Bikini Beach

Tenor Saxophone & Piano

Arr.: Bertrand Moren

Günter Noris

EMR 101406

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter

Spotify amazon music Music YouTube

TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !
Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING: ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!
Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD: EIN KLICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!
Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH

EMR
EDITIONS MARC REIFT
Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Günter Noris

Günter Noris gründete 1971 die Big Band der Bundeswehr und hat die uniformierten Musiker zum musikalischen Aushängeschild der deutschen Bundeswehr gemacht. Das Orchester wurde erstmals bei der Olympiade 1972 mit grossem Erfolg vorgestellt.
Seit nunmehr 20 Jahren erfreut Günter Noris mit seiner neuen GALA-BIG BAND sein Millionenpublikum. Funk und Fernsehen und Experten in ganz Europa bescheinigen diesem Orchester einen unvergleichlichen Sound mit einer optimalen Präsentation.
Ausgezeichnet mit dem "Echo" (Deutscher Schallplattenpreis) in der Sparte "Moderne Tanzmusik". Die Leserumfrage der "Hör Zu" anlässlich der Goldenen Kamera ergab, dass Günter Noris zu den beliebtesten Orchesterchefs Deutschlands gehört. Bis heute heisst das 20 mal "Tanzplatte des Jahres", auch als Komponist und Arrangeur.
Internationale Auftritte, viele Auszeichnungen und Richard von Weizsäcker verleiht ihm das Bundesverdienstkreuz. 1992 wird seine Big Band vom ADTV (Allgemeiner Deutscher Tanz Verband) zum "besten Tanzorchester der Welt" gekürt !

✶✶✶✶✶✶

Günter Noris fonda en 1971 le Big Band de l'Armée allemande, qui devint en peu de temps l'ensemble musical militaire le plus prestigieux du pays. L'orchestre fut présenté pour la première fois avec beaucoup de succès aux Jeux Olympiques en 1972.
Depuis maintenant plus de 20 ans, Günter Noris fait plaisir à des millions d'auditeurs avec son nouveau GALA-BIG BAND. La radio, la télévision et des experts de toute l'Europe témoignent de sa sonorité incomparable et de sa présentation parfaite.
Günter Noris reçut le prix « Echo » de l'industrie du disque allemand dans la division « musique de danse moderne ». Un sondage fait par la revue « Hör Zu » lors de la « Caméra d'or » révéla qu'il est l'un des chefs d'orchestre les plus populaires d'Allemagne. Vingt de ses enregistrements où il participa comme compositeur et arrangeur ont été nommés « Disque de danse de l'année ».
Il s'est produit dans le monde entier et a reçu de nombreuses récompenses, y compris la « Bundesverdienstkreuz », qui lui fut attribué par Richard von Weizsäcker.
En 1992, son nouveau Big Band fut nommé « meilleur orchestre de danse du monde » par l'Association allemande de professeurs de danse (ADTV).

✶✶✶✶✶✶

In 1971, Günter Noris founded the German Army Big Band, which soon became the most prestigious ensemble in the forces. The band was first presented with great success at the 1972 Olympics.
For more than 20 years now, Günter Noris has brought pleasure to millions of listeners with his new GALA-BIG BAND. Radio and television and experts all over Europe testify to this band's incomparable sound and perfect presentation.
Günter Noris received the "Echo" prize in the division "Modern Dancemusic" awarded by the German recording industry, and audience research conducted by the "Hör Zu" at the time of the "Golden Camera" revealed that he is one of Germany's favourite bandleaders.
Twenty of the albums in which he participated as composer or arranger have been voted "Dance Album Of The Year". He has appeared all over the world and has received many awards, including the "Bundesverdienstkreuz", awarded to him by Richard von Weizsäcker.
In 1992, his new Big Band was named "best dance orchestra in the world" by the German Dance Teacher's Association (ADTV).

EMR
EDITIONS MARC REIFT
Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Bikini Beach

Günter Noris

English:
Bikini Beach by Günter Noris immediately transports us to the sunny and carefree atmosphere of the beach. The work evokes holidays, the sea and the lively mood of popular seaside resorts. Its light and catchy character is built on dance-like rhythms and a fresh, memorable melody. Günter Noris demonstrates a strong sense of rhythm and an accessible musical style that gives the piece an infectious energy. Contrasting sections provide variety and momentum throughout the work. The music recalls the golden age of entertainment orchestras and popular rhythms. **Bikini Beach** charms with its cheerful, spontaneous and unmistakably summery character. This piece brings a welcome touch of lightness and good humour to any programme. A true musical ray of sunshine that invites everyone to enjoy the moment to the fullest.

