

スケッチ

♩=72
C(4) C G(4)/C C C(4) C

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

鍵盤
ハーモニカ
(初心者用)

キーボード1
(ソプラノ
アコーディオン)

キーボード2
(アルト
アコーディオン)

キーボード3
(テナー
アコーディオン)
(オクターブ上に
記譜してあります)

低音楽器

木 琴

鉄 琴

小太鼓
大太鼓

※ドラム+
(オブリ)

p

mp

太鼓・大太鼓と音楽的に同じ役割をしています。各団体が必要に応じて編成を工夫してください。

6 ① C F/C G/C C Dm7

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓
大太鼓

ドラム
(opt.)

S.シンバ

ミ

10 C F/C G/C C Dm7

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓
大太鼓

ドラム
(opt.)

S.シンバ

ミ

14 **B** Am7 D7 F Dm7 G(4)

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1 *mp*

キーボ2 *mp*

キーボ3

低音 *mp*

木琴

鉄琴

小太鼓
大太鼓

ドラム (opt.)

S.シン

mp

mp

mf Tom S.D.

Crash

B.D. *mf*

S.シンバル *mf*

19 C G Am7 C E Fm C

リコーダー *mf*

鍵ハモ

鍵ハモ (初) *mf*

キーボ1 *mf*

キーボ2 *mf*

キーボ3 *mf*

低音 *mf*

木琴 *mf*

鉄琴 *mf*

小太鼓
大太鼓

ドラム
(opt.)

S.シン'