

Carracosa

Pasodoble

Piccolo & Piano

Arr.: Michal Worek

Jaime Texidor Dalmau

EMR 95744

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter



TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !

Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING : ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!

Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD : EIN KLICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!

Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Carracosa

Jaime Texidor Dalmau (Arr.: Michal Worek)

Français:

Carracosa, du compositeur espagnol Jaime Texidor Dalmau, est une œuvre pleine d'élégance et d'allant, typique du style raffiné et entraînant qui a fait la renommée de Texidor au début du XX^e siècle. Cette pièce se distingue par son caractère lumineux, son sens mélodique affirmé et un dynamisme rythmique qui lui confère une irrésistible vitalité.

Dans cet arrangement soigné de Michal Worek, la partition retrouve un éclat nouveau : les couleurs sont subtilement rééquilibrées, les lignes mises en valeur avec finesse, tout en respectant scrupuleusement l'esprit original du compositeur.

L'œuvre déploie ainsi une atmosphère festive, presque théâtrale, où s'entremêlent élégance ibérique, fraîcheur mélodique et énergie communicative. Grâce à ce travail d'adaptation, Carracosa révèle toute sa richesse : une musique à la fois expressive, accessible et pleine de charme, qui continue d'enchanter musiciens et auditeurs.

English:

Carracosa, by Spanish composer Jaime Texidor Dalmau, is a work full of elegance and momentum, characteristic of the refined and engaging style that made Texidor renowned in the early 20th century. The piece stands out for its bright character, its strong melodic appeal, and its rhythmic vitality, which gives it an irresistible energy.

In this tasteful arrangement by Michal Worek, the music gains a renewed brilliance: colors are subtly rebalanced, lines are highlighted with finesse, all while faithfully preserving the spirit of the original score.

The work unfolds in a festive, almost theatrical atmosphere, blending Iberian elegance, melodic freshness, and communicative energy. Thanks to this adaptation, Carracosa reveals its full richness—an expressive, accessible, and charming piece that continues to captivate both musicians and audiences.

Deutsch:

Carracosa des spanischen Komponisten Jaime Texidor Dalmau ist ein Werk voller Eleganz und Schwung, typisch für den raffinierten und mitreißenden Stil, der Texidor Anfang des 20. Jahrhunderts berühmt machte. Das Stück besticht durch seinen strahlenden Charakter, seine ausgeprägte Melodik und eine rhythmische Lebendigkeit, die ihm eine unwiderstehliche Energie verleiht.

In diesem geschmackvollen Arrangement von Michal Worek erhält die Musik neuen Glanz: Die klanglichen Farben sind fein ausbalanciert, die Linien mit großer Sorgfalt hervorgehoben, und dennoch bleibt der ursprüngliche Geist der Komposition stets gewahrt.

So entfaltet das Werk eine festliche, beinahe theatralische Atmosphäre, in der sich iberische Eleganz, melodische Frische und mitreißende Energie harmonisch verbinden. Durch diese Bearbeitung zeigt Carracosa seine ganze Vielfalt – ein ausdrucksvolles, zugängliches und charmantes Stück, das Musikerinnen, Musiker und Publikum gleichermaßen begeistert.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

PICCOLO

Carracosa

Pasodoble

Jaime Texidor Dalmau

Arr.: Michal Worek

Maestoso ♩ = 126

 Photocopying is illegal!

