

Take 3

Clarinet Octet

Jérôme Naulais

EMR 22304

Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen
Ce titre contient toutes les voix transposées
This title contains all the transposed parts

- 1. Stimme / Voix / Part : E♭ Clarinet & B♭ Clarinet**
- 2. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 3. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 4. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 5. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 6. Stimme / Voix / Part : B♭ Clarinet**
- 7. Stimme / Voix / Part : B♭ Bass Clarinet**
- 8. Stimme / Voix / Part : B♭ Bass Clarinet**

Partitur / Direction / Score
Piano / Guitar (optional)
Timpani (optional)
Percussion (Tambourine / Claves / Maracas) (optional)
Drum Set



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Take 3


Photocopying
is illegal!

Jérôme Naulais

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Jazz waltz ♩ = 200

1. E♭ Clarinet
B♭ Clarinet

2. B♭ Clarinet

3. B♭ Clarinet

4. B♭ Clarinet

5. B♭ Clarinet

6. B♭ Clarinet

7. B♭ Bass Clarinet

8. B♭ Bass Clarinet

Piano /
Guitar
(optional)

Timpani
(optional)

Percussion
(Tambourine /
Claves /
Maracas)
(optional)

Drum Set

f

E♭M7 A♭M7/E♭ E♭M7 E♭M7 Cm7 B9 A♭M7/B♭ B♭7/6 E♭M7 E♭ Fm/E♭ E♭ E♭M7 D♭M7

F-B♭-C-E♭

≡

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

A

1. Clt.
(E♭)

2. Clt.

3. Clt.

4. Clt.

5. Clt.

6. Clt.

7. B. Cl.

8. B. Cl.

Pno./
Gtr.

Timp.

Clv.

Dr.

mf

E♭M7 E♭ Fm/E♭ E♭M7 E♭ D♭M7 E♭M7 E♭ Fm/E♭ E♭M7 E♭9 A♭M7

EMR 22304

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

1.Clt. (Eb)
2.Clt.
3.Clt.
4.Clt.
5.Clt.
6.Clt.
7.B.Cl.
8.B.Cl.

Pno./Gtr.

Timp.
Clv.
Dr.

Gm7 C#m Fm7 Bb Cm/Bb#m EbM7 Ab/Bb EbM7 Eb7 Abm7 C#m/D#m GbM7 C#m9 F#m7

f
mf
To Mrcs.

B

1.Clt. (Eb)
2.Clt.
3.Clt.
4.Clt.
5.Clt.
6.Clt.
7.B.Cl.
8.B.Cl.

Pno./Gtr.

Timp.
Clv.
Dr.

mf
f
Chorus
FM7 Gm/F FM7 EbM7 FM7 Gm/F FM7 FM7 F7
Abm/C#m Ab/Bb Gm/Bb Fm7 Bb7 EbM7 Fm/Eb EbM7 Eb D#m7 EbM7 Eb Fm/Eb EbM7 EbM7 Eb7
mf
f
Maracas
mf
f

[illegible]

55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66

1. Clt. (Eb)
2. Clt.
3. Clt.
4. Clt.
5. Clt.
6. Clt.
7. B. Cl.
8. B. Cl.
Pno./ Gtr.
Timp.
Tamb.
Dr.

1. Clt. (E $\flat$)

2. Clt.

3. Clt.

4. Clt.

5. Clt.

6. Clt.

7. B. Cl.

8. B. Cl.

Pno./ Gtr.

Timp.

Tamb.

Dr.

FM⁷ F⁷ B $\flat$ m⁷ D $\flat$ /E $\flat$ A $\flat$ M⁷ B $\flat$ m⁷ Cm⁷ D $\flat$ ⁹ E $\flat$ m⁷ F^{sus4} F Dm B $\flat$ m⁷



1. Clt. (E $\flat$)

2. Clt.

3. Clt.

4. Clt.

5. Clt.

6. Clt.

7. B. Cl.

8. B. Cl.

Pno./ Gtr.

Timp.

Tamb.

Dr.

D $\flat$ /E $\flat$ A $\flat$ M⁷ G $\flat$ m⁷ C $\flat$ Chorus FM⁷ Gm⁷/F FM⁷ E $\flat$ M⁷ FM⁷ Gm⁷/F FM⁷

mf

f

mf

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

1. Clt. (E $\flat$)

2. Clt.

3. Clt.

4. Clt.

5. Clt.

6. Clt.

7. B. Cl.

8. B. Cl.

Pno./ Gtr.

Timp.

Tamb.

Dr.

F 7 B $\flat$ M 7 Am 7 D 7 Gm 7 C 7 FM 7 F 7 B $\flat$ m 7



98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

E

1. Clt. (E $\flat$)

2. Clt.

3. Clt.

4. Clt.

5. Clt.

6. Clt.

7. B. Cl.

8. B. Cl.

Pno./ Gtr.

Timp.

Tamb.

Dr.

Chorus GM 7 Am/G GM 7 mf

E $\flat$ 7 A $\flat$ M 7 D $\flat$ M 7 G $\flat$ M 7 Gm 7 /C C 7 FM 7 Gm 7

8-Part Ensemble

for 8 to 88 musicians

Also available for:

8 Clarinets / 8 Saxophones / Brass or Jazz Octet

More information at www.reift.ch

A Foggy Day (Gershwin)	Irish Story (Naulais)	Radetzky March (Strauss)
A Part Of Dream (Naulais)	It Ain t Necessarily So (Gershwin)	Russian Overture (Naulais)
Amazing Grace (Traditional)	Jingle Bells (Christmas)	S Wonderful (Gershwin)
Amor Y Sol (Naulais)	Joy To The World (Christmas)	Saraband 1 (Händel)
Aria (Bach)	Julito Mio (Naulais)	Sentimental Bossa (Naulais)
Bahia Blues (Naulais)	La Bamba (Latino)	Serenade (Schubert)
Bayside (Naulais)	La Cucaracha (Latino)	Stille Nacht (Christmas)
Bess, You Is My Woman Now (Gershwin)	La Gaillardise (Telemann)	Take 3 (Naulais)
Black Bottom Stomp (Morton)	La Générosité (Telemann)	Te Deum (Charpentier)
Black River (Naulais)	La Majesté (Telemann)	The Entertainer (Joplin)
Caprice Nr. 24 (Paganini)	La Réjouissance (Telemann)	The Man I Love (Gershwin)
Cool Morning (Naulais)	La Vaillance (Telemann)	The St. Louis Blues (Handy)
Down By The Riverside (Gospel)	La Vigilance (Telemann)	Träumerei (Schumann)
El Choclo (Latino)	Les Anges Dans Nos Campagnes (Christmas)	Triumphal Scene From Aida (Verdi)
Fascinating Rhythm (Gershwin)	Les Yeux Noirs (Traditional)	Trumpet Tune (Purcell)
Flamme And Co (Naulais)	Lyrical Overture (Naulais)	Tuxedo Junction (Miller)
Fugue in G minor (Bach)	March Of The Three Kings (Christmas)	Vaya Chicos (Naulais)
Funiculi Funicula (Traditional)	Mexican Hat Dance (Latino)	Vienna By Night (Naulais)
Funky People (Naulais)	Montmartre (Naulais)	We Wish You A Merry Christmas
Go Down Moses (Gospel)	O Tannenbaum (Christmas)	When The Saint Go Marching (Gospel)
Il Est Né Le Divin Enfant (Christmas)	Polovetzian Dance (Borodine)	