

INHALT

Band I

HAYDN

1. *Allegro con brio* Hob. XVI: 35 Pag. 3
p *fz*
2. *Allegro con brio* Hob. XVI: 27 Pag. 13
mf
3. *Allegro con brio* Hob. XVI: 37 Pag. 20
f
4. *Moderato* Hob. XVI: 36 Pag. 28
f *p*
5. *Presto.* Hob. XVI: 34 Pag. 35
p

MOZART

6. *Allegro* KV 545 Pag. 44
dolce
7. *Allegro* KV 547a Pag. 50
f
8. *Allegro* KV 332 Pag. 56
p
9. *Allegro* KV 283 Pag. 67
p
10. *Andante grazioso* KV 331 Pag. 76
p

BEETHOVEN

11. *Andante* Op. 49 Nr. 1 Pag. 86
p *mf*
12. *Allegro, ma non troppo* Op. 49 Nr. 2 Pag. 91
f *p*
13. *Presto alla tedesca* Op. 79 Pag. 96
f *sf*
14. *Allegro* Op. 14 Nr. 1 Pag. 102
p
15. *Allegro* Op. 14 Nr. 2 Pag. 110
p

Band II

HAYDN

16. *Allegretto innocente* Hob. XVI: 40 Pag. 4
mp
17. *Allegro* Hob. XVI: 49 Pag. 10
mf
18. *Allegro moderato* Hob. XVI: 28 Pag. 22
f

MOZART

19. *Assai Allegro* KV 280 Pag. 30
f
20. *Allegro* KV 333 Pag. 38
mf
21. *Allegro* KV 533 Pag. 50
p
22. *Allegro maestoso* KV 310 Pag. 68
f

BEETHOVEN

23. *Grave (Pathétique)* Op. 13 Pag. 74
fp *fp*
24. *Allegro* Op. 2 Nr. 1 Pag. 86
p
25. *Adagio sostenuto (Mondschein-S.)* Op. 27 Nr. 2 Pag. 97
pp
26. *Andante con Variazioni* Op. 26 Pag. 107
p

Sonate

Haydn

Allegretto innocente

16.

Allegretto innocente

mp

a) *b) tr* *c)* *d)*

ten.

f

p

pp poco ritard.

a tempo

e) *tr*

f

a)  b)  oder:  c)  d)  e)  f) 

Sonate

Mozart

Assai Allegro

19.

The musical score is for a sonata by Mozart, page 30. It is in 3/4 time and B-flat major. The tempo is 'Assai Allegro'. The score consists of eight systems of piano and bass staves. The first system starts with a treble clef and a key signature of one flat. The piece is marked 'Assai Allegro'. The score includes various dynamics (f, p, f, p, p, f, p, f) and includes many fingerings and articulations. The first system starts with a treble clef and a key signature of one flat. The piece is marked 'Assai Allegro'.

