

# Happiness

♩=116

C

C

リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ1

鍵盤  
ハーモニカ2

鉄琴

木琴

低音楽器

小太鼓  
大太鼓

ト

The musical score is arranged in a grand staff format with multiple staves. The Recorder part starts with a rest followed by a melodic line. The Keyboard Harmonica 1 and 2 parts feature fingerings (2 3 2 3) and a melodic line. The Iron Piano part has a melodic line with a repeat sign. The Wood Piano part has a melodic line with a repeat sign. The Bass Instruments part has a melodic line with a repeat sign. The Drums part has a rhythmic pattern with repeat signs. The score is marked with a tempo of 116 and a key signature of C major.

Am F F

リコーダー

鍵盤ハーモニカ1

鍵盤ハーモニカ2

鉄琴

木琴

低音楽器

S.D.  
B.D.

Tar

The musical score is arranged in a vertical staff system. The Recorder part (リコーダー) plays a melody in the treble clef. Keyboard Harmonica 1 (鍵盤ハーモニカ1) and Keyboard Harmonica 2 (鍵盤ハーモニカ2) play accompaniment with fingerings indicated by numbers 1-5. The Iron Piano (鉄琴) and Wood Piano (木琴) parts are in the treble clef. The Bass Instruments (低音楽器) part is in the bass clef. The S.D. (Soprano Drums) and B.D. (Bass Drums) parts are in the bass clef. The Tar part is in the bass clef. The score includes a large 'SAMPLE' watermark and a key signature change to D major at the end.

# Happiness

リコーダー

♩=116



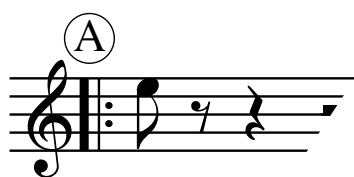
ソ ソ ソ ミ レ ド



ラ ラ ラ



シ シ ド レ



ミ



ソ ファ ミ ソ



ド# レ ファ ミ



ラ ソ# シ ラ ラ シ

# Happiness

けんぱん  
鍵盤ハーモニカ 1

♩=116

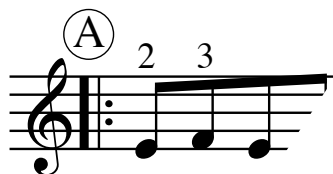


レ ミ レ ミ ミ

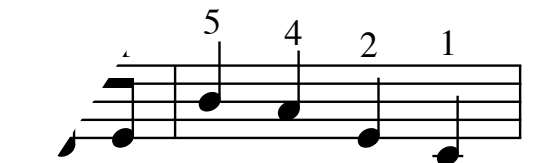


ミ ファ ラ ド

Ⓐ

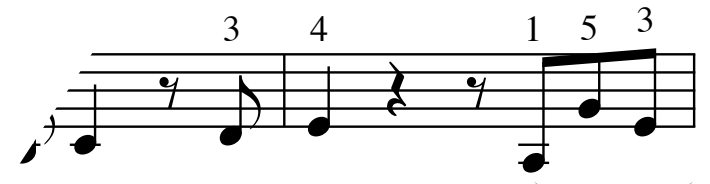


ミ ファ



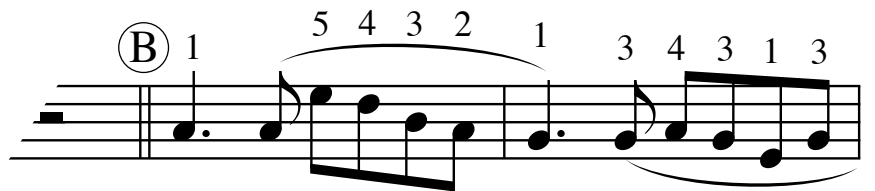
レ# ミ シ ラ ミ ド

2

シ ド レ ミ ラ ソ ミ

Ⓑ



ド ラ ラ ミ レ シ ラ ソ ソ ラ ソ ミ ソ

# Happiness

けんぱん  
鍵盤ハーモニカ2

♩=116

レ ミ レ ミ ソ ファ ミ

ラ ラ ラ ソ

ミ ファ ミ ファ ミ ファ

ミ

シ ラ ソ ミ ド

レ

レ ファ ミ ド ミ ソ

レ シ シ ラ ド ミ ソ ファ ソ ファ