

Honto

♩=120 (♪♩=♪³)

G⁽⁴⁾/_C G#^o Am^{add9} Em7 FM7

リコーダー

鍵盤
ハーモニカ1

鍵盤ハーモニカ2 (ソロ)

鍵盤
ハーモニカ2

ソロ

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

合奏*

5 $\frac{G(4)}{C}$ G#o Am^{add9} Em7 FM7 C

リコーダー

鍵ハモ1 ソロ 5 4 3 2 1 3 2 1 2 4 5

鍵ハモ2

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

シンバル

タ

Chord progression: C, Fm/C, C

9 (A)

リコーダー

鍵ハモ1
1 ソロ以外の人

鍵ハモ2
みんなで 5

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓 4/4

大太鼓

シンバル

タ

みんなで 2

1

3

3

3

3

3

3

3

3

3

13 $\text{G}^{(4)}$ C G B Am7 $\text{G}^{(4)}$ F F G

リコーダー

鍵ハモ1

鍵ハモ2

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

シンバル

タ

17 Cadd9 $\frac{G}{B}$ オプション Am7 G F $\frac{F}{G}$ G7

リコーダー

鍵ハモ1

鍵ハモ2 3 4 3 4 3 5 4 3 1

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

シンバル

タ