

Csárdásfürstin

Overture

F Horn & Piano

Arr.: Bertrand Moren

Emmerich Kálmán

EMR 95942

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter



TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !

Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING : ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!

Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD : EIN KLICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!

Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Csárdásfürstin

Overture

Emmerich Kálmán (Arr.: Bertrand Moren)

Français: L'ouverture de *Csárdásfürstin* d'Emmerich Kálmán nous plonge immédiatement dans l'univers flamboyant de l'opérette viennoise du début du XX^e siècle. Avec une énergie irrésistible, Kálmán mêle des mélodies légères, des rythmes dansants et des accents de csárdás, ce célèbre genre hongrois, pour créer une ambiance festive et colorée. L'arrangement de Bertrand Moren restitue avec brio toute la vivacité et le charme de l'original, tout en offrant une fluidité et une clarté qui mettent en valeur chaque nuance de la partition. On y retrouve les contrastes typiques de l'opérette, alternant passages brillants et moments plus lyriques, qui captivent l'auditeur du début à la fin. Cette ouverture, à la fois élégante et enjouée, illustre parfaitement le talent de Kálmán pour combiner raffinement musical et enthousiasme populaire. Elle transporte instantanément l'auditeur dans un univers de fête, d'élégance et de légèreté, tout en conservant une intensité dramatique subtile. Une œuvre qui séduit autant par sa virtuosité que par sa capacité à émouvoir.

English: The *Overture to Csárdásfürstin* by Emmerich Kálmán immediately immerses listeners in the vibrant world of early 20th-century Viennese operetta. With irresistible energy, Kálmán blends light melodies, lively rhythms, and the distinctive accents of the csárdás, the famous Hungarian dance, creating a festive and colorful atmosphere. Bertrand Moren's arrangement masterfully captures the brilliance and charm of the original while offering clarity and flow that highlight every nuance of the score. The overture features the typical contrasts of operetta, alternating dazzling passages with more lyrical moments, keeping the audience engaged from start to finish. Both elegant and spirited, it showcases Kálmán's gift for combining musical sophistication with popular appeal. It instantly transports listeners into a world of celebration, elegance, and lightheartedness, while maintaining a subtle dramatic intensity. A work that captivates through its virtuosity and its emotional expressiveness.

Deutsch: Die *Ouvertüre zu Csárdásfürstin* von Emmerich Kálmán entführt das Publikum sofort in die lebendige Welt der Wiener Operette des frühen 20. Jahrhunderts. Mit unwiderstehlicher Energie verbindet Kálmán leichte Melodien, lebhafte Rhythmen und die charakteristischen Akzente des Csárdás, des berühmten ungarischen Tanzes, zu einer festlichen und farbenfrohen Atmosphäre. Die Bearbeitung von Bertrand Moren fängt den Glanz und Charme des Originals meisterhaft ein und sorgt gleichzeitig für Klarheit und fließende Musikalität, die jede Nuance der Partitur hervorhebt. Die Ouvertüre zeigt die typischen Kontraste der Operette, wechselt zwischen strahlenden und lyrischen Passagen und fesselt das Publikum vom Anfang bis zum Ende. Elegant und temperamentvoll zugleich, demonstriert sie Kálmáns Talent, musikalische Raffinesse mit populärem Appeal zu verbinden. Sie entführt die Zuhörer in eine Welt von Feierlichkeit, Eleganz und Leichtigkeit, während sie gleichzeitig eine subtile dramatische Intensität bewahrt. Ein Werk, das sowohl durch Virtuosität als auch durch emotionale Ausdruckskraft begeistert.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

