

Biergarten Party

Euphonium (♩ + ♩) & Piano

Arr.: Bertrand Moren

Hardy Schneiders

EMR 101446

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter



TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !

Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING: ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!

Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD: EIN KLICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!

Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Biergarten Party

Hardy Schneiders

English:

Biergarten Party by Hardy Schneiders takes us into the cheerful and convivial atmosphere of a traditional German beer garden. The work is full of energy, good humour and lively rhythms. From the very first bars, a festive mood emerges, naturally inviting everyone to share in the musical moment. Catchy melodies and characterful passages give the piece a popular and accessible charm. Hardy Schneiders plays with contrasting sections to maintain a sense of movement and variety throughout. The music particularly highlights the warm and relaxed spirit of a traditional celebration. **Biergarten Party** charms with its humour, spontaneity and unmistakably festive character. An ideal piece for adding a light-hearted and convivial touch to any programme. A musical celebration filled with joy, energy and good humour.

Français:

Biergarten Party de Hardy Schneiders nous entraîne dans l'ambiance joyeuse et conviviale d'un authentique jardin à bière. L'œuvre déborde d'énergie, de bonne humeur et de rythmes entraînants. Dès les premières mesures, une atmosphère festive s'installe et invite naturellement à partager ce moment musical. Les mélodies accrocheuses et les passages pleins de caractère donnent à la pièce un charme populaire et accessible. Hardy Schneiders joue avec différents contrastes pour maintenir un mouvement constant et une agréable variété. L'écriture met particulièrement en valeur le côté chaleureux et décontracté de cette fête traditionnelle. **Biergarten Party** séduit par son humour, sa spontanéité et son esprit résolument festif. Une pièce idéale pour apporter une touche de légèreté et de convivialité à tout programme. Un véritable rendez-vous musical placé sous le signe de la fête et de la bonne humeur.

Deutsch:

Biergarten Party von Hardy Schneiders entführt uns in die fröhliche und gesellige Atmosphäre eines typisch deutschen Biergartens. Das Werk sprüht vor Energie, guter Laune und mitreißenden Rhythmen. Schon ab den ersten Takten entsteht eine festliche Stimmung, die dazu einlädt, diesen musikalischen Moment gemeinsam zu genießen. Eingängige Melodien und charaktervolle Passagen verleihen dem Stück einen volkstümlichen und zugänglichen Charme. Hardy Schneiders spielt mit verschiedenen Kontrasten und sorgt so für ständige Bewegung und angenehme Abwechslung. Die Musik unterstreicht besonders die herzliche und ungezwungene Atmosphäre eines traditionellen Festes. **Biergarten Party** begeistert durch Humor, Spontaneität und seinen ausgesprochen festlichen Charakter. Ein ideales Stück, um jedem Programm eine leichte und gesellige Note zu verleihen. Ein musikalisches Fest ganz im Zeichen von Lebensfreude und guter Laune.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

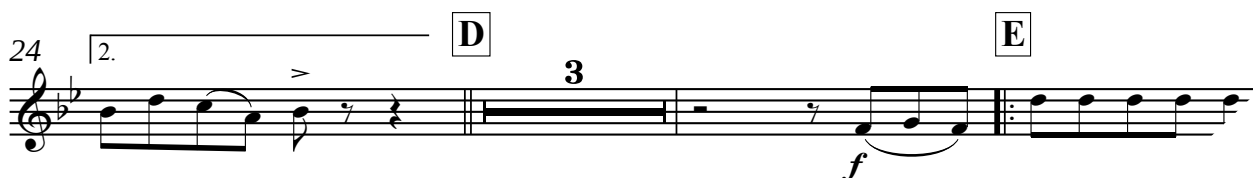
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

B $\flat$ EUPHONIUM

Biergarten Party

Hardy Schneiders

Arr.: Bertrand Moren

**Audience hand
clapping
repeat ad lib.**
Photocopying
is illegal! $\text{♩} = 112$ **A***f*

EMR 101446

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECUREDwww.reift.ch

Biergarten Party

Hardy Schneiders

Arr.: Bertrand Moren

Audience hand
clapping
repeat ad lib.

