

# 星空のディスタンス

♩=152 Am F

ソプラノ  
リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ

鍵盤  
ハーモニカ  
(初心者)

キーボード1  
(ソプラノ  
アコーディオン)

キーボード2  
(アルト  
アコーディオン)

キーボード3  
(テナー  
アコーディオン  
オクターブ上に  
記譜してあります)

低音楽器

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

ドラムセット  
(オプション)

タ

分かれて

分かれて

mf < f

mf <

太鼓・大太鼓と音楽的に同じ役割をしています。各団体で必要に応じて編成を工夫してください。

5 Dm E

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

ドラム (opt.)

タンバ'

分かれて

h.H.

9 (A) Am7 FM7

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

ドラム (opt.)

タンバ

3

13 Dm E

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

ドラム (opt.)

タンバ'

The musical score is arranged in a vertical staff format. It includes parts for Recorder, Harmonica, Keyboard 1-3, Bass, Ukulele, Steel Drum, Small and Large Taiko, optional Drums, and Tambura. The score is divided into measures, with a key signature change from Dm to E indicated at the top. A large, semi-transparent watermark 'SAMPLE' is overlaid diagonally across the page.

17 <sup>B</sup> Am Em7 F G

リコーダー *mf*

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音 *mf*

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓 *"*

ドラム (opt.)

タンバ

The musical score is arranged in a vertical staff format. At the top, the key signature is B major (indicated by a circled B) and the time signature is 4/4. The first staff is for the Recorder, starting at measure 17 with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The second and third staves are for Harmonicas (initial and first). The next three staves are for Keyboard 1, 2, and 3. The sixth staff is for the Bass line, also starting at measure 17 with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The seventh and eighth staves are for the Ukulele and Steel Drum. The ninth and tenth staves are for the Small and Large Taiko drums, with the Small Taiko marked with a quote (*"*). The eleventh staff is for the optional Drum, and the twelfth is for the Tambura. The score includes a large, diagonal watermark that reads 'SAMPLE' across the center. The bottom of the page shows a continuation of the bass line and keyboard parts.