

La Vida Loca

Clarinet Octet

Jérôme Naulais

EMR 22853

**Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen
Ce titre contient toutes les voix transposées
This title contains all the transposed parts**

- 1. Stimme / Voix / Part : E♭ Clarinet & B♭ Clarinet**
- 2. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 3. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 4. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 5. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 6. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 7. Stimme / Voix / Part : B♭ Bass Clarinet**
- 8. Stimme / Voix / Part : B♭ Bass Clarinet**

Partitur / Direction / Score

Piano / Guitar

1st Percussion (Congas) (*optional*)

2nd Percussion (Bongos / Cow-Bell / Tambourine) (*optional*)

Drum Set



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



La Vida Loca

Jérôme Naulais

Latin ♩ = 116

2 3 4 5 6 7 8

1. E♭ Clarinet
2. B♭ Clarinet
3. B♭ Clarinet
4. B♭ Clarinet
5. B♭ Clarinet
6. B♭ Clarinet
7. B♭ Bass Clarinet
8. B♭ Bass Clarinet

Piano / Guitar

1st Percussion (Congas)
2nd Percussion (Bongos / Cow-Bell / Tambourine)
Drum Set

9 10 11 12 13 14 15

1. Clt. (E♭)
2. Clt.
3. Clt.
4. Clt.
5. Clt.
6. Clt.
7. B. Clt.
8. B. Clt.

Pno./ Gtr.
Congas
Perc. 2
Dr.

Chords: Dm⁹, E♭M⁷, F⁹+(#5), G⁹+(#5)

EMR 22853

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

A

1.Clt. (Eb) *cresc.* *f*

2.Clt. *cresc.* *f*

3.Clt. *cresc.* *f*

4.Clt. *f*

5.Clt. *f*

6.Clt. *f*

7.B.Clt. *f*

8.B.Clt. *f*

Pno./Gtr. *f* BbM7 A7(♯5) Dm7 EbM7

Congas *f*

Perc.2 *f* Tambourine *f*

Dr. *f*



1.Clt. (Eb) *f*

2.Clt. *f*

3.Clt. *f*

4.Clt. *f*

5.Clt. *f*

6.Clt. *f*

7.B.Clt. *f*

8.B.Clt. *f*

Pno./Gtr. *f* FM7 EbM7 Dm7 EbM7 FM7 EbM7

Congas *f*

Tamb. *f*

Dr. *f*

B

28 29 30 31 32 33

1.Clt. (E $\flat$)

2.Clt.

3.Clt.

4.Clt. *mf*

5.Clt. *mf*

6.Clt. *mp*

7.B.Clt. *mp*

8.B.Clt. *mf*

Pno./Gtr. *mf*

Congas

Tamb.

Dr.

Dm 7 E $\flat$ M 7 FM 7 E $\flat$ M 7 Dm 7 Gm 7

34 35 36 37 38 39

1.Clt. (E $\flat$) *p cresc.* *f*

2.Clt. *p cresc.* *f*

3.Clt. *p cresc.* *f*

4.Clt.

5.Clt.

6.Clt. *p cresc.* *f mp*

7.B.Clt. *p cresc.* *f mp*

8.B.Clt.

Pno./ Gtr. *Asus⁴* *A⁷* *A⁷($\sharp$ 5)* *Dm⁷* *E $\flat$ M⁷* *F⁷* *E $\flat$ M⁷*

Congas

Tamb. *p cresc.* *f*

Dr.

40

41

42

43

44

45

C

1.Clt. (E♭) *fp* *f*

2.Clt. *fp* *f*

3.Clt. *p* *f*

4.Clt. *f* *f*

5.Clt. *f* *f*

6.Clt. *p* *f*

7.B.Clt. *p* *f*

8.B.Clt. *p* *f*

Pno./Gtr. Dm B♭M7 Asus⁴ A A⁷ Gm⁷ G♭M¹³

Congas

Tamb. *p* *f*

Dr. *p* *f*



46

47

48

49

50

51

1.Clt. (E♭) *f*

2.Clt.

3.Clt.

4.Clt.

5.Clt.

6.Clt.

7.B.Clt.

8.B.Clt.

Pno./Gtr. FM⁷ F/G A♭M⁷ F♯m⁷ Gm⁷ C⁷ FM⁷

Congas

Tamb.

Dr.

52

53

54

55

56

57

58

1.Clt. (E $\flat$)

2.Clt.

3.Clt.

4.Clt.

5.Clt.

6.Clt.

7.B.Clt.

8.B.Clt.

Pno./ Gtr.

Congas

Tamb.

Dr.

Gm 7 G $\flat$ M 7 F M^7 Em 7 E $\flat$ M 7 A $\flat$ M 7 D $\flat$ M 11 A 9 +



59

D

60

61

62

63

64

65

1.Clt. (E $\flat$)

2.Clt.

3.Clt.

4.Clt.

5.Clt.

6.Clt.

7.B.Clt.

8.B.Clt.

Pno./ Gtr.

Congas

Tamb.

Dr.

Cm 7 Dm 9 C $\sharp$ m 7 Cm 9

Cow - Bell

f *p* *cresc.* *f* *fp* *f* *fp*

8-Part Ensemble

for 8 to 88 musicians

Also available for:

8 Clarinets / 8 Saxophones / Brass or Jazz Octet

More information at www.reift.ch

A Foggy Day (Gershwin)	Irish Story (Naulais)	Radetzky March (Strauss)
A Part Of Dream (Naulais)	It Ain t Necessarily So (Gershwin)	Russian Overture (Naulais)
Amazing Grace (Traditional)	Jingle Bells (Christmas)	S Wonderful (Gershwin)
Amor Y Sol (Naulais)	Joy To The World (Christmas)	Saraband 1 (Händel)
Aria (Bach)	Julito Mio (Naulais)	Sentimental Bossa (Naulais)
Bahia Blues (Naulais)	La Bamba (Latino)	Serenade (Schubert)
Bayside (Naulais)	La Cucaracha (Latino)	Stille Nacht (Christmas)
Bess, You Is My Woman Now (Gershwin)	La Gaillardise (Telemann)	Take 3 (Naulais)
Black Bottom Stomp (Morton)	La Générosité (Telemann)	Te Deum (Charpentier)
Black River (Naulais)	La Majesté (Telemann)	The Entertainer (Joplin)
Caprice Nr. 24 (Paganini)	La Réjouissance (Telemann)	The Man I Love (Gershwin)
Cool Morning (Naulais)	La Vaillance (Telemann)	The St. Louis Blues (Handy)
Down By The Riverside (Gospel)	La Vigilance (Telemann)	Träumerei (Schumann)
El Choclo (Latino)	Les Anges Dans Nos Campagnes (Christmas)	Triumphal Scene From Aida (Verdi)
Fascinating Rhythm (Gershwin)	Les Yeux Noirs (Traditional)	Trumpet Tune (Purcell)
Flamme And Co (Naulais)	Lyrical Overture (Naulais)	Tuxedo Junction (Miller)
Fugue in G minor (Bach)	March Of The Three Kings (Christmas)	Vaya Chicos (Naulais)
Funiculi Funicula (Traditional)	Mexican Hat Dance (Latino)	Vienna By Night (Naulais)
Funky People (Naulais)	Montmartre (Naulais)	We Wish You A Merry Christmas
Go Down Moses (Gospel)	O Tannenbaum (Christmas)	When The Saint Go Marching (Gospel)
Il Est Né Le Divin Enfant (Christmas)	Polovetzian Dance (Borodine)	