

Honto

♩=120 (♪♩=♪³)

G⁽⁴⁾/_C G#o Am^{add9} Em7 FM7

リコーダー

鍵盤
ハーモニカ1

鍵盤ハーモニカ2 (ソロ)

鍵盤
ハーモニカ2

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

合奏*

5 $\frac{G(4)}{C}$ G#o Am^{add9} Em7 FM7 C

リコーダー

鍵ハモ1 ソロ 5 4 3 2 1 3 2 1 2 4 5

鍵ハモ2

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓

大太鼓

シンバル

タ

Honto

sumika

リコーダー

♩=120 (♩.♩.=♩³)

①

11

分かれて

オプション

≡ ♫ ♫₃ ドレ ドレ ド

18

≡ レ ド ♫₂ ♫

21 ②

≡ レ シ ラ

26

、 ド ド ラ ド レ ド ド

③

ド ド シ ド レ ド シ ラ ソ

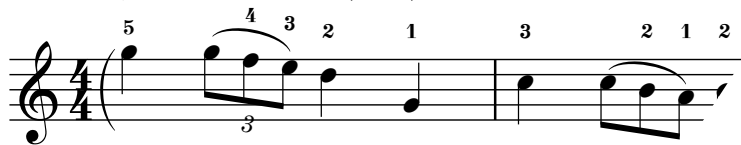
Honto

sumika

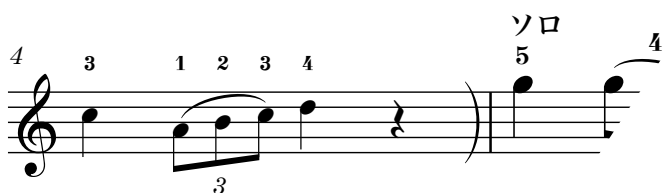
けんぱん
鍵盤ハーモニカ1

♩=120 (♩♩♩=♩³)

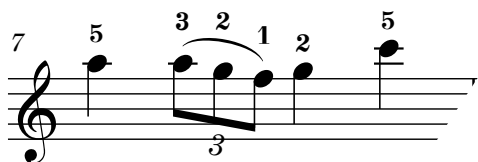
鍵盤ハーモニカ2 (ソロ)



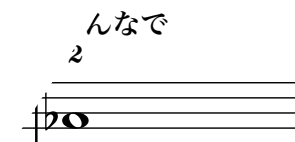
ソ ソ ♯ ミ レ ソ ド ド シ



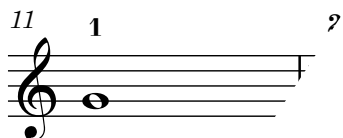
ド ラ シ ド レ ソ



ラ ラ ソ ♯ ソ ド



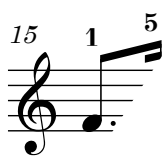
ミ
んなで



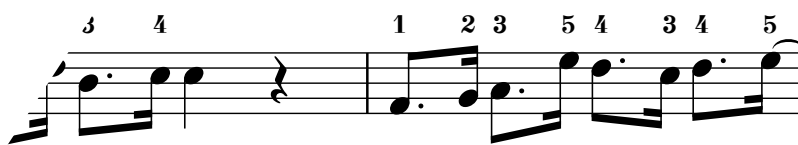
ソ



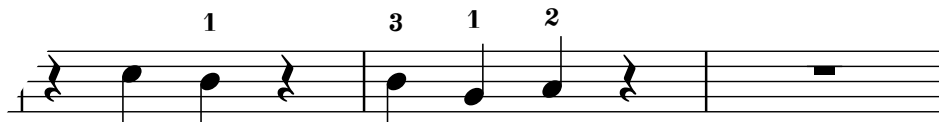
ドレ ド ミ レ ドソ



ソ ♯ ミ



ノ レ シ ド ド ♯ ソ ラ ミ レ ドレ ミ



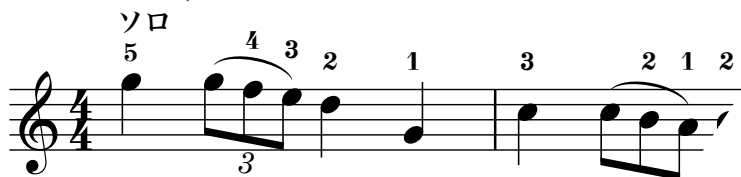
ド ド シ シ ソ ラ

Honto

sumika

けんぱん
鍵盤ハーモニカ2

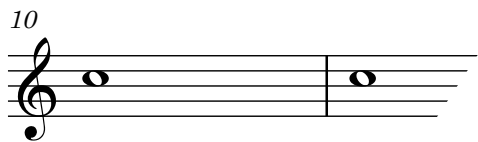
♩=120 (♪♪=♪³)



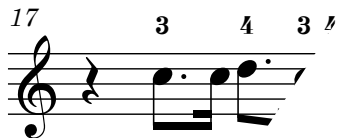
ソ ソファミレ ソ ド ドミ



ド ラシドレ



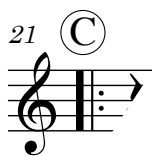
ド ド



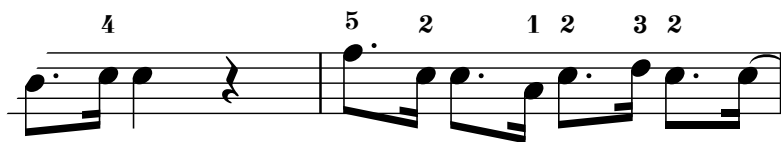
ド ド



ミファミレド



レドシシ



レシドド ファドドラドレドド



ファミラドレドド シドレ