

かわいいだけじゃだめですナ

♩=172

Ⓐ C

ソプラノ
リコーダー

鍵盤
ハーモニカ

鍵盤
ハーモニカ
(初心者用)

キーボード1
(ソプラノ
アコーディオン)

キーボード2
(アルト
アコーディオン)

キーボード3
(テナー
アコーディオン)
(オクターブ上に
記譜してあります)

低音楽器

木 琴

グロックンシュピール
(または 鉄琴)

小太鼓
大太鼓

※ドラムセ
(オープン)

The musical score is arranged in a vertical staff format. It includes parts for Soprano Recorder, Keyboard Harmonica (beginner), three Accordions (Soprano, Alto, Tenor), Low Instruments, Piano, Glockenspiel/Iron Piano, and Drums (Small and Large Taiko). The score is in 2/4 time with a tempo of 172. A key signature of one sharp (F#) is indicated. A rehearsal mark 'A C' is present at the beginning of the piece. Dynamics such as *f* and *mf* are used throughout. The drum part includes notation for rimshots (リム), crash cymbals (Crash), snare drum rim (S.D. rim), and wind chimes (ウインドチャイム).

小太鼓・大太鼓と音楽的に同じ役割をしています。各団体で必要に応じて編成を工夫してください。

Am7 B7 Em D#o D G D#7+5 C# C D G E

5

リコーダー

鍵盤ハモ

鍵盤ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

グロッケン

小太鼓
大太鼓

ドラム (opt.)

S.シン

The musical score is arranged in a multi-staff format. The top staff is for the Recorder (リコーダー), starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). Above the staff, the chord progression is indicated: Am7, B7, Em, D#o, D, G, D#7+5, C#, C, D, G, E. A '5' is written above the first measure. The Recorder part consists of eighth-note patterns. Below it are two staves for Keyboard Harmonization (鍵盤ハモ), with the second staff labeled '(初)'. The keyboard parts (キーボ1, 2, 3) and the Bass (低音) part feature dynamic markings of 'f' (forte). The Drum (opt.) part includes a snare drum (小太鼓, 大太鼓) and a cymbal (S.シン) section with a '3.D.' marking. The bottom of the score shows a grand staff with piano accompaniment. A large, light-gray 'SAMPLE' watermark is oriented diagonally across the entire page.

10 D+ G (B) C

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

グロッケン

小太鼓
大太鼓

ドラム (opt.)

S.シンガ

トライアングル
+ + ○ + + ○
f [+ = ミュート (手でひびきを止めたままたたく)
[○ = オープン (ひびかせてたたく)]

Am D7 G $\frac{D7(4)}{A \ B} G^+ C D Bm7$

15

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

グロッケン

小太鼓
大太鼓

ドラム (opt.)

S:シンノ

The image shows a musical score for the song "Cawaii Dake ja Dame desu ka?". The score is written for multiple instruments: Recorder, Piano (three parts), Keyboard 1, Keyboard 2, Keyboard 3, Bass, Ukulele, Glockenspiel, Small Drum, Large Drum, and optional Drums. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score starts at measure 15. The recorder and piano parts play a melody of eighth and quarter notes. The keyboard parts provide harmonic support with chords and arpeggios. The bass line is a simple eighth-note pattern. The drums provide a steady rhythm. A large, semi-transparent watermark "SAMPLE" is overlaid diagonally across the page.

20

D+ Am7 D+ G Em Am7

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

グロッケン

小太鼓
大太鼓

ドラム (opt.)

S:シンノ

分かれて

mf

mf

mf

mf

mf