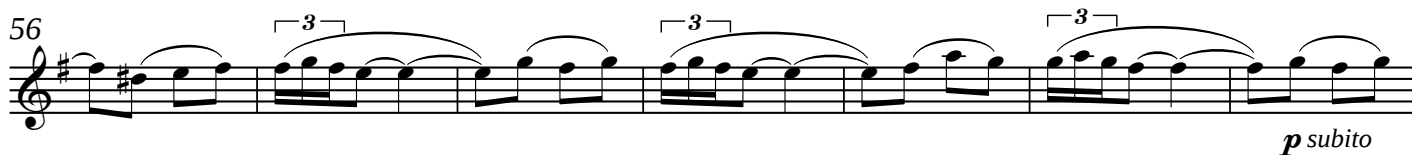
A



B



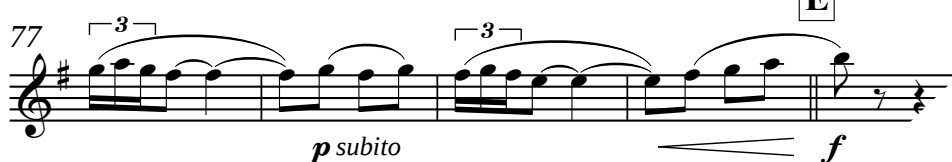
C



D



E



EMR 95744

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Carracosa

Pasodoble

Jaime Texidor Dalmau

Arr.: Michal Worek

Maestoso ♩ = 126

Piccolo

Piano

The musical score is written for Piccolo and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Maestoso' with a quarter note equal to 126 beats per minute. The score is divided into four systems. The first system (measures 1-8) features a Piccolo staff with rests and a Piano staff with a forte (f) dynamic, playing a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The second system (measures 9-17) continues the Piano part with a similar rhythmic pattern. The third system (measures 18-25) introduces a melodic line for the Piccolo, marked with a box 'A' and triplets, while the Piano part continues with a rhythmic pattern. The fourth system (measures 26-32) continues the Piccolo melody, marked with triplets, and the Piano part continues with a rhythmic pattern. The score ends with a 'p subito' marking in the Piccolo staff.

4

35 **B**

p

42

49 **C**

f subito

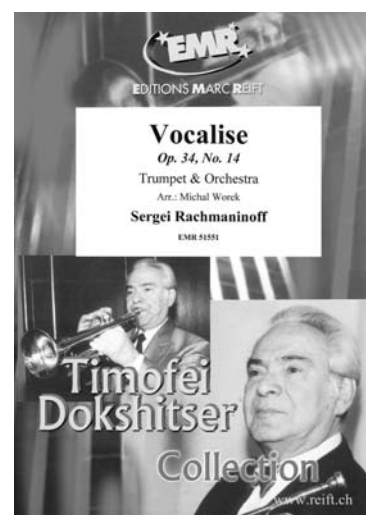
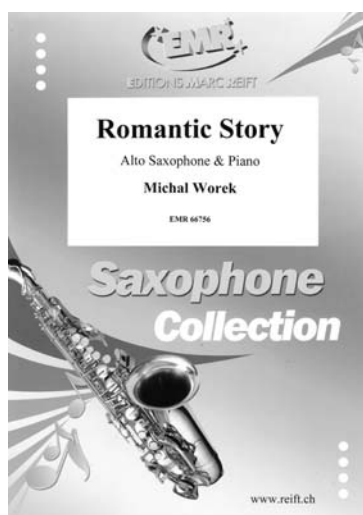
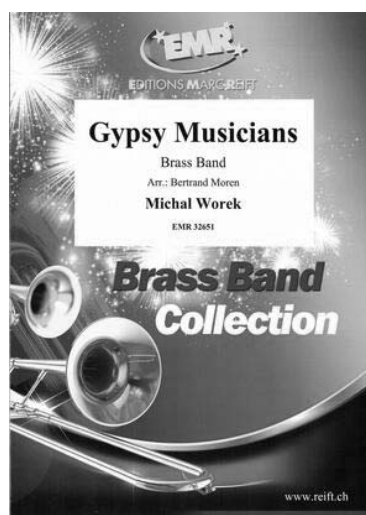
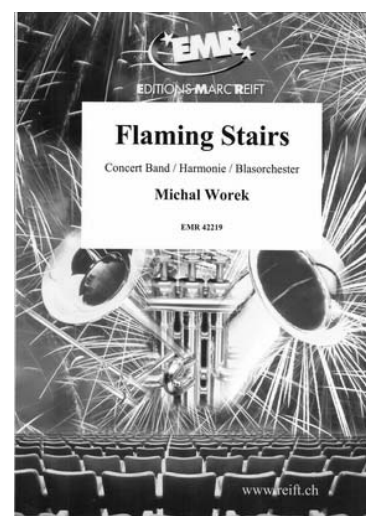
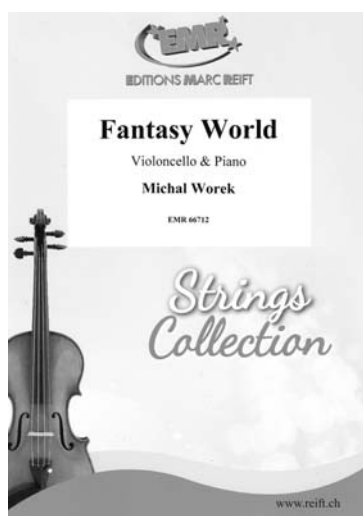
56

p subito

63 **D**

f subito

Collection Michal Worek



All compositions and arrangements by Michal Worek

Alle Kompositionen und Arrangements von Michal Worek

Toutes les compositions et arrangements de Michal Worek

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find the instrument of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und finden Sie das Instrument Ihrer Wahl!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver l'instrument ou la formation de votre choix !