 *p*

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2 *p*

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

47

49

S. Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus

A. Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus

T. Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus

B. Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus

Org. *p* *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *p* *f*

B♭ Bs. Cl. *f*

E♭ A. Sax. 1 *p* *f*

E♭ A. Sax. 2 *f*

B♭ T. Sax. *f*

E♭ B. Sax. *f*

B♭ Tpt. 1 *mf*

B♭ Tpt. 2 *mf*

F Hn. *mf*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Bar. / Euph. *mf*

Tuba *mf*

Timp. *f*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

Rit. *f* *Tempo primo* (♩ = 92)

55

S. Sane - tus. Tu so - lus Do - mi - mus. Tu so - lus al - tis si - mus,

A. Sane - tus. Do - mi - mus. Tu so - lus al - tis si - mus,

T. Sane - tus. Do - mi - mus. Tu so - lus al - tis si - mus,

B. Sane - tus. Do - mi - mus. Tu so - lus al - tis si - mus,

Org.

Fl.

Ob.

Ben.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

60

S. Je - su Chris - te, Je - su Chris - te. Cum Sane - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

A. Je - su Chris - te. Cum Sane - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

T. Je - su Chris - te. Cum Sane - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

B. Je - su Chris - te. Cum Sane - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

Org.

Fl.

Ob.

Ben.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

65 **Molto Rit.** *ff*

S. Pa - tris. A - men. *ff*

A. Pa - tris. A - men. *ff*

T. Pa - tris. A - men. *ff*

B. Pa - tris. A - men. *ff*

Org. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

B♭ Bs. Cl. *f*

66 **Molto Rit.** *f*

E♭ A. Sax. 1 *f*

E♭ A. Sax. 2 *f*

B♭ T. Sax. *f*

E♭ B. Sax. *f*

B♭ Tpt. 1 *f*

B♭ Tpt. 2 *f*

F Hn. *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Bar. / Euph. *f*

Tuba *f*

Timpani *f* *fp* *f* *f* *ff*

Perc. 1 (opt.) *f* *fp* *f*

Perc. 2 (opt.) *mf* *f* Cymb. a2 *f*

3. Credo

Allegro Moderato (♩ = 92)

Soprano *mp* Cre - do in u - num De - um,

Alto *mp* Cre - do in u - num De - um,

Tenor *mp* Cre - do in u - num De - um,

Bass *mp* Cre - do in u - num De - um,

Organ *mf* *mp*

Flute *mf* *p* *mp* *Cut Ob.*

Oboe *mf* *p* *mp*

Bassoon *mf* *p* *mp* *Cut Ob.*

B♭ Clarinet 1 *mf* *p* *mp* *Other players*

B♭ Clarinet 2 *mf* *p*

B♭ Bass Clarinet *mf* *p*

Allegro Moderato (♩ = 92)

E♭ Alto Saxophone 1 *mf* *p*

E♭ Alto Saxophone 2 *mf* *p*

B♭ Tenor Saxophone *mf* *p*

E♭ Baritone Saxophone *mf* *p*

B♭ Trumpet 1 *mf* *p*

B♭ Trumpet 2 *mf* *p*

F Horn *mf* *p*

Trombone 1 *mf*

Trombone 2 *mf*

Baritone / Euphonium *mf*

Tuba *mf* *p*

Timpani *mf*

Percussion 1 (optional)

Percussion 2 (optional)

7

S. Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cae - li et ter - rac, vi - si - bi - li - um

A. Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cae - li et ter - rac, vi - si - bi - li - um

T. Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cae - li et ter - rac, vi - si - bi - li - um

B. Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cae - li et ter - rac, vi - si - bi - li - um

