

# タッチ

♩=160  
Em  
分かれて

リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ1

鍵盤  
ハーモニカ2

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

マ<sup>ニ</sup>

SAMPLE

5 (A) Em Am

リコーダー

鍵ハモ1

鍵ハモ2

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

マラカ

タ

10      D                      G                      B7                      (B) Em

リコーダー

鍵ハモ1

鍵ハモ2

鉄 琴

木 琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

マラカフ

タ:

The musical score is written for a band. The Recorder part starts at measure 10 with a melodic line in D major. The Harmonicas (1 and 2) play sustained chords. The Iron Piano and Wood Piano provide harmonic support. The Bass line is in the bass clef. The Percussion section includes Snare, Bass Drum, Maracas, and Tambourine. The score is marked with a large 'SAMPLE' watermark.

15 Am B7

リコーダー

鍵盤ハモ1

鍵盤ハモ2

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

マラカフ

タ:

		∕	∕
	∕	∕	∕
	∕	∕	∕
	∕	∕	∕

20 Em D#m D G(4)

リコーダー

鍵ハモ1

鍵ハモ2

鉄 琴

木 琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

マラカフ

タ: