







A(4)  
G A(4) C D Em Dadd9 Eomit3

15

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ  
(初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓&タム  
大太鼓

ティンパニ

シン

The musical score is arranged in a vertical staff system. At the top, a chord progression is listed: A(4) over G, A(4), C, D, Em, Dadd9, and Eomit3. The instruments listed on the left are: リコーダー (Recorder), 鍵ハモ (Harp), 鍵ハモ (初) (Harp - First), キーボ1 (Keyboard 1), キーボ2 (Keyboard 2), キーボ3 (Keyboard 3), 低音 (Bass), 木琴 (Woodblock), 鉄琴 (Iron block), 小太鼓&タム 大太鼓 (Small drum & Tam, Large drum), ティンパニ (Timpani), and シン (Cymbal). The score includes various musical notations such as rests, triplets, and dynamic markings. A large, semi-transparent watermark 'SAMPLE' is oriented diagonally across the page.

Am Bm C D

Eomit3

Em

D

F#

20

リコーダー

鍵八モ

鍵八モ  
(初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓&タム  
大太鼓

ティンパニ

タンバ