Org.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

12 *mf*

Play All

13

S. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chris - tum,

A. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chris - tum,

T. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chris - tum,

B. om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chris - tum,

Org.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

mp *p* *mp*

20

S. *f* Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, *mf* et ex Pa - tre na - - - tum an - te

A. *f* Fi - li - um *mf* et ex Pa - tre na - - - tum an - te

T. *f* Fi - li - um *mf* u - ni - ge - ni - tum an - te

B. *f* Fi - li - um *mf* et ex Pa - tre na - - - tum an - te

Org. *f* *mf*

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Ben. *f* *mf*

B♭ Cl. 1 *f* *mf*

B♭ Cl. 2 *f* *mf*

B♭ Bs. Cl. *f* *mf*

E♭ A. Sax. 1 *f* *mf*

E♭ A. Sax. 2 *f* *mf*

B♭ T. Sax. *f* *mf*

E♭ B. Sax. *f* *mf*

B♭ Tpt. 1 *f* *mf*

B♭ Tpt. 2 *f* *mf*

F Hn. *f* *mf*

Tbn. 1 *f* *mf*

Tbn. 2 *f* *mf*

Bar. / Euph. *f* *mf*

Tuba *f* *mf*

Timp. *f* *mf*

Perc. 1 (opt.) *f* *mf*

Perc. 2 (opt.) *f* *mf*

23

28

S. *f* om - ni - a sac - cu - la. De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne,

A. *f* om - ni - a sac - cu - la. De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne,

T. *f* om - ni - a sac - cu - la. De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne,

B. *f* om - ni - a sac - cu - la. De - um de De - o, Lu - men de Lu - mi - ne,

Org. *f* *mf*

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Ben. *f* *mf*

B♭ Cl. 1 *f* *mf*

B♭ Cl. 2 *f* *mf*

B♭ Bs. Cl. *f* *mf*

E♭ A. Sax. 1 *f* *mf*

E♭ A. Sax. 2 *f* *mf*

B♭ T. Sax. *f* *mf*

E♭ B. Sax. *f* *mf*

B♭ Tpt. 1 *f* *mf*

B♭ Tpt. 2 *f* *mf*

F Hn. *f* *mf*

Tbn. 1 *f* *mf*

Tbn. 2 *f* *mf*

Bar. / Euph. *f* *mf*

Tuba *f* *mf*

Timp. *f* *mf*

Perc. 1 (opt.) *f* *mf*

Perc. 2 (opt.) *f* *mf*

34

mf *f* *mf*

S. De - um ve - rum de De - o ve - ro, ge - ni-tum non fac - tum, con - sub-stan - ti -

A. De - um o ve - ro, ge - ni-tum non fac - tum, con - sub-stan - ti -

T. De - um rum de o ve - ro, ge - ni-tum non fac - tum, con - sub-stan - ti -

B. De - um rum de o ve - ro, ge - ni-tum non fac - tum, con - sub-stan - ti -

Org. *mp* *mf* *mp*

Fl. *mp* *mf* *mp*

Ob. *mp* *mf* *mp*

Bsn. *mf* *mp*

B♭ Cl. 1 *mp* *mf* *mp*

B♭ Cl. 2 *mp* *mf* *mp*

B♭ Bs. Cl. *mp* *mf* *mp*

34

E♭ A. Sax. 1 *mp* *mf* *mp*

E♭ A. Sax. 2 *mf* *mp*

B♭ T. Sax. *mp* *mf* *mp*

E♭ B. Sax. *mf* *mp*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *mp* *mf*

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph. *mp* *mf* *mp*

Tuba *mp* *mf* *mp*

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

41

46

mp *mp* *mp* *p*

S. a - lem Pa - tri; per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi-nes et prop - ter

A. a - lem Pa - tri; om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi-nes et prop - ter

T. a - lem Pa - tri; om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi-nes et prop - ter

B. a - lem Pa - tri; om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi-nes et prop - ter

Org. *p*

Fl.

Ob. *p* *mp*

Bsn. *p*

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2 *p*

B♭ Bs. Cl. *p*

46

E♭ A. Sax. 1 *p*

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax. *p*

E♭ B. Sax. *p*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *p*

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph. *p*

Tuba *p*

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

49 *mf* *Molto rit.* *Andante con espressivo* (♩ = 72) *mp* *Soli ad lib.* *mf*

S. nos - tram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lus. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

A. *mf* *mp* *Soli ad lib.* *mf* nos - tram sa - cae - lus. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

T. nos - tram sa - tem de - scen - dit de cae - lus.

B. nos - tram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lus.

Org. *mp* *f* *p*

Fl. *mp* *mf* *p*

Ob. *mp* *mf* *p*

Ban. *mp* *mf* *p* Cue Bb Cl. Bar / Euph.