A

$\text{♩} = 112$

B♭ Euphonium

Piano

f

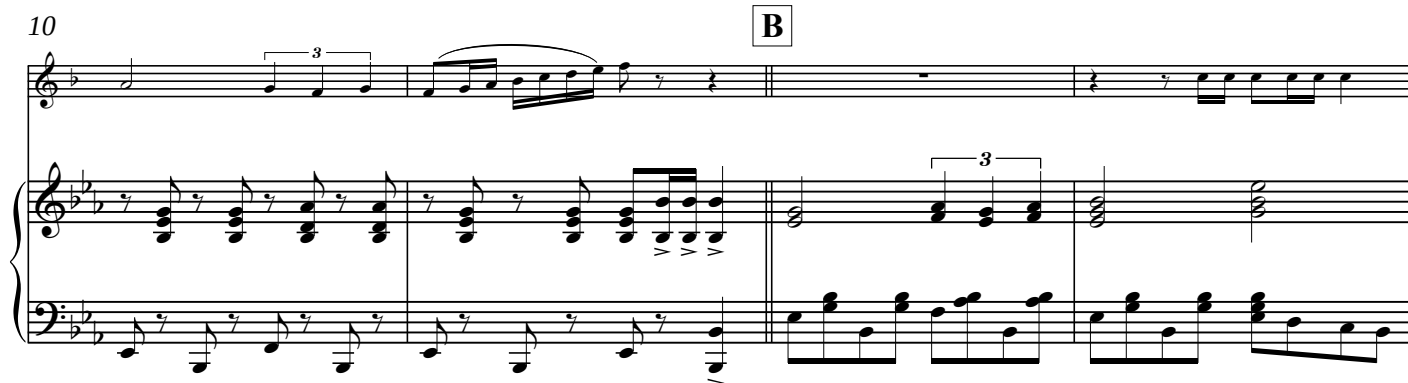


5



B

10



14



19 C

This system contains measures 19 through 22. The music is in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). Measure 19 features a melodic line in the treble clef and a complex accompaniment in the piano with chords and eighth notes. Measure 20 has a repeat sign. Measures 21 and 22 continue the piano accompaniment with a steady eighth-note pattern in the bass line.

23 D

This system contains measures 23 through 26. Measure 23 has a first ending bracket over measures 23-24 and a second ending bracket over measures 25-26. The piano accompaniment continues with chords and eighth notes. Measure 25 includes a fermata over the final note of the piano part.

27 E

This system contains measures 27 through 30. Measure 27 begins with a rest for the vocal line, followed by a melodic entry in measure 28 marked with a forte (*f*) dynamic. The piano accompaniment consists of chords and eighth notes. Measure 30 has a fermata over the final note of the piano part.

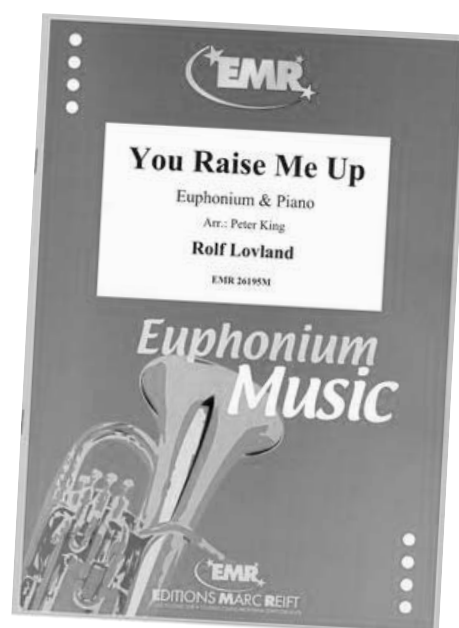
31 F

This system contains measures 31 through 35. Measure 31 has a first ending bracket over measures 31-32 and a second ending bracket over measures 33-35. The piano accompaniment continues with chords and eighth notes. Measure 35 has a fermata over the final note of the piano part.

36

This system contains measures 36 through 39. The vocal line continues with a melodic phrase. The piano accompaniment consists of chords and eighth notes. Measure 39 has a fermata over the final note of the piano part.

Collection Euphonium / Baritone



Discover all our scores for Euphonium / Baritone

Entdecken Sie alle unsere Noten für Euphonium / Bariton

Découvrez toutes nos partitions pour Euphonium / Baryton

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find for example the style of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und zum Beispiel den Stil Ihrer Wahl zu finden!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver par exemple le style de votre choix!