

# A Love Story

## Tuba Quintet

(2, 3 or 4 Euphoniums & 1, 2 or 3 Tubas)

*Piano or Harp., Bass Guitar, Percussion & Drums optional*

Arr.: Jirka Kadlec

## René Willener

EMR 74158

1. Euphonium (or Tenor Tuba)  $\text{♩} + \text{♭}$
2. Euphonium (or Tenor Tuba)  $\text{♩} + \text{♭}$
3. Euphonium (or F Tuba)  $\text{♩} + \text{♭}$
4. Euphonium (or F Tuba)  $\text{♩} + \text{♭}$
5. Tuba  $\text{♩} + \text{♭} + \text{E}^\flat$

Partitur / Direction / Score

Piano or Harp. (optional)

String Bass / Bass Guitar (optional)

Triangle / Cabasa (optional)

Drums (optional)

**Print & Listen**  
**Drucken & Anhören**  
**Imprimer & Ecouter**



**[www.reift.ch](http://www.reift.ch)**



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# René Willener



**Français:** René Willener est né le 24 novembre 1954 à Genève où il a fait toute sa scolarité obligatoire.

Ayant appris la guitare, l'harmonica et le chant en autodidacte, il entreprit la carrière de musicien et la poursuit encore aujourd'hui. Il a commencé à écrire des textes de chansons en 1972.

Il a été leader de divers orchestres en tant que guitariste chanteur, harmoniciste et percussionniste.

C'est en 1999 qu'il reprit sa plume et s'est diversifié en écrivant également des nouvelles, des textes de chansons, des histoires abracadabrantes, voire loufoques, au gré de ses humeurs.

Comme il aime à dire : son esprit vagabonde et lui dépeint le monde.

Ce n'est pas toujours drôle, et loin d'être un jeu de rôle.

Mais comme il tient à le souligner, pour lui, l'écriture est une distraction et il tient à ce qu'elle le reste.

Certains de ses propos peuvent heurter les sensibilités, car ses textes sont parfois très engagés.

Il a plusieurs centaines de chansons, textes et musiques à son actif. Ces dernières années, René s'est mis à dessiner spontanément et compose pour des amis du folklore suisse, de la variété, du jazz, enfin tout ce qui lui passe par la tête. Il a plein de projets, entre autres des musiques de film, des œuvres pour chorales ou une nouvelle histoire illustrée.

**English:** René Willener was born on 24th November 1954 in Geneva, where he attended school.

He taught himself the guitar, the harmonica and singing and embarked on a career as a musician, which is still his principal occupation. He started writing song lyrics in 1972. He has led various groups as a guitarist and singer, also playing harmonica and percussion.

In 1999 he started to write short stories and more lyrics in a style which is often eccentric and a little crazy, as the mood takes him. He likes to say that his spirit wanders and paints a picture of the world for him. It is not always amusing, and is far from being a deliberately cultivated pose. But for René, writing is a distraction and should always remain so.

Some of his texts may upset some people, as they are politically motivated. He has now written several hundred songs and lyrics.

Recently he has started to draw as well. He composes for colleagues from the world of folk music, pop and jazz.

His many projects include film music, music for choirs and a new illustrated story book.

**Deutsch:** René Willener wurde am 24. November 1954 in Genf geboren und besuchte dort die Schule.

Er brachte sich Gitarre, Mundharmonika und Gesang im Alleinstudium bei und begann eine Karriere als Musiker, die bis heute seine Hauptbeschäftigung ist. Er begann 1972 Songtexte zu schreiben. Er leitete verschiedene Gruppen als Gitarrist und Sänger, spielte auch Mundharmonika und Schlagzeug.

1999 begann er, Kurzgeschichten und weitere Lyrics in einem Stil zu schreiben, der oft exzentrisch und ein wenig verrückt ist, je nach seiner Laune. Er sagt gern, dass sein Geist die Welt bewandert und für ihn davon ein Bild malt.

Es ist nicht immer lustig, und seine Exzentrizität ist absolut nicht absichtlich. Aber für René ist Schreiben eine Ablenkung und es sollte immer so bleiben. Seine Texte können einige Leute verärgern, da sie teilweise etwas kompromisslos sind. Mittlerweile hat er mehrere hundert Lieder und Texte geschrieben.

In letzter Zeit hat er auch angefangen zu zeichnen. Er komponiert für Kollegen aus der Welt der Volksmusik, des Pop und des Jazz. Zu seinen zahlreichen Projekten zählen Filmmusik, Chormusik und ein neues illustriertes Buch.