Bb Cl. 1 *mp* *mf* *p*

Bb Cl. 2 *mp* *mf* *p*

Bb Bs. Cl. *mp* *mf* *p*

E♭ A. Sax. 1 *mp* *mf* *p*

E♭ A. Sax. 2 *mp* *mf* *p*

Bb T. Sax. *mp* *mf* *p*

E♭ B. Sax. *mp* *mf* *p*

Bb Tpt. 1 *mp* *mf* *p*

Bb Tpt. 2 *mp* *mf* *p*

F Hn. *mp* *mf* *p*

Tbn. 1 *mp* *mf* *p*

Tbn. 2 *mp* *mf* *p*

Bar. / Euph. *mp* *mf* *p*

Tuba *mp* *mf* *p*

Timp. *mp* *mf* *p*

Perc. 1 (opt.) *mp* *mf* *p*

Perc. 2 (opt.) *mp* *mf* *p*

57 *p* *mp* *mf* *f*

S. Vir - gi - ne, et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am, pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to,

A. *p* *mp* *mf* *f* Vir - gi - ne, et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am, pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to,

T. Vir - gi - ne, et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am, pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to,

B. Vir - gi - ne, et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am, pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to,

Org. *p* *mp* *mf* *f*

Fl. *p* *mp* *mf* *f*

Ob. *p* *mp* *mf* *f*

Ban. *p* *mp* *mf* *f*

Bb Cl. 1 *p* *mp* *mf* *f*

Bb Cl. 2 *p* *mp* *mf* *f*

Bb Bs. Cl. *p* *mp* *mf* *f*

E♭ A. Sax. 1 *p* *mp* *mf* *f*

E♭ A. Sax. 2 *p* *mp* *mf* *f*

Bb T. Sax. *p* *mp* *mf* *f*

E♭ B. Sax. *p* *mp* *mf* *f*

Bb Tpt. 1 *p* *mp* *mf* *f*

Bb Tpt. 2 *p* *mp* *mf* *f*

F Hn. *p* *mp* *mf* *f*

Tbn. 1 *p* *mp* *mf* *f*

Tbn. 2 *p* *mp* *mf* *f*

Bar. / Euph. *p* *mp* *mf* *f*

Tuba *p* *mp* *mf* *f*

Timp. *p* *mp* *mf* *f*

Perc. 1 (opt.) *p* *mp* *mf* *f*

Perc. 2 (opt.) *p* *mp* *mf* *f*

64 *mp* *Rit.* *Tempo primo* (♩ = 92) *mf*

S. pas - sus et se - pul - tus est, et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cum - dum Scrip

A. pas - sus et et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cum - dum Scrip

T. et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cum - dum Scrip

B. et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cum - dum Scrip

Org. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

B♭ Cl. 1 *mp*

B♭ Cl. 2 *mp*

B♭ Bs. Cl. *mp*

E♭ A. Sax. 1 *mp*

E♭ A. Sax. 2 *mp*

B♭ T. Sax. *mp*

E♭ B. Sax. *mp*

B♭ Tpt. 1 *mp*

B♭ Tpt. 2 *mp*

F Hn. *mp*

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

Bar. / Euph. *mp*

Tuba *mp*

Timp. *mp*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

71 *f* *Poco Rit.* [76] *A tempo* *mp*

S. tu - ras, et a - scen - dit in cae - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - ram ven - tu - rus est cum

A. tu - ras, et a - scen - dit in cae - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - ram ven - tu - rus est cum

T. tu - ras, et a - scen - dit in cae - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - ram ven - tu - rus est cum

B. tu - ras, et a - scen - dit in cae - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - ram ven - tu - rus est cum

Org. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Bsn. *p*

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2 *p*

B♭ Bs. Cl. *p*

E♭ A. Sax. 1 *p*

E♭ A. Sax. 2 *p*

B♭ T. Sax. *p*

E♭ B. Sax. *p*

B♭ Tpt. 1 *p*

B♭ Tpt. 2 *p*

F Hn. *p*

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2 *p*

Bar. / Euph. *p*

Tuba *p*

Timp. *p*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

78

mf *f* *mf* *Rit.*

S. glo - ri - a, tu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

A. glo - ri - a, mor - tu - os, cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

T. glo - ri - a, ex - re vi mor - tu - os, cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

B. glo - ri - a, et mor - tu - os, cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

