

Johnny Guitar

Woodwind Quintet

Piano / Guitar, Bass Guitar, Percussion & Drums optional

Arr.: Jirka Kadlec

Victor Young

EMR 99330

**This title contains all the transposed parts
Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen
Ce titre contient toutes les voix transposées**

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. Part / Stimme / Voix | Flute
E $\flat$ Clarinet
Oboe
(1st) B $\flat$ Clarinet - Soprano Saxophone |
| 2. Part / Stimme / Voix | (2nd) B $\flat$ Clarinet
(1st) E $\flat$ Alto Saxophone |
| 3. Part / Stimme / Voix | (3rd) B $\flat$ Clarinet
(2nd) E $\flat$ Alto Saxophone
(1st) B $\flat$ Tenor Saxophone |
| 4. Part / Stimme / Voix | (1st) Bassoon
(2nd) B $\flat$ Tenor Saxophone |
| 5. Part / Stimme / Voix | (2nd) Bassoon
Bass Clarinet
E $\flat$ Baritone Saxophone |

Score / Partitur / Direction
Piano / Guitar (*optional*)
Bass Guitar (*optional*)
Claves (*optional*)
Drums (*optional*)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Johnny Guitar

Victor Young (Arr.: Jirka Kadlec)

English:

Composed by Victor Young, the music of *Johnny Guitar* comes from the cult film *Johnny Guitar*, directed by Nicholas Ray. This iconic melody, both nostalgic and expressive, reflects the dramatic tension and emotional depth of the western genre. The arrangement by Jirka Kadlec highlights the harmonic richness and lyrical beauty of the original theme while adding a new sonic dimension. Balancing tenderness and intensity, the piece transports the listener into a world filled with melancholy and passion. Dynamic contrasts and colorful textures help recreate the film's unique atmosphere. Timeless and moving, this work continues to captivate with its sincerity and elegance. It stands as a vibrant tribute to the golden age of cinema and the art of melody.

Français:

Composée par Victor Young, la musique de *Johnny Guitar* est issue du film culte *Johnny Guitar*, réalisé par Nicholas Ray. Cette mélodie emblématique, à la fois nostalgique et expressive, évoque toute la tension dramatique et la profondeur émotionnelle du western. L'arrangement de Jirka Kadlec met en valeur la richesse harmonique et le lyrisme du thème original, tout en lui apportant une nouvelle dimension sonore. Entre douceur et intensité, cette œuvre transporte l'auditeur dans un univers empreint de mélancolie et de passion. Les contrastes dynamiques et les couleurs musicales contribuent à recréer l'atmosphère unique du film. Intemporelle et touchante, cette page musicale continue de séduire par sa sincérité et son élégance. Elle demeure aujourd'hui un hommage vibrant à l'âge d'or du cinéma et à l'art de la mélodie.

Deutsch:

Komponiert von Victor Young, stammt die Musik zu *Johnny Guitar* aus dem Kultfilm *Johnny Guitar* unter der Regie von Nicholas Ray. Diese ikonische Melodie ist zugleich nostalgisch und ausdrucksstark und spiegelt die dramatische Spannung sowie die emotionale Tiefe des Western-Genres wider. Das Arrangement von Jirka Kadlec hebt den harmonischen Reichtum und die lyrische Schönheit des Originalthemas hervor und verleiht ihm zugleich eine neue klangliche Dimension. Zwischen Zartheit und Intensität entführt das Werk den Zuhörer in eine Welt voller Melancholie und Leidenschaft. Dynamische Kontraste und farbenreiche Klangbilder tragen dazu bei, die einzigartige Atmosphäre des Films neu zu erschaffen. Zeitlos und berührend begeistert dieses Stück durch seine Aufrichtigkeit und Eleganz. Es bleibt eine lebendige Hommage an das goldene Zeitalter des Kinos und die Kunst der Melodie.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Johnny Guitar

Victor Young
Arr.: Jirka Kadlec

♩ = 80

2 3 4 **A** 5 6 7

1 in C

2 in C

3 in C

4 in C

5 in C

Piano /
Guitar
(optional)

Bass Guitar
(optional)

Claves
(optional)

Drums
(optional)

mf *mf* *mf* *mf* *mp* *mp* *mp*

Bm A/B Bm A/B Cm Cm Bb/C D⁹/C

8 9 10 11 12 13 14

1.

2.

3.

4.

5.

Pno./
Gtr.

Bass

Clv.

Dr.

mf *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

Cm D⁹ Cm Bb/C Cm Bb/C Dm⁷ Cm/Eb F⁷#m

EMR 99330

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

1. *mf*

2. *mf*

3. *mp*

4. *mp*

5. *mp*

Pno./Gtr. *mp*

Bass *mp*

Clv. 11 12 13 14 15 16

Dr. 11 12 13 14 15 16



1. *mf*

2. *mf*

3. *mp*

4. *mp*

5. *mp*

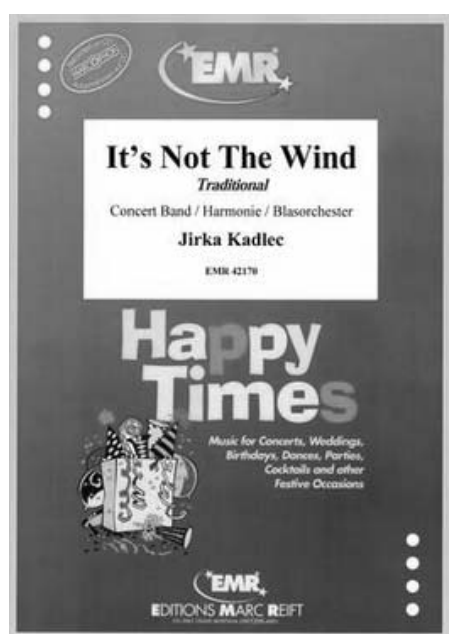
Pno./Gtr. *mp*

Bass *mp*

Clv. 17 18 19

Dr. 17 18 19

Collection Jirka Kadlec



All compositions and arrangements by Jirka Kadlec

Alle Kompositionen und Arrangements von Jirka Kadlec

Toutes les compositions et arrangements de Jirka Kadlec

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find the instrument of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und finden Sie das Instrument Ihrer Wahl!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver l'instrument ou la formation de votre choix !