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)



1. *mp* *mf* *mp* *mf* *mf*

2. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

3. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

4. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

5. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Pno. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Bass *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Tri. *mp*

Dr. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*



1. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

2. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

3. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

4. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

5. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Pno. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Bass *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Tri. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Dr. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

TUBA QUARTET

|           |                  |                      |
|-----------|------------------|----------------------|
| EMR 446   | COUCOUNARAS, S.  | Elegy for Four Tubas |
| EMR 5273  | HILGERS, Walter  | Präludium            |
| EMR 40760 | MICHEL, Jean-Fr. | Quartet Highlights   |

TUBA QUARTET (1 EUPHONIUM & 3 TUBAS)

|         |               |                        |
|---------|---------------|------------------------|
| EMR 479 | KOETSIER, Jan | Wolkenschatten Op. 136 |
|---------|---------------|------------------------|

TUBA QUARTET (2 EUPHONIUMS & 2 TUBAS)

|           |                   |                                     |
|-----------|-------------------|-------------------------------------|
| EMR 4029  | CARMICHAEL, Hoagy | Georgia on my Mind                  |
| EMR 4007D | CLARKE, Jeremiah  | Trumpet Tune and March (Michel) (8) |
| EMR 4007D | CLARKE, Jeremiah  | Trumpet Voluntary (Michel) (8)      |
| EMR 4007D | FRANCK, Melchior  | Intrada (Michel) (8)                |
| EMR 4071  | GOURLAY, James    | Scènes de Paris                     |
| EMR 477   | KRESIN, W.        | Chin Up!                            |
| EMR 478   | KRESIN, W.        | Swing Low, Sweet Chariot            |
| EMR 473   | LeCLAIR, David    | The Carnival of Venice              |
| EMR 4007D | LULLY, Jean-B.    | Marche (Michel) (8)                 |
| EMR 4007D | MICHEL, Jean-Fr.  | Quartett Album (8)                  |
| EMR 4065  | MONTI, Vittorio   | Czardas                             |
| EMR 4007D | MOZART, W.A.      | Ave Verum (Michel) (8)              |
| EMR 4007D | PHALESE, Pierre   | Allemande (Michel) (8)              |
| EMR 4305  | ROCHA, Gilles     | Tuba Dixieland                      |
| EMR 4007D | SCHUBERT, Franz   | Ave Maria (Michel) (8)              |
| EMR 472   | SCHUBERT, Franz   | Heidentüblein (LeClair)             |
| EMR 474   | SCHUBERT, Franz   | Militärmarsch (LeClair)             |
| EMR 475   | SCHUBERT, Franz   | Ständchen (LeClair)                 |
| EMR 4001  | STURZENEGGER, K.  | Tubarium                            |
| EMR 486   | TRADITIONAL       | Bayerische Polka (Schmidt)          |
| EMR 487   | TRADITIONAL       | Tuba Muckl (Schmidt)                |
| EMR 4007D | VICTORIA, T.L.de  | O Vos Ommes (Michel) (8)            |

TUBA QUARTET (2 EUPHONIUMS, 2 TUBAS, MARIMBAS & DRUMS)

|          |                |                    |
|----------|----------------|--------------------|
| EMR 4063 | LeCLAIR, David | Elegy              |
| EMR 4062 | LeCLAIR, David | The Dragon's Dance |

TUBA QUARTET (2 EUPHONIUMS, 2 TUBAS & DRUMS)

|          |                   |                              |
|----------|-------------------|------------------------------|
| EMR 4056 | GERSHWIN, George  | Impromptu In Two Keys        |
| EMR 4053 | GERSHWIN, George  | Prelude I                    |
| EMR 4054 | GERSHWIN, George  | Prelude II                   |
| EMR 4055 | GERSHWIN, George  | Prelude III                  |
| EMR 4069 | KRESIN, Willibald | Movin' - Groovin'            |
| EMR 4070 | KRESIN, Willibald | Mr. Bach Goes To Town        |
| EMR 4066 | KRESIN, Willibald | On A Rocky Road              |
| EMR 4068 | KRESIN, Willibald | Tango                        |
| EMR 4067 | KRESIN, Willibald | Tuba Rodeo                   |
| EMR 4064 | LeCLAIR, David    | Der Unvollendeten Vollendung |
| EMR 4057 | LeCLAIR, David    | For Heaven's Sake            |
| EMR 4059 | LeCLAIR, David    | Forever And A Day            |
| EMR 4058 | LeCLAIR, David    | Formidable                   |
| EMR 4060 | LeCLAIR, David    | Fortel                       |
| EMR 4065 | MONTI, Vittorio   | Czardas                      |
| EMR 4061 | SCHUBERT, Franz   | Die Forelle                  |

TUBA QUARTET (3 EUPHONIUMS & 1 TUBA)