Org.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

86 A tempo

S. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, Qui cum Pa - tre et

A. Et in Spi - ri - tum vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, Qui cum Pa - tre et

T. Et in Spi - ri - tum tum, vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, Qui cum Pa - tre et

B. Et in Spi - ri - tum tum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, Qui cum Pa - tre et

Org.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

93

S.
A.
T.
B.

Filii o si mul a do ri tur et con glo ri fi ca tur qui lo cu tus est per pro phe tas. Et u nam

Org.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cuo Obs (One player)
Other players

Play All

B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1
E♭ A. Sax. 2
B♭ T. Sax.
E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1
Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timpani

Perc. 1 (opt.)
Perc. 2 (opt.)

Source Drums

mp f

100

mp *mf* *f*

S. *san-ctus tam, cae-li et a-pos-to-li cam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-*

A. *san-ctus tam, cae-li et a-pos-to-li cam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-*

T. *san-ctus tam, cae-li et a-pos-to-li cam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-*

B. *san-ctus tam, cae-li et a-pos-to-li cam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-*

Org. *mp* *mf*

Fl. *p*

Ob. *p* *mp* *mf*

Bsn. *p* *mp* *mf*

B♭ Cl. 1 *p* *mp* *mf*

B♭ Cl. 2 *p* *mp* *mf*

B♭ Bs. Cl. *p* *mp* *mf*

E♭ A. Sax. 1 *p* *mp* *mf*

E♭ A. Sax. 2 *p* *mp* *mf*

B♭ T. Sax. *p* *mp* *mf*

E♭ B. Sax. *p* *mp* *mf*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *p* *mp* *mf*

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph. *p* *mp* *mf*

Tuba *p* *mp* *mf*

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

104

107

Rit. *A tempo* *Rit.*

ff *ff* *ff*

S. pec-to re-sur-ec - ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - men.

A. pec-to re-sur-ec - ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - men.

T. pec-to re-sur-ec - ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - men.

B. pec-to re-sur-ec - ti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - men.

Org. *mf* *f*

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

Bsn. *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

B♭ Bs. Cl. *f*

Rit. *A tempo* *Rit.*

E♭ A. Sax. 1 *f*

E♭ A. Sax. 2 *f*

B♭ T. Sax. *f*

E♭ B. Sax. *f*

B♭ Tpt. 1 *mf* *f*

B♭ Tpt. 2 *mf* *f*

F Hn. *mf* *f*

Tbn. 1 *mf* *f*

Tbn. 2 *mf* *f*

Bar. / Euph. *f*

Tuba *f*

Timp. *ff*

Perc. 1 (opt.) *f* S.D. *f*

Perc. 2 (opt.) *f* Cymb. a2 *f*

4. Sanctus

Marcia Cantabile (♩ = 84)

mf *mf* *mf* *mf*

Soprano Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc -

Alto Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc -

Tenor Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc -

Bass Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc -

Organ *mf* *mp*

Flute *mf*

Oboe *mf*

Bassoon *mf*

B♭ Clarinet 1 *mf* *mp*

B♭ Clarinet 2 *mf* *mp*

B♭ Bass Clarinet *mf* *mp*

Marcia Cantabile (♩ = 84)

E♭ Alto Saxophone 1 *mf* *mp*

E♭ Alto Saxophone 2 *mf* *mp*

B♭ Tenor Saxophone *mf* *mp*

E♭ Baritone Saxophone *mf* *mp*

B♭ Trumpet 1 *mf*

B♭ Trumpet 2 *mf*

F Horn *mf* *mp*

Trombone 1 *mf*

Trombone 2 *mf*

Baritone / Euphonium *mf*

Tuba *mf* *mp*

Timpani

Percussion 1 (optional)

Percussion 2 (optional)

8

S. tus. Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth. Sanc - tus, Sanc - tus,

A. tus. us Sa - - ba - oth. Sanc - tus, Sanc - tus,

T. tus. us Sa - - ba - oth. Sanc - tus, Sanc - tus,

B. tus. us Sa - - ba - oth. Sanc - tus, Sanc - tus,

Org.

