

Berceuse

Violin & Piano

Arr.: Bertrand Moren

James Gurlay

EMR 101190

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter



Spotify

amazon music



Apple Music



YouTube

TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !

Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING: ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!

Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD: EIN KLICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!

Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Berceuse

James Gourlay

English:

James Gourlay's *Berceuse* is a work filled with tenderness, poetry and serenity. Inspired by the intimate atmosphere of a lullaby, it invites the listener from the very first notes into a moment of calm and contemplation. The delicate and expressive melody unfolds with great simplicity while allowing room for subtle changes in mood. The musical phrases breathe naturally, creating a sense of peaceful and continuous movement. Throughout the work, dynamic nuances and colours add depth and emotion to this musical evocation. James Gourlay favours elegance and sensitivity rather than spectacular effects. *Berceuse* thus offers a suspended moment, in which the music seems to evoke rest, dreams and gentleness. A warm and sensitive piece that will touch listeners through its soothing and melodic character.

Français:

La *Berceuse* de James Gourlay est une œuvre empreinte de douceur, de poésie et de sérénité. Inspirée par l'atmosphère intime d'une berceuse, elle invite dès les premières notes à un moment de calme et de contemplation. La mélodie, délicate et expressive, se développe avec une grande simplicité tout en laissant place à de subtils changements d'atmosphère. Les phrases musicales respirent naturellement et créent une sensation de mouvement paisible et continu. Au fil de l'œuvre, les nuances et les couleurs apportent profondeur et émotion à cette évocation musicale. James Gourlay privilégie ici l'élégance et la finesse plutôt que l'effet spectaculaire. *Berceuse* offre ainsi un instant suspendu, où la musique semble évoquer le repos, le rêve et la douceur. Une pièce chaleureuse et sensible, qui saura toucher l'auditeur par son caractère apaisant et mélodique.

Deutsch:

Die *Berceuse* von James Gourlay ist ein Werk voller Sanftheit, Poesie und Ruhe. Von der Atmosphäre eines Wiegenliedes inspiriert, lädt es bereits mit den ersten Tönen zu einem Moment der Stille und Besinnung ein. Die zarte und ausdrucksvolle Melodie entwickelt sich mit großer Einfachheit und lässt gleichzeitig Raum für feine Veränderungen der Stimmung. Die musikalischen Phrasen atmen ganz natürlich und erzeugen ein Gefühl von ruhiger und kontinuierlicher Bewegung. Im Verlauf des Werkes verleihen die dynamischen Nuancen und Klangfarben dieser musikalischen Darstellung Tiefe und Emotion. James Gourlay setzt hier eher auf Eleganz und Feinfühligkeit als auf spektakuläre Effekte. *Berceuse* schenkt so einen schwebenden Moment, in dem die Musik an Ruhe, Traum und Sanftheit erinnert. Ein warmherziges und gefühlsvolles Werk, das den Zuhörer durch seinen beruhigenden und melodischen Charakter berührt.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

(A song for a new Baby)
for my friends Kurt, Veronique and...



Berceuse

James Gourlay
Arr.: Bertrand Moren

Moderato tranquillo ♩ = 96

Violin

Piano

mf

9

17 **A** *dim.*

26 *mf*

The musical score is written for Violin and Piano in 3/4 time, key of D major. It consists of four systems of staves. The first system shows the beginning of the piece with a tempo marking of 'Moderato tranquillo' and a quarter note equal to 96 beats. The second system starts at measure 9. The third system starts at measure 17 and includes a first ending bracket labeled 'A'. The fourth system starts at measure 26. Dynamics include mezzo-forte (mf) and decrescendo (dim.).

EMR 101190

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

B

System 34, section B. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves: a single treble staff at the top and a grand staff (treble and bass) below. The single treble staff contains a melodic line with a long slur over measures 34-35 and rests in measures 36-39. The grand staff provides harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands. A forte (*f*) dynamic marking appears in measure 36. The system concludes with a double bar line in measure 39.

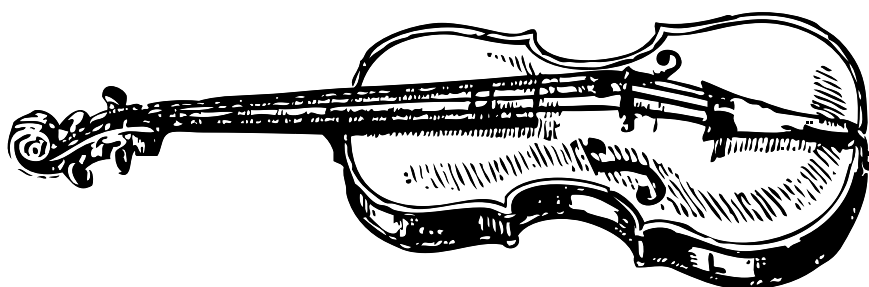
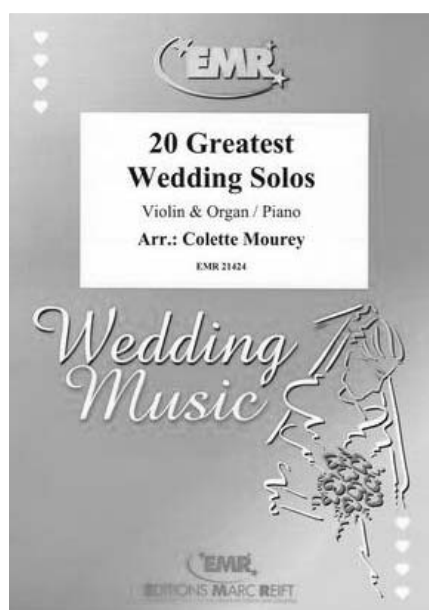
System 41. The single treble staff begins with a rest in measure 41, followed by a melodic line starting in measure 42 with a forte (*f*) dynamic. The grand staff continues the accompaniment with sustained chords and moving bass lines. The system concludes with a double bar line in measure 44.

System 47. The single treble staff features a melodic line with a forte (*f*) dynamic in measure 48. The grand staff accompaniment includes a crescendo leading into a forte (*f*) section in measure 50. The system concludes with a double bar line in measure 52.

C

System 53, section C. The single treble staff has a rest in measure 53. The grand staff begins with a melodic line in measure 54, featuring a half note with a flat (Bb) and a forte (*f*) dynamic. The accompaniment in the bass staff consists of chords and moving lines. The system concludes with a double bar line in measure 56.

Collection Violin



Discover all our scores for Violin

Entdecken Sie alle unsere Noten für Violine

Découvrez toutes nos partitions pour Violon

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find for example the style of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und zum Beispiel den Stil Ihrer Wahl zu finden!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver par exemple le style de votre choix!