|           |                    |                           |
|-----------|--------------------|---------------------------|
| EMR 19083 | ARMITAGE, Dennis   | All Together              |
| EMR 20699 | ARMITAGE, Dennis   | Everybody Clap Your Hands |
| EMR 20779 | ARMITAGE, Dennis   | Popcorn                   |
| EMR 20681 | ARMITAGE, Dennis   | Teeny Weeny               |
| EMR 19318 | BARCLAY, Ted       | Final Curtain             |
| EMR 20768 | BARCLAY, Ted       | Happy Sailor              |
| EMR 20736 | BARCLAY, Ted       | Movie Sequences           |
| EMR 20738 | BARCLAY, Ted       | Summit                    |
| EMR 19106 | BARCLAY, Ted       | Sunshine                  |
| EMR 20730 | FLOTOW, Fr.V.      | The Last Rose Of Summer   |
| EMR 20781 | FOSTER, Stephen    | Camptown Races            |
| EMR 20767 | FRANCK, César      | Panis Angelicus           |
| EMR 19087 | GERSHWIN, George   | Bess, You Is My Woman Now |
| EMR 19093 | GERSHWIN, George   | Fascinating Rhythm        |
| EMR 19094 | GERSHWIN, George   | I Got Plenty O' Nuttin'   |
| EMR 19105 | GERSHWIN, George   | Strike Up The Band        |
| EMR 19107 | GERSHWIN, George   | Swanee                    |
| EMR 20728 | IVANOVICI, Ivan    | Donauwellen               |
| EMR 19090 | JOPLIN, Scott      | Easy Winners              |
| EMR 19091 | JOPLIN, Scott      | Elite Syncopations        |
| EMR 20771 | MARTINI, Jean-Paul | Plaisir d'amour           |
| EMR 19322 | MONTANA, Carlos    | Good Friends              |
| EMR 20737 | MONTANA, Carlos    | Latino                    |
| EMR 19101 | MONTANA, Carlos    | Santa Barbara             |
| EMR 20772 | MORTON, Jelly Roll | Black Bottom Stomp        |
| EMR 20691 | NAULAIS, Jérôme    | Agadir                    |
| EMR 20698 | NAULAIS, Jérôme    | Fire Pop                  |
| EMR 20721 | NAULAIS, Jérôme    | Funny Rag                 |

Tuba Quartet (3 Euphoniums & 1 Tuba) (Fortsetzung - Continued - Suite)

|           |                        |                             |
|-----------|------------------------|-----------------------------|
| EMR 20723 | NAULAIS, Jérôme        | Gospel Medley               |
| EMR 20693 | NAULAIS, Jérôme        | High Times                  |
| EMR 20695 | NAULAIS, Jérôme        | Keep Cool                   |
| EMR 20694 | NAULAIS, Jérôme        | Loch Ness                   |
| EMR 19099 | NAULAIS, Jérôme        | Pop Folk Suite              |
| EMR 20697 | NAULAIS, Jérôme        | Tentacion                   |
| EMR 20692 | NAULAIS, Jérôme        | Vlady                       |
| EMR 20722 | NAULAIS, Jérôme        | Wiener Medley               |
| EMR 20700 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Amboss Polka                |
| EMR 20776 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Amboss Polka                |
| EMR 20715 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | American Patrol             |
| EMR 20713 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Auf Euer Wohl               |
| EMR 19084 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Aura Lee                    |
| EMR 19085 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Banana Boat Song            |
| EMR 19086 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Battle Hymn Of The Republic |
| EMR 20680 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Bill Bailey                 |
| EMR 20773 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Black Eyes                  |
| EMR 20717 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Can-Can                     |
| EMR 19088 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Ciao, Bella, Ciao           |
| EMR 20719 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Cielito Lindo               |
| EMR 19089 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Deep River                  |
| EMR 20777 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Francky and Johnny          |
| EMR 20671 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Glory Glory Halleluja       |
| EMR 20667 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Go Down Moses               |
| EMR 20668 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Home On The Range           |
| EMR 20770 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Irish Eyes                  |
| EMR 20769 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Jeux Interdits              |
| EMR 20775 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Kumbaya                     |
| EMR 20718 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | La Paloma                   |
| EMR 20774 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | La Virgen De La Macarena    |
| EMR 19096 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Lil' Liza Jane              |
| EMR 20716 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Little Brown Jug            |
| EMR 20720 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Memories Of Russia          |
| EMR 20714 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Mexican Hat Dance           |
| EMR 19097 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Morning Has Broken          |
| EMR 20669 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Oh Happy Day                |
| EMR 20679 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Oh Susanna                  |
| EMR 20725 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Russian Gypsy Song          |
| EMR 20766 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Santa Lucia                 |
| EMR 19102 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Scarborough Fair            |
| EMR 20711 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Schneewalzer                |
| EMR 19103 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Scotland The Brave          |
| EMR 19104 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | St. Louis Blues             |
| EMR 20727 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Tico Tico                   |
| EMR 20734 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Tom Dooley                  |
| EMR 19108 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Wade In The Water           |
| EMR 20726 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Yankee Doodle               |
| EMR 19092 | STRAUSS, Johann        | Emperor Waltz               |
| EMR 19100 | STRAUSS, Johann        | Radetzky March              |
| EMR 20735 | STRAUSS, Johann        | Rosen Aus Dem Süden         |
| EMR 20724 | STRAUSS, Johann        | Tritsch-Tratsch Polka       |
| EMR 19095 | TAILOR, Norman         | Inca Dance                  |
| EMR 20780 | TAILOR, Norman         | Nautical Airs               |
| EMR 19098 | TAILOR, Norman         | Paso Doble Ole              |

5 TUBAS

|          |                 |           |
|----------|-----------------|-----------|
| EMR 5273 | HILGERS, Walter | Präludium |
|----------|-----------------|-----------|