Fl.

Ob.

Ben.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

13

Cut Oboe (One player)

Other players

mp

mf

15

S. Sanc - - - tus. Do - mi - nus De - - us Sa - - - ba - oth.

A. Sanc - - - mi - nus De - - us Sa - - - ba - oth.

T. Sanc - - - mi - nus De - - us Sa - - - ba - oth.

B. Sanc - - - Do - mi - nus De - - us Sa - - - ba - oth.

Org.

Fl.

Ob.

Ben.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

21

S. *mf* Ple - ni sunt cae - li et ter - - ra.

A. *mf* Ple - ni sunt cae - li et ter - - ra.

T. *mf* Ple - ni sunt cae - li et ter - - ra.

B. *mf* Ple - ni sunt cae - li et ter - - ra.

Org. *mf* *mp*

Fl. *mf* *mp*

Ob. *mf* *mp*

Bsn. *mf* *mp*

B♭ Cl. 1 *mf* *mp* Play All

B♭ Cl. 2 *mf* *mp*

B♭ Bs. Cl. *mf* *mp*

E♭ A. Sax. 1 *mf* *mp*

E♭ A. Sax. 2 *mf* *mp*

B♭ T. Sax. *mf* *mp*

E♭ B. Sax. *mf* *mp*

B♭ Tpt. 1 *mf* *mp*

B♭ Tpt. 2 *mf* *mp*

F Hn. *mf* *mp*

Tbn. 1 *mf* *mp*

Tbn. 2 *mf* *mp*

Bar. / Euph. *mf* *mp*

Tuba *mf* *mp*

Timp. *mf* *mp*

Perc. 1 (opt.) *mf* *mp*

Perc. 2 (opt.) *mf* *mp*

27

S. *f* glo - ri - a tu - a. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. *ff* Ho - san - na, Ho -

A. *f* glo - ri - a cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. *ff* Ho - san - na, Ho -

T. *f* glo - ri - a cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. *ff* Ho - san - na, Ho -

B. *f* glo - ri - a cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. *ff* Ho - san - na, Ho -

Org. *f* *ff*

Fl. *f* *ff*

Ob. *f* *ff*

Bsn. *f* *ff*

B♭ Cl. 1 *f* *ff*

B♭ Cl. 2 *f* *ff*

B♭ Bs. Cl. *f* *ff*

E♭ A. Sax. 1 *f* *ff*

E♭ A. Sax. 2 *f* *ff*

B♭ T. Sax. *f* *ff*

E♭ B. Sax. *f* *ff*

B♭ Tpt. 1 *f* *ff*

B♭ Tpt. 2 *f* *ff*

F Hn. *f* *ff*

Tbn. 1 *f* *ff*

Tbn. 2 *f* *ff*

Bar. / Euph. *f* *ff*

Tuba *f* *ff*

Timp. *f* *ff*

Perc. 1 (opt.) *f* *ff* Snare Drum

Perc. 2 (opt.) *f* *ff* Cymb. a2

34

Molto Rit.

S. - san - na, Ho - san-na in ex - cel - sis. Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san-na in ex - cel - sis.

A. - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san-na in ex - cel - sis.

T. san - na, in ex - cel

B. san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san-na in ex - cel - sis.

Org.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

5. Benedictus

Tempo giusto (♩ = 66)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

Flute

Oboe

Bassoon

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

F Horn

Trombone 1

Trombone 2

Baritone / Euphonium

Tuba

Timpani

Percussion 1 (optional)

Percussion 2 (optional)

7

S. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

A. ve - nit in no - mi - ne Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

T. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

B. ve - nit in no - mi - ne Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Org.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph.