Français:
Bikini Beach de Günter Noris nous plonge immédiatement dans l'ambiance ensoleillée et insouciante des plages. Cette œuvre évoque les vacances, la mer et l'atmosphère animée des stations balnéaires. Son caractère léger et entraînant repose sur des rythmes dansants et une mélodie pleine de fraîcheur. Günter Noris fait preuve d'un grand sens du rythme et d'une écriture accessible, qui donne à la pièce une énergie communicative. Les différents contrastes apportent variété et dynamisme tout au long de l'œuvre. La musique rappelle l'âge d'or des orchestres de divertissement et des rythmes populaires. **Bikini Beach** séduit par son côté joyeux, spontané et résolument estival. Cette pièce apporte une agréable touche de légèreté et de bonne humeur à tout programme. Un véritable rayon de soleil musical qui invite à profiter pleinement de l'instant.

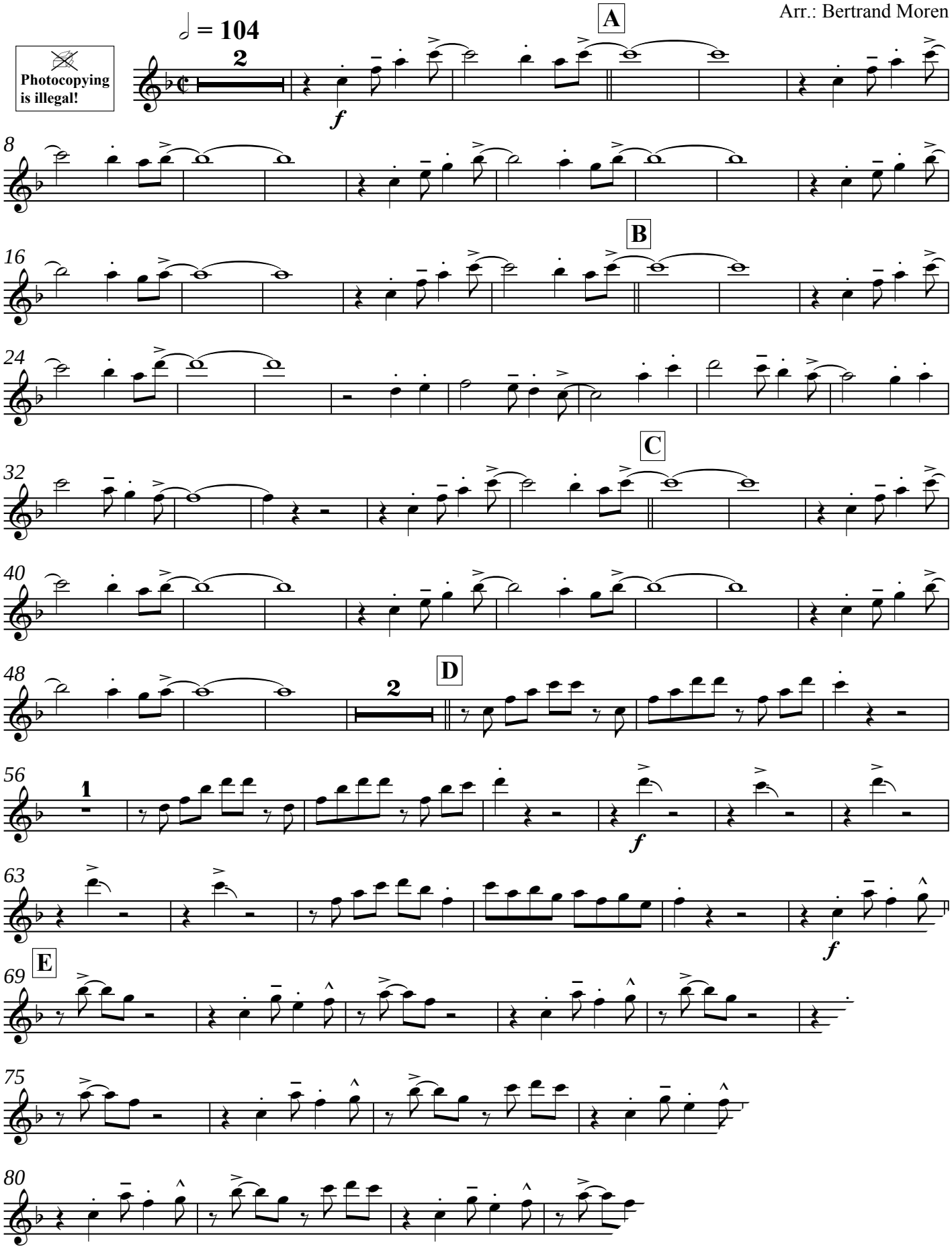
Deutsch:
Bikini Beach von Günter Noris entführt uns unmittelbar in die sonnige und unbeschwerte Atmosphäre der Strände. Das Werk erinnert an Ferien, das Meer und die lebhafte Stimmung beliebter Badeorte. Sein leichter und mitreißender Charakter basiert auf tänzerischen Rhythmen und einer frischen, eingängigen Melodie. Günter Noris beweist ein ausgeprägtes Gespür für Rhythmus und eine zugängliche Schreibweise, die dem Stück eine ansteckende Energie verleiht. Unterschiedliche Kontraste sorgen während des gesamten Werkes für Abwechslung und Dynamik. Die Musik erinnert an das goldene Zeitalter der Unterhaltungsorchester und der populären Rhythmen. **Bikini Beach** besticht durch seinen fröhlichen, spontanen und ausgesprochen sommerlichen Charakter. Dieses Stück bringt eine angenehme Leichtigkeit und gute Laune in jedes Programm. Ein wahrer musikalischer Sonnenstrahl, der dazu einlädt, den Augenblick in vollen Zügen zu genießen.

