

Fascinating Rhythm

GEORGE GERSHWIN
Arranged by CLIFTON JONES
(ASCAP)

Moderate swing feel ♩ = 124

B $\flat$ Clarinet 1 *f* *mf*

B $\flat$ Clarinet 2 *f* *mf*

B $\flat$ Clarinet 3 *f* *mf*

Bass Clarinet *f* *mf*

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B. Cl.

B $\flat$ Cl. 1 *f*

B $\flat$ Cl. 2 *f*

B $\flat$ Cl. 3 *f*

B. Cl. *f*

16

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B. Cl.

21

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B. Cl.

mp

mp

mp

f

26

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B. Cl.

f

f

f

31

B $\flat$ Cl. 1 *fp* *f* *mf*

B $\flat$ Cl. 2 *fp* *f* *mf*

B $\flat$ Cl. 3 *fp* *f* *mf*

B. Cl. *fp* *f* *mf*

35

B $\flat$ Cl. 1 *f*

B $\flat$ Cl. 2 *f*

B $\flat$ Cl. 3 *f*

B. Cl. *f*

39

B $\flat$ Cl. 1 *mf*

B $\flat$ Cl. 2 *mf*

B $\flat$ Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

43

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B. Cl.

48

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B. Cl.

fp *f* *mf*

fp *f* *mf*

fp *f* *mf*

fp *f* *mf*

52

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B. Cl.