Tuba

Timp. *mf*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

13

S. *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis. *f* Ho -

A. *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis. *f* Ho -

T. *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis. *f* Ho -

B. *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis. *f* Ho -

Org. *mp*

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

13

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax. *mp*

B♭ Tpt. 1 *mp* *mf*

B♭ Tpt. 2 *mp* *mf*

F Hn.

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Bar. / Euph.

Tuba

Timp. *fp* *f*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

19

ff *Rit.*

S. san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

A. san - na in ex - cel - sis.

T. san - na in ex - cel - sis.

B. san - na in ex - cel - sis.

Org. *mf* *f*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf* *f*

B♭ Cl. 1 *mf* *f*

B♭ Cl. 2 *mf* *f*

B♭ Bs. Cl. *mf* *f*

E♭ A. Sax. 1 *mf* *f*

E♭ A. Sax. 2 *mf* *f*

B♭ T. Sax. *mf* *f*

E♭ B. Sax. *mf* *f*

B♭ Tpt. 1 *f*

B♭ Tpt. 2 *f*

F Hn. *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Bar. / Euph. *mf* *f*

Tuba *mf* *f*

Tim. *f*

Perc. 1 (opt.) *f*

Perc. 2 (opt.) *f*

S.D. *f*

Cymb. a2 *f*

6. Agnus dei

Andante Religioso (♩ = 78)

5 *mp*

Soprano A - gnus De - i

Alto A - gnus De - i

Tenor A - gnus De - i

Bass A - gnus De - i

Organ *mp*

Flute *p* *Cuo Oboe*

Oboe *p*

Bassoon

B♭ Clarinet 1 *mp*

B♭ Clarinet 2 *p*

B♭ Bass Clarinet *p*

E♭ Alto Saxophone 1 *mp* 5

E♭ Alto Saxophone 2 *p*

B♭ Tenor Saxophone *p*

E♭ Baritone Saxophone

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

F Horn *p*

Trombone 1

Trombone 2

Baritone / Euphonium

Tuba *p*

Timpani

Percussion 1 (optional)

Percussion 2 (optional)

7 *mp* 13 *mp*

S. a - gnus De - i, a - gnus De - i, a - gnus De - i, A - gnus

A. a - gnus gnus De - i, a - gnus De - i, A - gnus

T. a - gnus gnus De - i, a - gnus De - i, A - gnus

B. a - gnus gnus De - i, a - gnus De - i, A - gnus

Org. *mp*

Fl. *mp* Play

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

B♭ Cl. 1 *mp*

B♭ Cl. 2 *mp*

B♭ Bs. Cl. *mp*

E♭ A. Sax. 1 13 *mp*

E♭ A. Sax. 2 *mp*

B♭ T. Sax. *mp*

E♭ B. Sax. *mp*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *mp*

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph. *mp*

Tuba *mp*

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

14 *mp* *mf*

S. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus

A. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus

T. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus

B. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus

Org. *mp*

Fl. *p* *mp*

Ob. *p* *mp*

Bsn. *p* *mp*

B♭ Cl. 1 *p* *mp*

B♭ Cl. 2 *p* *mp*

B♭ Bs. Cl. *p* *mp*

E♭ A. Sax. 1 *p* *mp*

E♭ A. Sax. 2 *p* *mp*

B♭ T. Sax. *p* *mp*

E♭ B. Sax. *p* *mp*

B♭ Tpt. 1 *mp*

B♭ Tpt. 2 *mp*

F Hn. *p* *mp*

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2 *mp*

Bar. / Euph. *p* *mp*

Tuba *p* *mp*

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

22

S. De - i, a - gnus De - i, A - - gnus De - i, a - gnus De - i,

A. De - i, A - - gnus De - i, a - gnus De - i,

T. De - i, A - - gnus De - i, a - gnus De - i,

B. De - i, A - - gnus De - i, a - gnus De - i,

Org. *luc*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Bsn. *luc*

B♭ Cl. 1 *mp*

B♭ Cl. 2

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1 *mp*

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *luc*

Tbn. 1 *luc*

Tbn. 2 *luc*

Bar. / Euph. *luc*

Tuba *luc*

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

29

S. a - - - gnus De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *f* *mp* mi - se - re - - re, mi - se - re - - re, mi - se -