EDITIONS MARC REIFT
Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Bikini Beach

TENOR SAXOPHONE

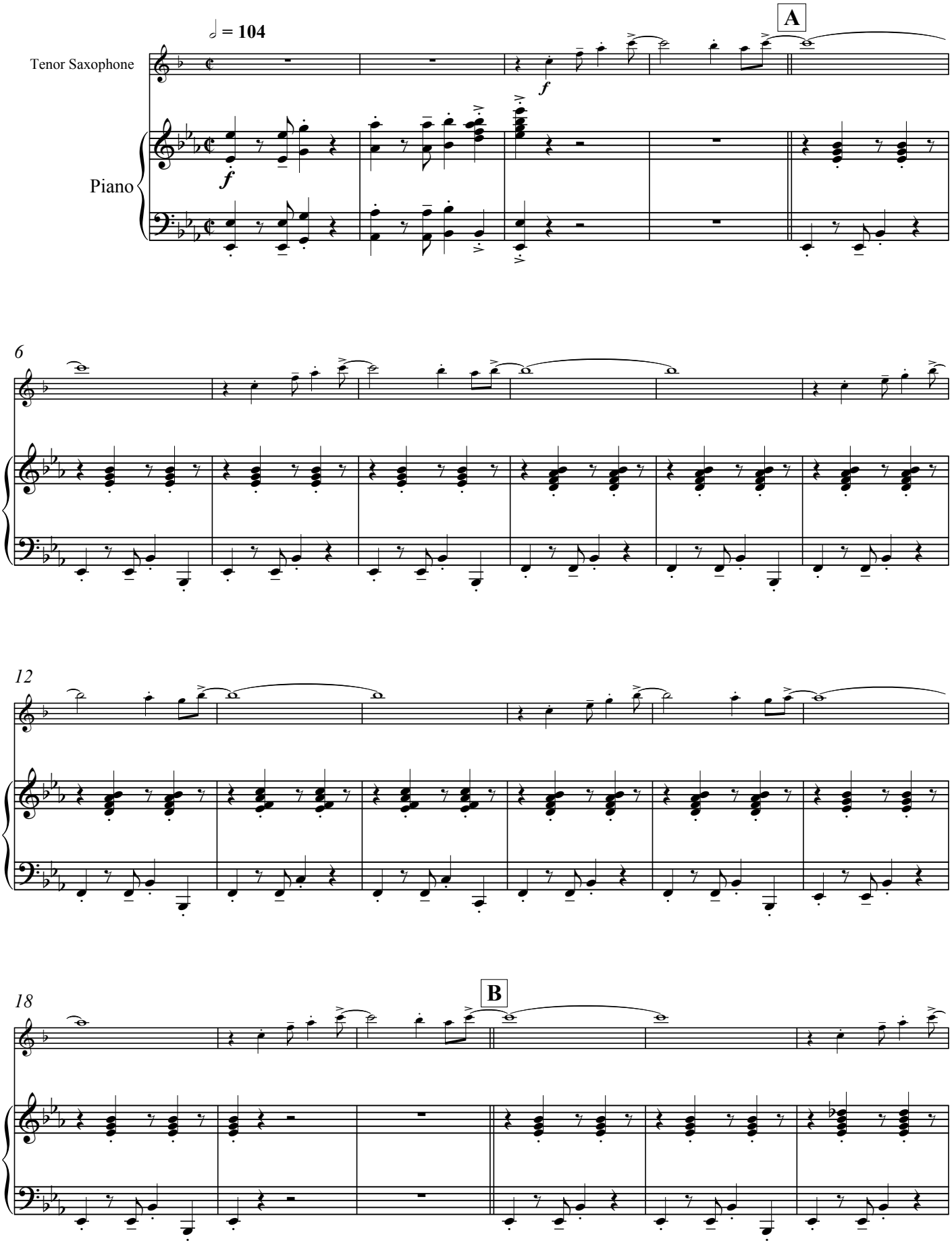
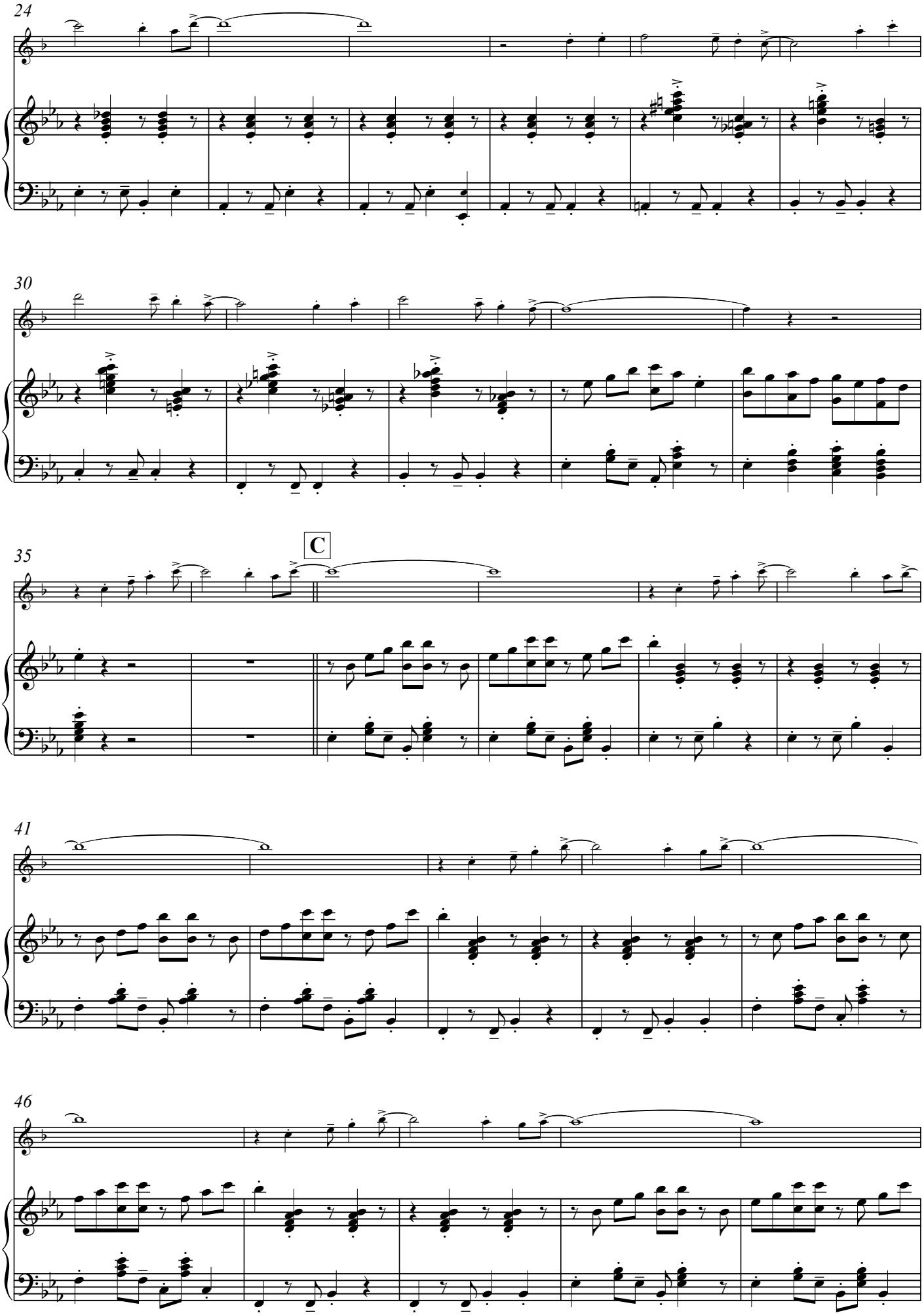