F HORN

Csárdásfürstin

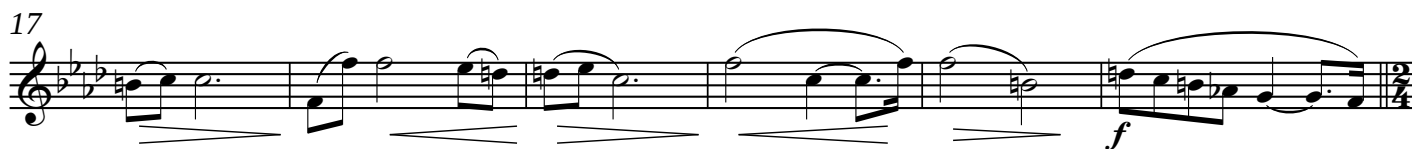
Overture

Emmerich Kálmán

Arr.: Bertrand Moren

Maestoso $\text{♩} = 72$ **A**

 Photocopying
is illegal!



EMR 95942

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Csárdásfürstin

Overture

Emmerich Kálmán

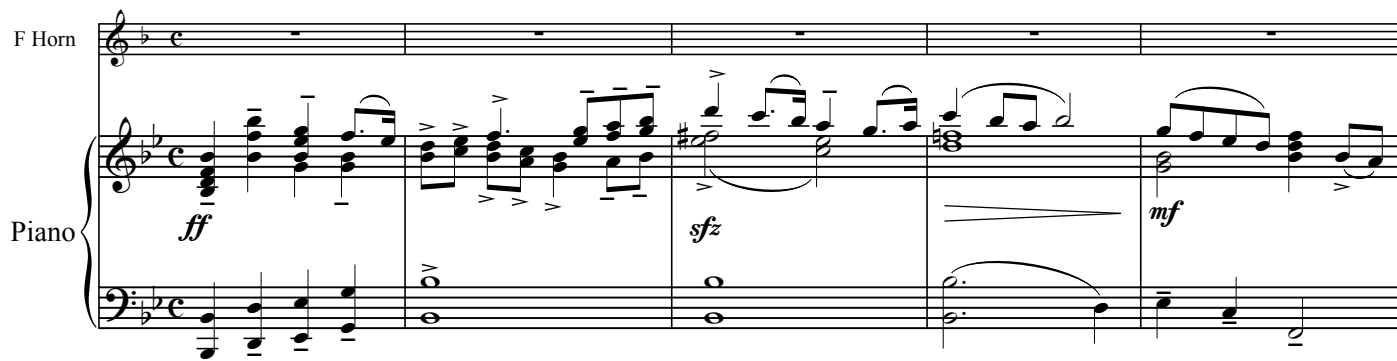
Arr.: Bertrand Moren

Maestoso ♩ = 72

F Horn

Piano

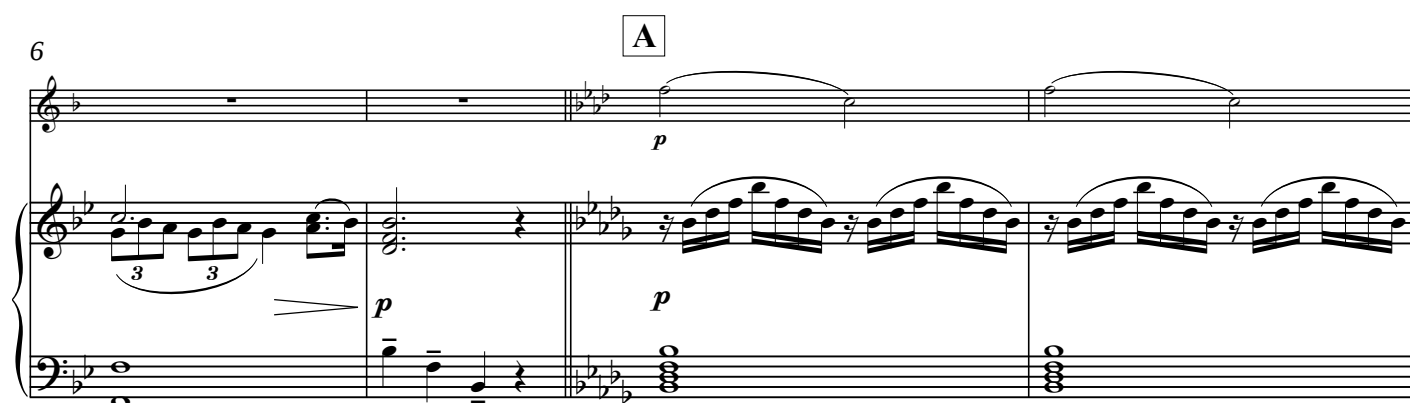
ff *sfz* *mf*



6

A

p



10



13



16

Measures 16-18 of the musical score. The system consists of three staves: a single treble staff and a grand staff (treble and bass). The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). Measure 16 features a melody in the treble staff and a complex accompaniment in the grand staff. Measures 17 and 18 continue the melodic and accompanimental patterns.

19

Measures 19-22 of the musical score. Measures 19 and 20 show the continuation of the previous system. Measure 21 includes a triplet of eighth notes in the treble staff. Measure 22 is the final measure of this system, marked with a forte (*f*) dynamic and a 2/4 time signature change.

B23 **Allegro** ♩ = 132