A. a - - - gnus *f* *mp* - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - - re, mi - se - re - - re, mi - se -

T. a - - - gnus *f* *mp* De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - - re, mi - se - re - - re, mi - se -

B. a - - - gnus *f* *mp* tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - - re, mi - se - re - - re, mi - se -

Org. *luc* *p*

Fl. *p*

Ob. *p*

Bsn. *p*

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2 *mp* *p*

B♭ Bs. Cl. *p*

E♭ A. Sax. 1 *mp* *p*

E♭ A. Sax. 2 *mp* *p*

B♭ T. Sax. *mp* *p*

E♭ B. Sax. *mp* *p*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *p*

Tbn. 1 *luc*

Tbn. 2 *luc*

Bar. / Euph. *luc*

Tuba *luc*

Timp. *mp*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

35

S. *mf*
re - re no bis,

A. *mf*
re - re

T. *mf*
re - re

B. *mf*
re - re

Org. *mf*

Fl. *pp*

Ob. *pp*

Ban. *pp*

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2 *pp*

B♭ Bs. Cl. *pp*

E♭ A. Sax. 1 *pp*

E♭ A. Sax. 2 *pp*

B♭ T. Sax. *pp*

E♭ B. Sax. *pp*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *pp*

Tbn. 1 *pp*

Tbn. 2 *pp*

Bar. / Euph. *pp*

Tuba *pp*

Timp. *p*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

41

S. *p* *mp* *mf*
A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

A. *p* *mp* *mf*
A - gnus De - i, a - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

T. *p* *mp* *mf*
A - gnus De - i, a - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

B. *p* *mp* *mf*
A - gnus De - i, a - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

Org. *p*

Fl. *mp*

Ob. *p* *mp*

Ban. *pp*

B♭ Cl. 1 *p* *mp*

B♭ Cl. 2 *pp* *p* *mp*

B♭ Bs. Cl. *pp* *p* *mp*

E♭ A. Sax. 1 *pp* *p* *mp*

E♭ A. Sax. 2 *pp* *p* *mp*

B♭ T. Sax. *pp* *p* *mp*

E♭ B. Sax. *pp* *p* *mp*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *pp* *p* *mp*

Tbn. 1 *pp* *p*

Tbn. 2 *pp* *p*

Bar. / Euph. *pp* *p* *mp*

Tuba *pp* *p* *mp*

Timp. *pp*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

48 49

S. mun - di, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis, pa -

A. mun - di, do - na no - bis, do - na no - bis, pa -

T. mun - di, do - na no - bis, do - na no - bis, pa -

B. mun - di, do - na no - bis, do - na no - bis, pa -

Org. *mf* *p*

Fl. *mf* *p*

Ob. *p*

Bsn. *mp* *mf* *p*

B♭ Cl. 1 *mf* *p*

B♭ Cl. 2 *mf* *p*

B♭ Bs. Cl. *mf* *p*

E♭ A. Sax. 1 *mf* *p*

E♭ A. Sax. 2 *mf* *p*

B♭ T. Sax. *mf* *p*

E♭ B. Sax. *mf* *p*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

F Hn. *mf* *p*

Tbn. 1

Tbn. 2

Bar. / Euph. *p*

Tuba *mf* *p*

Timp.

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

f *mp*

56 57

S. cem. pa - cem.

A. cem. pa - cem.

T. cem. pa - cem.

B. cem. pa - cem.

Org. *mf* *p*

Fl. *mf* *p*

Ob. *p*

Bsn. *mp* *mf* *p*

B♭ Cl. 1 *mf* *p*

B♭ Cl. 2 *mf* *p*

B♭ Bs. Cl. *mf* *p*

E♭ A. Sax. 1 *mf* *p*

E♭ A. Sax. 2 *mf* *p*

B♭ T. Sax. *mf* *p*

E♭ B. Sax. *mf* *p*

B♭ Tpt. 1 *p*

B♭ Tpt. 2 *p*

F Hn. *p*

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2 *p*

Bar. / Euph. *p*

Tuba *p*

Timp. *p*

Perc. 1 (opt.)

Perc. 2 (opt.)

Tranquillo *Rit.*