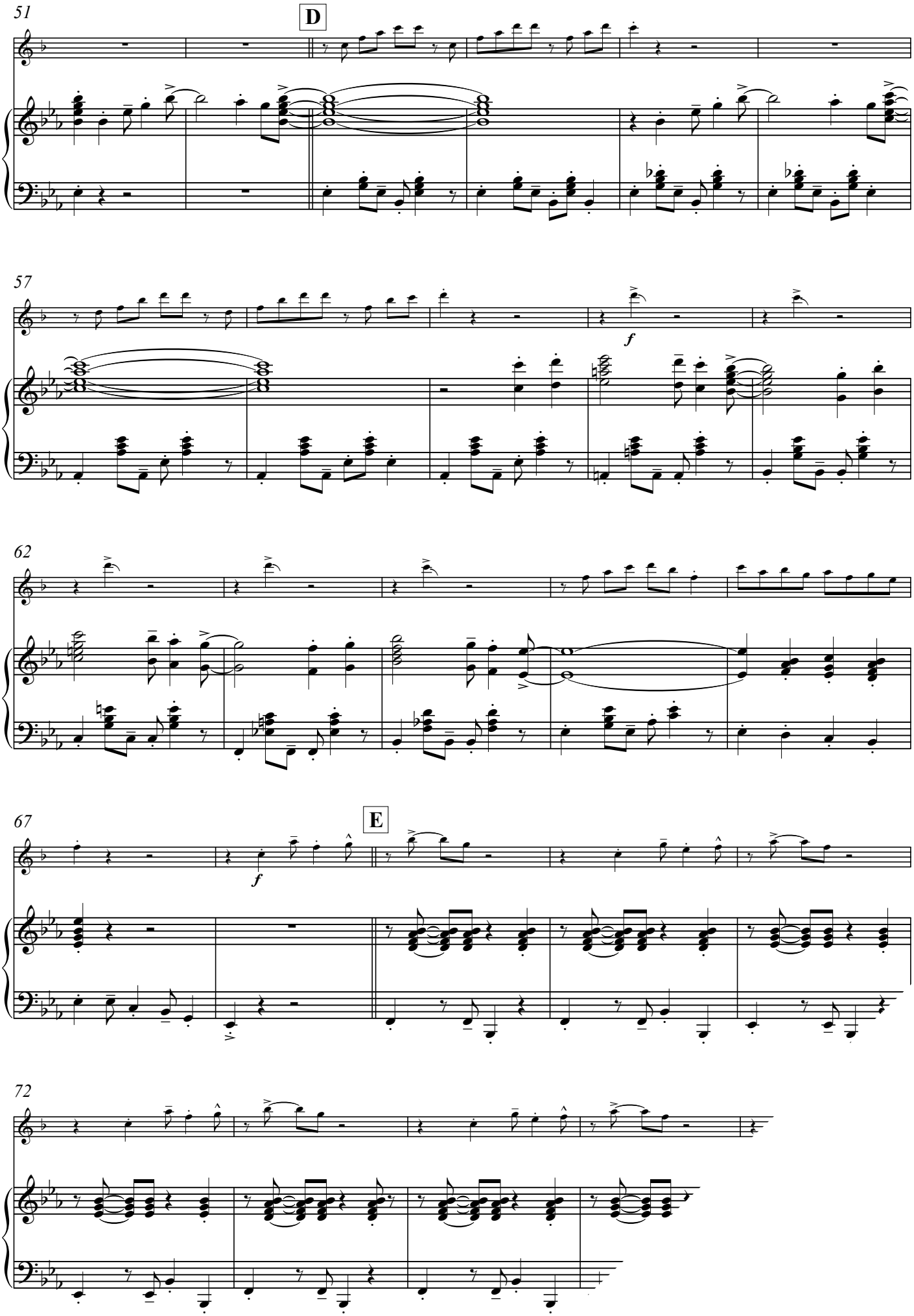
Günter Noris
Arr.: Bertrand Moren