Measures 23-30 of the musical score, starting with the tempo marking **Allegro** and a quarter note equal to 132 beats per minute. The system consists of three staves. Measures 23-24 are marked with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. Measures 25-30 continue the piece with various dynamics and rhythmic patterns.

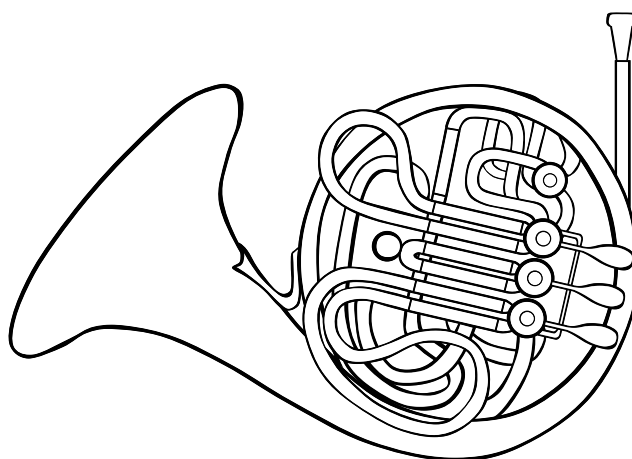
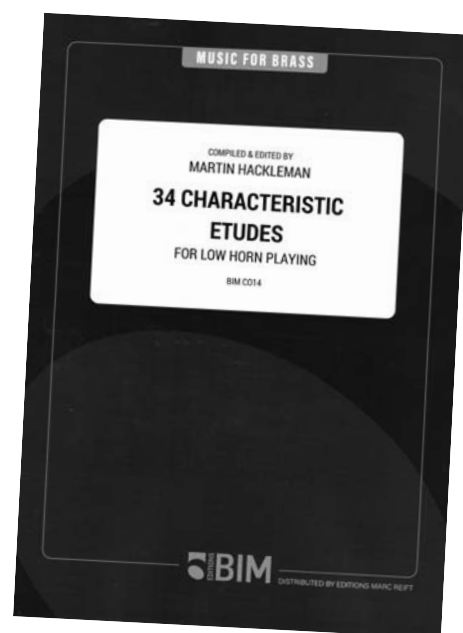
31

Measures 31-37 of the musical score. Measures 31-32 are marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Measures 33-37 continue the piece, with measure 37 marked with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The system consists of three staves.

38

Measures 38-41 of the musical score. Measures 38-39 are marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. Measures 40-41 continue the piece, with measure 41 marked with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The system consists of three staves.

Collection F Horn



Discover all our scores for F Horn

Entdecken Sie alle unsere Noten für F Horn

Découvrez toutes nos partitions pour Cor en Fa

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find for example the style of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und zum Beispiel den Stil Ihrer Wahl zu finden!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver par exemple le style de votre choix!