

Vier kleine Klavierstücke

I

Januar 1865

1.

pp

una corda

rit. a tempo

ten.

P

© 1955 by C. F. Peters

Canzonetta del Salvator Rosa^{*)}

Nr. 3 der „Années de Pélerinage“ („Wanderjahre“), zweites Jahr: Italien

„So oft ich mag nach hier und dort hin ziehen,
Ein heißer Herzenswunsch begleitet mich.
Mein Liebesfeuer hört nicht auf zu glühen,
Und stets derselbe bleiben werd auch ich!“

1849

Andante marziale

7.

mf marcato

mit R. H.
ad. lib.

Va - do ben spes - so can - gian - do lo - co

mf

L. H.

Va - do ben spes - so can -

cresc.

p

mf

p

gian - do lo - co ma non so mai cangiar de - si - ro

f

mf marcato

p

p x *p x* *p x* *p x* *p x*

^{*)} Melodie und Text nach Salvator Rosa

Csárdás macabre

Totentanz

1881/82

Allegro vivace <♩ = 76 - 100>

12. *p marcato*

una corda

poco a poco cresc.

tre corde

f

mp ben marcato