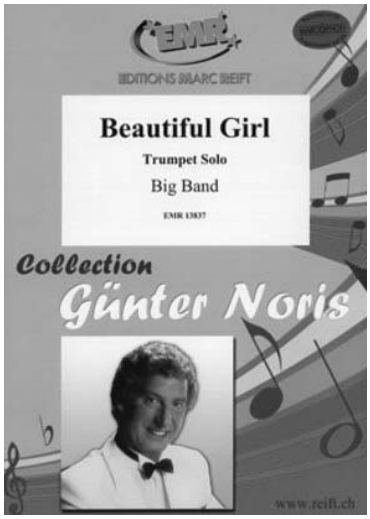
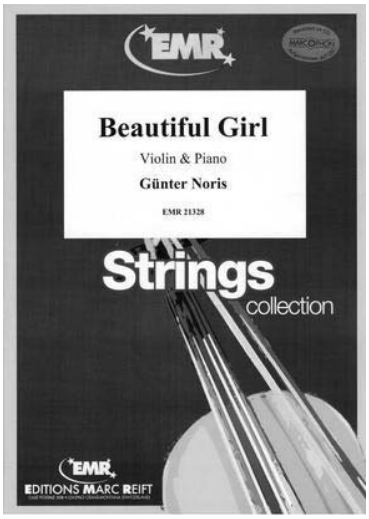
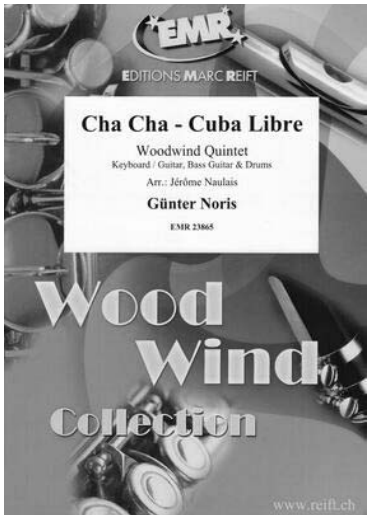
Photocopying is illegal!

EMR 101406
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

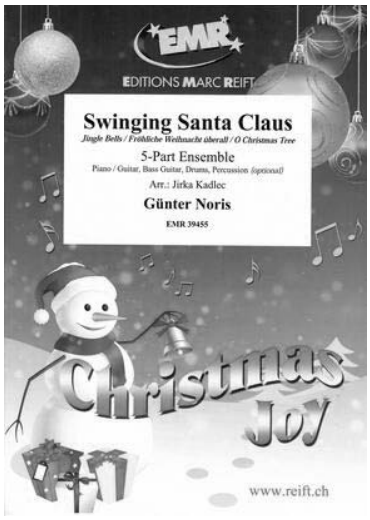
www.reift.ch

Photocopying is illegal!

Bikini Beach

Günter Noris
Arr.: Bertrand Moren

EMR 101406
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

www.reift.ch

Collection Günter Noris





All compositions by Günter Noris

Alle Kompositionen von Günter Noris

Toutes les compositions de Günter Noris

SCAN ME >

Use the filters to refine your search and find the instrument of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und finden Sie das Instrument Ihrer Wahl!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver l'instrument ou la formation de votre choix !